विनाश या इलाज

[युरोप में सत्य और अहिंसा के कुछ प्रयोग

_{लेखिका} कुमारी म्यूरियल लेस्टर

> अनुवादक श्रीरामनाथ 'सुमन'

प्रकाशक सस्ता साहित्य मगडल, दिल्ली

कुछ शब्द

यह पुस्तक उन लोगों के लिए नहीं हैं जो केवल मनोरंजन की भूख मिटाने के लिए पुस्तकें पढ़ने के आदी हैं। यह उन लोगों के लिए हैं जो जीवन को अन्तः मुखी बनानें में प्रयत्नशील हैं—जो जीवन में आध्या-ित्मकता और मानवता के ऊँचे आदर्शों से अनुप्राणित हैं अथवा कम-से-कम अनुप्राणित हो उठने के लिए जिनमें व्याकुलता और खीझ है। यह उन लोगों के लिए हैं जिनका स्वाद चटपटी चीजों खाने से विकृत नहीं हो गया है और जो स्वास्थ्यकर सात्त्विक भोजन साहित्य में चाहते हैं। यह उन लोगों के लिए हैं जो गांधीजी तथा अन्य लोगों द्वारा होनेंवाले उस महान् प्रयोग की ओर आशा के साथ देख रहे हैं जिसने विनीत पर निश्चय एवं दृढ़ता के स्वर में जगत् के सासने यह बात रख दी हैं कि जहाँ हिंसा हैं वहाँ स्थायी रूप से समाज का कल्याण सम्भव न होगा और यह कि समाज के मूल में जो हिंसा है वह हिंसा से दूर न हो सकेगी; फिर चाहे वह कोई 'वाद' हो और आज कितना ही लुभावना प्रतीत होता हो।

 \times \times \times \times

आज संसार भयानक वेग से विनाश की ओर दौड़ा जा रहा है। प्रत्येक देश की सरकार शान्ति और सभ्यता की बाते करती है पर शस्त्री-करण का काम एक मिनट के लिए बन्द नहीं है। संसार एक विराट पर अज्ञात वधस्तंभ की तैयारी में लगा हुआ है। मनुष्य का सभ्य और उन्नत वैज्ञानिक मस्तिष्क ऐसे अन्वेषणों को परिपूर्ण करने में लगाया जा रहा है जिससे कम-से-कम समय में अधिक-से-अधिक प्राणी सहू लियत से मारे

जा सके । न केवल सैनिको को रण में मारने वरन् लाखो और करोडो निरीह जनता को पगु वना देने, उनके फेंफडे ख़राब कर देनें, उनमें मारक रोगो के कीटाणु भर देने के 'सभ्य' प्रयोग भी किये जा रहे हैं।

जब इन सैनिक प्रयोगों के लिए प्रत्येक देश करोड़ों रुपये व्यय कर रहा है; तब वहाँ की जनता भूख से पीड़ित छटपटा रही है; लाख़ों ट्यित बेकार फिर रहे हैं। मजदूर यत्र वनते जा रहे हैं और उनकी मानवी भावनायें कुण्ठित होती जा रही है। बच्चों को दूध नहीं मिलता; पौष्टिक खाद्य-पदार्थों के अभाव से जनता में क्षय तथा अन्य भयकर रोगों का प्रचार बढ़ रहा है। विधायक एव जन-हितकर कार्यों के लिए सरकारें धनाभाव का बहाना करती है। ठीक इसी समय प्राणियों के करल की सगठित तैयारी भी प्रत्येक देश में चल रही है।

बीसवीं शताब्दी के पिछले ३७ वर्षों में मानवता ने बार-वार युद्ध दूर करने के लिए युद्ध वा शस्त्रीकरण की नीति की व्यर्थता अनुभव की है और जब आधुनिक महाराष्ट्र सभ्य एव विज्ञानिष्ठिय होने का दावा करते है तब भी आश्चर्य है कि वे घोर अवैज्ञानिक प्रवृत्तियों में फँसकर मृत्यु की ओर दौड़ रहे हैं।

इस दु खदायी स्थिति का कारण यह है कि आज ससार का भाग्य ऐसे लोगो के हाथ में है, जिनके मस्तिष्क में उस सभ्यता ने अपनी पूर्ण अभिन्यक्ति की है, जो प्रतिहिंसा की नींव पर खड़ी है। राष्ट्रो का जासन अहकारी एव स्वार्थी वर्ग के हाथ में है और वे कोटि-कोटि शान्ति-प्रिय लोगो में गलत दृष्टिकोण का प्रचार करने एव मनुष्य की पाश्चिक प्रतिहिंसक भावनाओं को जाप्रत करने के लिए समाज और राष्ट्र की संगठित शक्ति का वुरी तरह प्रयोग कर रहे हैं। दुनिया की किस्मत आज कुछ अन्धों के हाथ में है। इस दुःखदायी और भयंकर स्थित से दुनिया को ऊपर उठना होगा।
युद्ध की दवा युद्ध नहीं, और न हिंसा की आग प्रतिहिसा से बुझ सेकती
है। रक्तवीज की तरह हिंसा सदैव हिंसा से बढ़ती रहेगी। वस्तुतः मनुष्य
अथवा समाज के सुधार या संस्कार का यह तरीका ही गलत है। हिंसा
का सबसे बड़ा दुर्गुण यह है कि वह प्रयोगकर्ता के दिमाग पर हावी हो
जाती है और उसे एक उन्मत्त, अचेत अस्त्र के रूप में कार्य करने को
वाध्य करती है। फिर प्रत्येक नशे की तरह जब यह हटती है तो तीव्र
विषाद, अवसाद, खीझ, शिथिलता और अपनी असमर्थता का भाव
मनुष्य में छोड़ जाती है। इसलिए स्थायी शान्ति के साधन के रूप में
इसकी कल्पना ही नहीं की जा सकती। यह तो जगत् की नैतिक शक्ति,
सानवता के आत्म-विश्वास को संगठित करके अभय के दातावरण में ही
सम्भव है।

और यह कोई अव्यावहारिक कल्पना नहीं है। जो सिद्धान्त मनुष्य की अन्तः प्रकृति पर आश्रित है; जो प्रत्येक अवस्था में मानव-प्रकृति की श्रेण्टता में विश्वास रखना सिखाता है वह अव्यावहारिक कैसे कहा जा सकता है। आज की विपरीत परिस्थितियो, सैनिक चालो, झूठे एवं खुदगर्जी से भरे प्रचार तथा पाश्चिक हिंसापूर्ण कार्यकमों के दीच भी दुनिया की आशा उन लोगों पर लगी है जो प्रत्येक देश में अहिंसा को अपनाकर मनुष्य की क्षुद्र प्रवृत्तियो पर विजय पाने के प्रयोग में लगे हुए हैं।

कुमारी म्यूरियल लेस्टर शान्ति एवं अहिंसा के ऐसे ही व्रती लोगों में से हैं। ऑहंसा की उनकी साधना जीवनव्यापी और आध्यात्मिक भावों को लेकर हैं। लन्दन में उनका आश्रम (किंग्सले हाल) गरीदों के बीच नैतिक जागरण का जो कार्य कर रहा है, उससे उत्साहित होकर ही महात्मा गांधी ने दूसरी गोलमेज-परिषद् के समय, वहाँ रहना पसन्द किया था। पिक्चम में होनेवाले आहंसा-प्रचार एवं शान्ति के प्रत्येक आन्दोलन से उनका सम्बन्ध रहा है। उनका सारा जीवन नैतिक साहिसकता की प्रतिमूित्त रहा है। उनकी आहंसा का स्रोत, गांधीजी की नाई प्रभु में उनकी अटल निष्ठा और उसके प्रति आत्मार्पण का भाव है।

उनकी प्रस्तुत पुस्तक (Kill or Cure?) उन प्रयोगो का एक लघु चित्र है जो यूरोप के विभिन्न भागो में होते रहे है। सबसे अच्छी बात तो यह है कि मिस लेस्टर ने इसमें साधारण आदिमयो और कार्य-कर्ताओं को लिया है और यह दिखाया है कि जब हमारे पिंडत राजनी-तिज्ञ शंका एवं अश्रद्धा से भरे हुए मनुष्य की निम्नवृत्तियों को उकसा रहे है तब सामान्य आदिमयों का हृदय किस प्रकार काम कर रहा है। इस पुस्तक से मानव-प्रकृति के मूल में शान्ति, सहयोग और बंधुत्व का जो भाव है उसका बड़ा ही स्पष्ट एवं मन को मुख्य कर लेने वाला चित्र हमारे सामने खड़ा हो जाता है।

मै मानता हूँ कि जो लोग आज भारत में आहिसा की साधना में लगे हुए हैं उनको इस पुस्तक से बल मिलेगा और यह मालूम होगा कि गांधीजी के या उनके प्रयोग एकाकी नहीं है। आज दुनिया में सहस्रों आदमी ऐसे है जो अपने दीर्घकालिक अनुभव से आहिसा की अन्तिम सफलता में विश्वास स्थापित करने को बाध्य हुए है। यह ठीक है कि ऐसे लोगो की सख्या कम है पर सत्य के अन्वेषण का साहस कम ही लोगो में होता है। उनकी शक्ति उनकी संख्या में नहीं, उनके विश्वास और मानव-प्रकृति की स्वाभाविक अच्छाई में है। इसलिए आज वे जो बीज वो रहे हैं, उपयुक्त खाद और जलवायु मिलते ही वह विशाल वृक्ष बन जायगा। अपनी प्रकृति के कारण हिंसा एवं युद्ध सदा असफल होगे और

अन्त में मनुष्यों को अबकर और थककर शाहवत प्रेम और अहिंसा की शरण में आना पड़ेगा।

इस दृष्टि से यह पुस्तक हिंदी में अत्यन्त महत्वपूर्ण है। दुःख यही है कि प्रकाशक इसे जल्दी प्रकाशित नहीं कर सके।

पढ़ने में यह कहानी की भांति रोचक और आकर्षक है और मुझे आज्ञा है कि इसकी हिन्दी में अच्छी बिक्री होगी और पाठक इसे ख़रीद कर और पढ़कर ही न रह जायँगे वरन् जीवन में इसकी नैतिक भावना को स्थान देंगे।

c/o हरिजन-सेवक-संघ, }
किंग्सवे, दिल्ली

श्रीरामनाथ 'सुमन'

विषय-सूची

			पृष्ठ
१. १६००-१६१४	•••	•••	१
२. शस्त्रों का संघर्ष	•••	•••	१७
३. स्वदेश में	***	•••	२८
४. युद्धकाल में हमारा जीवन	•••	•••	६१
५. कुछ पथ-प्रदर्शक	***	***	ĘŢ
६. सन्धि के बाद	•••	•••	50
७. सीधा मोर्चा	•••	***	१०७
८. बीज का गुप्त विकास	•••	•••	१२३
६. अन्त या आरम्भ ?	•••	***	१४०
परिशिष्ट-भाग			
१. विश्वास और श्रद्धा से क्या नही	हो सकता [?]		१५३
२. डाइनामाइट में अर्थ-शोषण	•••	•••	१५६
३ युद्धकाल मे असत्य	•••	•••	१६४
४. सर बेसिल जहरोफ	•••	•••	१७१
५. जेनेवा का घोषणा-पत्र	***	•••	१७६
६. हालैण्ड और वेलजियम में शानि	त-आन्दोलन	•••	१७८
७. श्री मुलीनर का मामला	***	•••	१८२
८. युद्ध प्रतिरोधक-संघ का घोषणाप	त्र	•••	१८५
९. छात्रो का युद्ध-विरोधी निश्चय	•••	• •	१६८



विनाश या इलाज

फैले 'बो' के इस ऊसर एव गन्दे विस्तार में वसनेवाली कारखानो में काम करनेवाली लडिकयो, श्रमिको एव मातात्रों के सम्वन्ध में मुक्ते कैसे जानकारी हुई त्रीर कैसे मेरे हृदय मे उनके लिए त्र्यादर का भाव उत्पन्न हुन्त्रा, यह एक त्र्रालग ही कथा है। यहा इतना ही कहना काफी होगा कि मैंने जीवन को देखने के उनके ढड़ा में, उनके स्राचरण के नियमों में तथा उनके साहस, उदारता एव हास्य मे सीखने की इतनी बातें पाई हैं कि अभीतक मैं उनकी नैतिक उचता तक नहीं पहुंच सकी श्रौर न उनसे उन्मृण ही हो पाई हूँ । पहले मैने श्रपने एक श्रमिक मित्र के मकान में एक कमरा लिया, फिर कई कमरे, उसके वाद त्राधा मकान तथा त्रागे पाँच कमरे का एक पूरा मकान किराये पर लिया, जहाँ मै त्रागे त्रानेवाले दिनों में त्रपनी कुछ सहेलियो के साथ वस गई--पूर्वी लन्दन की एक जिम्मेदार नागरिक श्रीर उसके फलस्वरूप वाद में 'एल्डरमैन' (नगर-सभा की सदस्य) वनने के लिए ।

जहातक यूरोप का सम्बन्ध था, श्रिधकाश भागों मे शाति थी। इग्लैंड में लोग दिन-दिन धनवान श्रौर श्रानन्दी हो रहे थे श्रौर धर्म- पुस्तक (गास्पेल) के धनिक मूर्ख के इस मनोभाव की प्रतिध्वनि उनमें सुनाई पड़ती थी—''हे मन, तेरे पास तेरे भर को बहुत-सी श्रच्छी चीजें, बहुत काफी दिनों के लिए, हैं। शाति के साथ रह श्रौर खा, पी तथा मौज उड़ा।" * पार्टियाँ (दावते) श्रिधक-से-श्रिवक खर्चीली,

"The stranger

[&]quot;Soul, thou hast gotten to thyself plenty of good things for many days to come Take thine ease eat, drink, and be merry."

बहुरगी पार्टियाँ, कृतिम त्रायोजनी के साथ होती; प्रश्निम प्रकट होने-वाला त्रानन्द सदा सच्चा न मालूमे होता थाँ त्रितिथ त्रानन्द का त्रानुभव न करते थे त्रारे फलतः जोवन को त्राविश्वास-पूर्वक देखने लगे थे। उनके मन म यह प्रश्न उठने लगा था, कि क्या यह जीवन सचमुच ही जीने लायक है ?

जिन्होंने जरा सतह के नीचे देखने की चेण्टा की उन्होंने उसे पाया जिसका प्रत्येक सन्तित, प्रत्येक पीढ़ी को श्रपने लिए पुनः श्रन्वे-पण करना श्रत्यन्त श्रावश्यक हे श्रीर वह कि केवल सेवा में, किसी सत्कार्य में श्रपनेको खो देने में, श्रपनी इच्छा के स्थान पर प्रभु की इच्छा को स्थापित करने में ही श्रानन्द हे। ऐसे लोगों को उनके जीवन का कार्य विलकुल चित्रित श्रीर तैयार मिल गया।

सामाजिक श्रौर श्रौद्योगिक स्थितियों के श्रध्ययन ने सैकड़ो युवा व्यक्तियों को 'सोसायटी' (समाज) की चमक-दमक से दूर, निर्जन साहसिक मागों पर डाल दिया।

श्रोलिवर श्रीनर का 'स्वम' (Dreams)—नामक एक ग्रन्थ प्रका-शित हु श्रा। इसने श्रपनी शक्तिमान भावना श्रों के द्वारा हजारों के मन मे वैभव के लिए श्रिममान की जगह लज्जा की श्रनुभृति पैदा की।

कितनों ने ससार के उस रूप का स्वम देखना शुरू किया जो 'सब मनुष्यों का सम्मान करो' उक्ति के श्रनुसार श्राचरण करने पर होता—एक ऐसी दुनिया जहाँ वर्ग, जाति, राष्ट्र श्रौर धर्म की दीयारें नहोंगी श्रौर जहाँ—

"श्रपरिचित, श्रपरिचित में श्रपने वन्धु को पावेगा श्रौर श्रॉलो मे उसे श्रपनी बहन दिखाई देगी।" *

जिन लोगों को यह प्रकाश मिला था, उन्होंने ग्रपने भावों को विभिन्न रूपों में कार्यान्वित करने की चेष्टा की। ग्रनेक ग्रपने उच्च वर्गों को त्याग कर दीन-दुखियों ग्रौर ग्राकिंचन लोगों के बीच चले गये। कितने ही ग्रपने दिलों में मित्रता की ग्राग लिये हुए पृथ्वी के कोनों तक पहुँचे—दया के वश नहीं, लोगों को सिखाने ग्रौर उपदेश करने के ग्रहकार की तृति के लिए भी नहीं, वरन् ग्रपने नये पड़ोसियों से कुछ सीखने ग्रौर जो कुछ वे जानते हों उनमे उनके साथ हिस्सा लेने के लिए।

इस अविध में बहुत-से गिर्जाघर शुक्त और नीरस अवस्था में थे। उनके सम्बन्ध में सममा तो यह जाता था कि वे विश्व के समज् काइस्ट को प्रकट कर रहे हैं, पर वस्तुतः उनके द्वारा असख्य सेवाऍ ली जाती थीं तथा स्कूल, क्लव और साधारण ढग के अन्य कितने ही कार्य लिये जाने थे। उनके सुगठित और कमवद्ध कार्य-कम में व्यथा या मित्त की चोट से शायद ही कमी व्याघात होता था। यदि किसी दूसरे ग्रह से आनेवाला कोई आगतुक इन चर्चों में से किसी. एक में पूरा दिन धर्माध्यक्त के उपदेश ग्रहण करने में विताता, तो भी समव यही था कि वह अर्द्धरात्रि तक भी ईशु मसीह (जीसस काइस्ट) के ओजस्वी व्यक्तित्व के सम्बन्ध में कुछ भी न जान सकता।

Shall see in the stranger his brother atlast, And his sister in eyes that were strange"

इसी वीच रूम में एक ग्रावां उठी है ईसेने दुनिया को पुकार-कर कहा कि भजनो, मत्रा एवं ग्रग-सचालन द्वारा काइस्ट की पूजा करना छोड़ो ग्रौर उनकी शिक्ता ग्रां को गमीरता पूर्वक जीवन में ग्रहण करके उनका सम्मान करो।

टालस्टाय में ने सबसे अपील की कि हम एक-दूसरे के बारे में निर्ण्य और निन्दा करना छोड़ दे; दूसरो पर प्रभुत्व एवं अधिकार जमाने की बात का त्याग करे और कहीं भी किसीका शत्रु के रूप में देखना छोड़ दे। उनने हमे, काइस्ट की भाँति, सेवा का जीवन विताने तथा 'प्राप्त' के अप्रतिरोध में किसी भी, भूत या वर्तमान, साम्राज्य की तलवार से अधिक विश्वमनीय एक नई शक्ति देखने—अनुभव करने की चुनौती दी।

जार के अधिकारियो—द्वारा रूस में टालस्टाय के अनुयायी सतत उत्तीड़ित किये गये, उनका स्थान-स्थान पर पीछा किया गया और उनपर मुकदमें चलाये गये। स्वय स्वतन्त्र रहकर सैकड़ों सीधे-साडे लोगों को पीड़ित होता देखने तथा कप्ट और मृत्यु के लिए जिम्मे-दार होने का दुःख टालस्टाय को सहना पड़ा। फलतः उसने ज़ार के नाम एक मार्चजनिक अपील, एक खुली चिट्टी, प्रकाशित की, जिसे समा-

देखिए 'टालस्टाय की २३ कहानिया' (Twenty three Tales of Toistoy) World classics series: ग्रीर 'स्वर्ग का राज्य तुम्हारे ग्रन्दर है' (The kinedom of Heaven is withwithin you)। टालस्टाय की कई श्रेष्ठ पुस्तकों के हिन्दी ग्रनुवाद सस्ता साहित्य मंडल से प्रकाशित हुए हैं)।

चारपत्रों ने खूव स्थान दिया, श्रौर उससे प्रार्थना की कि ये निर्दोप किसान छोड़ दिये जाय श्रौर सारी प्रतिहिंसा मुक्तपर तृप्त की जाय।

नार्मल एंजेल ने 'दि ग्रेट इल्यूजन'* (भारीभ्रम) श्रोर रैम्जे-मैक्डानल्ड ने 'टेन इयर्स श्रॉफ सीकेट डिप्लोमैसी' (कूटनीति के दस वर्ष) नामक पुस्तके लिखीं। दोनों पुस्तकों ने लोगों की श्रात्मा को सजग किया श्रीर कितने ही श्रादिमियों के विवेक को वल दिया, जिसके फल-स्वरूप श्रीधकाधिक लोगों ने महायुद्ध के विषय में बुद्धिपूर्वक शांति के साथ विचार करना शुरू किया।

क्या यह ढग जीर्ण श्रीर वोम्मीला तथा इस वैज्ञानिक युग के लिए श्रयोग्य था ? श्रलजीसिरस की सिंध (Treaty of Algeciras) की भाति, सर्वशक्तिमान प्रभु का नाम लेकर, शांति के सममौते पर हस्ताच्चर करने से क्या फायदा, जनिक हस्ताच्चरकर्ताश्रों में से तीनचार को, जैसा कि श्रसल में हुश्रा, समभौते की सार्वजिनक शर्तों को निस्सार करनेवाली निजी शर्तों श्रीर गुप्त नियमों के ठहरान से रोकने का कोई उपाय नहीं है ?

स्त्रियो ने मताधिकार-स्नान्दीलन (suffrage campaign) में सगिठत होकर अद्भुत कर्नु रा स्नौर साहम के साथ अपना उद्धार किया। स्नाश्चर्य-चिकत विश्व के सामने फूट पडनेवाला यह एक विलकुल नूतन दृश्य था। ससार स्नभीतक अनुभव नहीं कर सका है कि इसके कारण वे वातें स्नौर स्नवस्थाये फिर हर्गिज नहीं स्ना सकतीं।

^{*} इस पुस्तक का हिंदी अनुवाद श्री रामदासजी गौड ने 'भारी भ्रम' के नाम से किया है, जो बहुत दिन पहले मद्रास से प्रकाशित हुआ था।

स्त्रियों ने कतिपय प्राचीन प्रथा के जार रहाने के ऋषिकार का साहसपूर्वक विरोध किया। उन्होंने गुप्त बुराइयों—गोरे गुलामों के व्यापार, वेश्यावृत्ति के ऋार्थिक पहलू इत्यादि—की ऋोर ध्यान दिया। उन्होंने वेश्याऋों के साथ मित्रता स्थापित की, तथा कुछ ने तो ऋपने पितयों द्वारा उत्पन्न ऋवैध सति ऋौर परित्यक्ता तथा उकराई हुई स्त्रियों के ऋषिकारों का भी समर्थन किया। ऋपनी उमग, व्यवहार-बुद्धि तथा सामान्य विवेक के साथ उन्होंने कारागारों, शुश्रूषा-गृहों, कारखानों, सुधार-गृहों तथा ऋनाथालयों—मतलब कि सामाजिक जीवन के प्रत्येक भाग में प्रवेश किया।

उन्होने युद्ध को उसके चकाचौंध, उसकी युग-युगन्यापी मर्यादा, त्रौर उसके विस्तृत गौरव से रहित करके देखा त्रौर लोभ, त्रहकार, वासना, घृणा, भूठ, जासूसी, त्रज्ञान, गलतफहम, भय, भनेषणा, विणिक वृत्ति, पत्त्पात एव महत्वाकात्ता इत्यादि परस्पर-विरोधी भावनात्रों के तीव भवर के रूप मे उसका दर्शन किया।

त्रुपने सम्पूर्ण इतिहास में इंग्लैंड युद्धों में संलग्न रहा है और आज यह मान लिया गया है कि इनमें से अनेक स्पष्टतः अन्याय मूलक थे। फिर भी सैनिक सम्पूर्ण से इतना अधिक साहस एवं मिक्त जाग्रत होती थी कि उसकी स्वामाविक बुराई पर आसानी के साथ कर्लाई चढ़ गई थी। किन्तु अब इस बीसवीं शताब्दी में, इस वैज्ञानिक युग में, क्या हम राष्ट्र की रह्मा के उसी जर्जर एवं आत्मधाती उपाय का प्रयोग करते रहेगे ?

स्त्रियों ने कहा—"चाहे कोई शत्रु हो, हमारे वच्चे त्रागामी युद्ध मे लड़ने के लिए न जायेंगे। हम जानती हैं कि उनके जीवन का बिलदान व्यर्थ होगा। युद्ध कोई हल नहीं हुआ करता। विजय के गर्भ में आगामी समर के बीज होते हैं। कोई देश न तो कभी विलकुल गलत हो सकता है, न विलकुल ठीक हो सकता है। प्रत्येक राष्ट्र में भले-बुरे दोनों होते हैं। आप एक सम्पूर्ण राष्ट्र के विरुद्ध कोई दोषारोपण नहीं कर सकते। आप एक सम्माट् के आहकार का दण्ड उसके वहुस ख्यक कृपक जनां को मारकर नहीं दे सकते। हम, इसलिए, गर्मावस्था के महीनों के बीच से गुजरने एव प्रसव-पीडा वर्दाश्त करने के लिए तैयार नहीं हैं कि सिर्फ तोपों के लिए खूराक पैदा करें। "

'पर्सिफाल' × के केवल वेरूथ में खेलने का जो स्वत्वाधिकार श्रीमती वैगनर के पास था, उसकी श्रविध समाप्त होगई श्रीर यह नाटक सम्पूर्ण यूरोप मे खेला गया श्रीर इससे नवीन श्रान्दोलन को सहायता मिली। इसने श्रवण श्रीर दर्शन-द्वारा, विशाल जन-समूहों के सामने, यह बात प्रकट की कि मनुष्य-जाति के त्राता को निःस्वार्थ, साहसी, जन-सेवक एव हरि-जन होना चाहिए।

एक नाटक प्रकाशित हुन्ना, जिसमें एक 'परिपूर्ण ईसाई' का चित्रण किया गया था। इसमें कियार्टन नामक एक समुद्री डाक् (Viking) । न्नप्रमें मित्र, बन्धु एवं प्रेमिका द्वारा बुरी तरह विश्वासघात का शिकार होता है, फिर भी वह उन लोगों को

× एक नाटक।

† उत्तरवासी जो आठवीं, नवीं एवं दसवीं शताब्दियों में पश्चिमी यूरोप के समुद्र-तटों पर डाका डालते फिरते थे।

8838-0038

मारकर श्रपनी रत्ता करने की श्रोपेत्। यह कहते हुए उनके हाथ मारा जाता है—

> "बन्धु, तेरे हाथों द्वारा मेरा कत्ल होना अञ्छा है। इसकी अपेत्ता कि मेरे हाथो तू, मृत्यु को प्राप्त हो॥" †

इन शब्दों के द्वारा जो आइसलैएड के विरुद्ध गीतों के रूप मे, शताब्दियों से जीवित चले आरहे हैं, कियार्टन ने मानो देश मे ईसाई-धर्म का प्रारम्भ किया।

लोग श्रव महसूस करने लगे कि कंस्टैग्टाइन ने ईसाई-धर्मा-वलम्बियों पर होनेवाले दमन को रोककर श्रीर उसे राजधर्म वनाकर वस्तुतः ईसाई-धर्म को श्रविरिमत हानि पहुंचाई ।:

लोगों ने अपनी पूजा में प्रयुक्त प्रार्थनाओं और भजनों की छान-बीन शुरू की और जिन वाक्यों या भजनों को वे दिल में नहीं मानते थे उन्हें गाने या दुहराने से इन्कार किया। क्या हम उस युग~ग्राहत

Than bid thee die by mine "

^{†&}quot;Brother, by thy hand liefer were I slain.

[—]Kiaitan the galander by Newman Howard (प्रकाशक—7 M Dent & Co)

^{*} एक प्रदेश। श्रिप्रेजी के प्रसिद्ध उपन्यास-लेखक हाल केन यहाँ बहुत दिनों तक गवर्नर थे श्रीर उन्होंने श्रिपने कई उपन्यामो में यहाँ के जीवन के बहुत सुदर चित्र खींचे हैं।

[‡] लेखिका का कहना है कि जबतक दमन होता रहा ईसाई-धर्म का ऋन्तस्तेज चमकता रहा । राज-रज्ञ्ण से वह मुदी-सा होगया ।

भजन—"हमारे प्रभु, त्रातीत युगा के हमारे त्राता" (O God, our nelp in ages past)—को, जिसमे निम्नलिखित कड़िया जुडी हुई है, गाने के त्राधिकारी हैं ?—

"केवल तेरी भुजाये पर्याप्त हैं श्रीर हमारी रह्या निश्चित है।"

["Sufficient is Thine arm alone,

And our defense is sure"?]

क्या हम सचमुच इसे जानते थे १ यदि उत्तर 'हॉ' में हो तो हमें सारी स्थल सेना, सारी जल तथा वायु सेना को तोड़ देना चाहिए। यदि नहीं तो हमें इसे गाना वन्द कर देना चाहिए। क्योंकि ऐसा ख्रादर्श जो सुन्दर लगता है ख्रीर सुन्दर वाक्यों से पूर्ण है पर व्यवहार में जिसका कोई ख्रर्थ नहीं है, प्रभु ख्रीर मनुष्य के प्रति एक ख्रपराध है।

इस समय दुनिया को यह बात बताई गई कि १६०२ ई० में कैसे 'श्रपरिहार्य'—श्रनिवार्य—युद्ध श्रजेंग्टाइन श्रौर चाइल के बीच टाला जा रुका। केवल एक श्रादमी के प्रयत्न ने, जिसका ईश्वर, श्रपने पडोसियों श्रौर श्रपने 'शत्रुश्रों' में श्रगाध विश्वास था, मनोवैज्ञानिक स्थित वदल दी श्रौर करूर राजनीति में एक नये उपकरण—एक नये श्रध्याय का समावेश हुश्रा।

^{† &}quot;The christ of the Andes" by Ernest Taylor (TheFriends Book Shop, Euston, London) परिशिष्ट न॰ १देखिए।

8640-8E88

इंग्लैंपड की एक ग्राम्य पाठशाला भे पड़े में लों के १२ वर्ष के एक लड़के को छात्र बुक्ति मिली ग्रीर उसने शिक्तक वनने की शिक्ता ग्रारम्भ की। वह प्रार्थना-मन्दिर में नियमित रूप से जाता। पर ज्यों-ज्यों वह बढ़ने लगा त्यों-त्यों गैलिली के कृषक (ईसामसीह) के प्राग्यद एव उत्पादक जीवन से धर्मोंपदेशक की शुष्क, नीरस ग्रीर परम्परापूर्ण पूजा के वैराग्य की बात उसके दिमाग में ग्राने लगी।

'धर्म-मन्दिर में जानेवालों के त्रारामदेह त्रीर यात्रिक जीवन के साथ 'पार्वतीय धर्मोपदेश' (Sermon on the Mount) मेल न खाता था। एक दिन तो मिनिस्टर (धर्मोपदेश, पुजारी) ने मञ्च पर स्पष्ट कह दिया कि इसके अनुसार त्राचरण करना असभव है। युवक ने इस 'नकार' के विरुद्ध विन्रोइ किया त्रीर अपने इस नमें व्यवहार के कारण किस प्रकार उसे अपनी प्रतिष्ठा, अपने मताधिकार (वोट), अपनी जीविका और अपनी आजादी से हाथ धोना पड़ा, यह आगे के अध्याय में बताया गया है।

स्वीजरलैग्ड मे एक ग्रामीग् स्कूल मास्टर था, जो स्थानीय बैरकों में जाकर प्रति वर्ष दो सप्ताह सेना में अपनी सेवाये देने की सूचना करता था। महाद्वीप (यूरोप) में अनिवार्य सैनिक सेवा ('कासिक्रप्शन') का नियम इतना व्यापक है कि उस वेचारे को कभी इस नियम के नैतिक आधार की जॉच करने अथवा इसके मूल तात्पर्य को जानने की जिज्ञासा उत्पन्न नहीं हुई। किन्तु चूँ कि वह ईसा का एक सरल एव श्रद्धालु अनुयायी था, किसी अन्तः प्रेरणा के कारण सदा वह अपनी सैनिक सेवा की अविध में अपने कोट के भीतर बाइविल को छिपा रखता था। अज्ञान में

ही सही, उसने शाति के राजकुमार (ईसा) की कथा श्रीर वन्तूकी कवायद एव गोलदाजी के श्रभ्यास का मिश्रण नहीं किया श्रीर प्रतिवर्ष लगभग एक मास तक वह बाइबिल को कभी न खोलता, यद्यपि वह मर्वदा सर्वत्र उसके पास रहती थी। यह व्यक्तिगत मानसिक सघर्ष कैसे श्रकस्मात् सार्वजनिक सेवा एव हित के कार्य में बदल गया, यह बाद में बताया जायगा।

लन्दन मे कारखाने में काम करनेवाली एक लड़की ने, जिमका सारे दिन का काम तातो के भोजन से टिन के डब्बों को भरना या उन डब्बा पर 'लेबल' लगाना था, ससार को नवीन दृष्टि से देखना शुरू किया । उसके मन मे एक ऐसा विचार त्राया जिसने उसके जीवन मं उथल-पुथल-फ्राति-करटी। उसके पड़ोसियों स्रौर उनके कुटुम्बें का सम्बन्ध सदा से सैनिकों एव नाविकों से था। उनकी पोशाक चुस्त, जीवन स्वस्थ श्रीर वेतन नियमित था श्रीर उनमें शामिल होने से कोई 'दुनिया को भी देख सकता था।' उसके सिर पर यह भूत सवार हुआ कि देखें उसके ये आदमी दरश्रसल क्या करते हैं। वे हत्या करने का श्रम्यास कर रहे थे श्रौर यही उनका सारे समय का काम था ! फिर भी रविवार के दिन वे ऋपने ऋफसरों-द्वारा उस प्रभ के यशोगान के निमित्त गिर्जे में ले जाये जाते जिसने श्राकाश के नीचे स्थित सम्पूर्ण राष्ट्रों को एक ही रक्त से बनाया है। इस नये विचार ने उसके जीवन की दिशा ही बदल दी।

एक दिन मैंने, पोट्सडम में कैसर द्वारा सेना के निरीक्त्य का समाचार (श्रखवारों में) पढा। इस सेना में ज्यदातर नये रगरूट थे;

\$ 00-8888

कुछ तो बिलकुल ही नौसिखुए थे। कैसेर् को भीष्टिं बहुत स्पष्ट था। उन्होंने उनसे कहा—"श्रव तुम हमारे सैनिक हो। हमारे श्रादमी हो। तुम्हारा कर्त्तव्य श्रव केवल मुक्तीतक है। पूर्ण, निर्वाध श्राज्ञा-पालन तुम्हारा काम है। तुम भूलना मत कि मैं तुम्हारे भाग्य का विधाता-हर्त्ता-कर्ता हूँ। श्रपनै लिए स्वय सोचना तुम्हारा काम नही है। वात्सल्य-सम्बन्ध के किसी रसीले या कोमल भाव के कारण तुम्हारी पूर्ण श्राज्ञाकारिता में कोई बाधा नहीं पड़नी चाहिए। सम्भव है, तुम्हे तुम्होरे ही पितात्रों श्रोर भाइयों पर गोली चलाने की श्राज्ञा मुक्ते देनी पड़े। यदि यह दिन श्राये, तो मेरी श्राज्ञा पर कोई हिचकिचाहर—मीन-मेख—नहीं होनी चाहिए। तुम्हें गोली मारनी पड़ेगी।"

0 0 0

१६१४ ई० का अगस्त नजदीक आरहा था। समाचार आया कि जर्मन सैनिक अधिकारी आगामी युद्ध की प्यास से छटपटा रहे हैं और फ़रासीसी सैनिक ने 'बर्लिन के लिए' प्रतिज्ञाबद्ध होरहे हैं। अग्रेज सैनिक नेता भी अन्य देशों के सैनिक नेताओं के ही समान है, क्योंकि किसी पेशे में कुशलता प्राप्त करके फिर वेकार बैठे रहना और उसका व्यावहारिक प्रयोग न करना अनिवार्यतः उबा देनेवाला होता है। सैनिकों के लिए युद्ध-काल के सिवा शीघ उन्नति की आशा एक स्वप्त-मात्र है।

युद्ध-सामग्री तैयार करनेवाली कम्पनियाँ विदेशों में श्रपनी शाखाये खोल रही थी श्रौर ऐसी चातुर्यपूर्ण तैयारियाँ कर रही थी कि चाहे कोई पद्म विजयी हो पर उनकी चाँदी रहे। इसी नीति का फल था कि ब्रिटिश कम्पिनयों ने तुर्की को तीप के गोले पहुँचाकर श्रपने हिस्सेदारों को खूब मुनाफा वॉटा श्रौर उधर ये ही गोले गैलीपोली की रक्तभूमि में हमारे युवकों को विनष्ट, पगु तथा लुझपुझ करने के काम में लाये गये।

हसमें से बहुतोने किसी शाति-समिति का आवेदन-पत्र लेकर लोगों के हस्ताच्चर के लिए चक्कर लगाना शुरू किया। इस आवेदन-पत्र में अधिकारियों से प्रार्थना की गई थी कि वे तोपों के विकट फैसले की जगह बातचीत और समसौते की आधुनिक विधियों का इस्तैमाल करें।

-:0:---

:**२**: शस्त्रों का सङ्घर्ष

अकस्मात् यूरोप युद्ध की अग्नि में कूद पड़ा। इसमे लोगों को कोई आश्चर्य नहीं होना चाहिए था, पर अब भी मनुष्य बौद्धिक प्राणी नहीं बन सका है, इसलिए लोग चिकत हुए। स्क्रूल, कारखाने, दूकान एव मिलो से निकलकर ताजा आये हुए हजारों किशोरो ने अपनेको फास की खाइयों में लड़ने की द्वुत एव गहरी सैनिक शिद्धा लेते हुए पाया । इस जीवन में उनको एक नई मित्रता व बन्धुता, एक नई जीवन-शक्ति, एक नई सिहर का अनुभव हुआ। इन युवकों में से बहुतों ने तो शायद जीवन में पहली ही बार यह जाना कि निश्चित समय पर मिलने-वाले पेटभर ब्रज्छे भोजन, स्वच्छ ताजी हवा, स्वास्थ्यपद स्थान, दॉतों की परीचा, तैराकी, स्नान ऋौर विस्तृत क्रीड़ा-स्थलों की सुविधा क्या चीज है ! इसके ऋलावा दूसरा कारण जिससे इस नई परिस्थित में सुख का अनुभव हुआ, यह था कि ग़रीबी और बेकारी के साथ जुड़ी हुई श्रनेक छोटी बहुरङ्गी दुःखपद चिन्ताश्रों से श्रकस्मात् मुक्ति मिली।

परन्तु बहुत जल्द उनका स्वप्न भङ्ग होगया श्रौर उन्होंने श्रपने-को ज़मीन के ऋन्दर, चूहों, बदबू, खून ऋौर कीचड़ के बीच पाया। यह 'त्र्यनावृत नरक' (Hell With the lid off) था, फिर भी

इसने इन बहुत साधारण श्रादिमयों में, जो शायद श्रपनी महानता की बात सुनकर श्राश्चर्य करते, एक विनोद-वृत्ति, एक सिहन्सु प्रसन्नता श्रीर एक श्रकथनीय साहस को जन्म दिया। उनकी यह वीरता श्राज गद्य श्रीर काव्य में श्रमर होगई है।

कुछ ही महीने बाद, युद्ध-तेत्र मे, 'वड़ा दिन' (किसमस) का आगमन हुआ। दोनों ओर के सैनिकों के मन मे एक ही विचार थे। वर्ष के सब ईसाई-त्योहारों में यह सबसे लोकप्रिय है। पतित-से-पतित पापी भी साता क्लाज । और 'किसमस ट्री' * की याद करके किंचित नम्र और कोमल बन जाता है। गरीब-से-गरीब भी इस दिन अच्छे भोजन का इन्तजाम करते हैं। हफ्तों पहले से महाराजिने (House wives) दूकानों की शीशेदार आलमारियों के अन्दर सजे हुए सूखे ऑगूरों, बेदाना दाड़िमों तथा मीठे नीबू के मुरब्बों को, उनकी बेहद बढ़ी हुई कीमत के विचार के साथ, निहारा करती हैं। जब फल मास, आटे एव मसाले में मिलाकर कढ़ाई में तला जाता है तब भी जो कोई इस कार्य

[†] साता क्लाज—एक गौरवर्णा मोटी बुढ़िया, जो बडे दिन की पूर्व रात्रि को छोटे बच्चों को नाना प्रकार के उपहार देती है।

^{* &#}x27;क्रिसमस ट्री'-मकान के एककमरे मे मुख्यतः 'फर' जाति का एक वृत्त लगाया जाता है श्रौर क्रिसमस के लिए श्राये हुए उपहारों से उसे लाद दिया जाता है। यह दृश्य दिवाली के दिनों मे श्रक्तकृट के लिए बनाये जाने वाले मन्दिरों, वृत्तों इत्यादि से मिलता-जुलता है।

में हाथ लगाता है वह भाग्यवान समेका जाता है। प्रत्येक को ज्याचाप कोई कामना करनी चाहिए और इस बात का विश्वास होना चाहिए कि हमारी कामना अवश्य पूरी होगी। सैनिकों को भी सब बाते याद आ रही थीं और वे सोचते थे कि क्या हमें इस मैदानेजग में गुलगुले और पकौड़ियाँ चखने को मिलेगी ? और फिर वे क्रिसमस के भजन और गाने ?

क्रिसमस की पूर्व-संध्या को।एक-दो ऋग्रेज टामियों (सैनिकों) ने भजनो की पुरानी कड़ियाँ गुनगुनाना शुरू की । धीरे-धीरे त्रावाज ऊँची होने लगी, स्रौर स्राश्चर्य के साथ उन्होंने सुना कि 'शत्रु'-सेना की त्रोर के सैनिक भी उनके साथ ही गा रहे हैं। त्रवश्य ही शब्द मिन्न थे, पर उनके ऋर्थ एक ही थे। ये ऋादमी जो एक-दूसरे को मारने के लिए वहां लाये गये थे, जब साथ-साथ स्वर-सामञ्जस्यपूर्वक गा रहे थे, तो, उनके दिल युद्ध-भूमि से बहुत दूर थे। प्रत्येक की ऋाँखों में उसका घर, उसकी पत्नी, उसकी मा, प्रेमिका एवं बच्चे नाच रहे थे। इसके वाद वे एक-दूसरे को 'सिगनल' (इशारा) करने लगे । वधाई-सूचक संदेश मेजने लगे। वे इसका कायदा ('कोड') जानते थे। लकड़ी के एक छोटे दुकड़े-द्वारा 'लड़ाई बन्द' (Cease fire) का भाव प्रदर्शित किया गया । तब उन्होंने सिगनल किया कि, "हम सब घर क्यों न चले जाय ?" फिर उधर से प्रश्न हुन्ना -"सिगरेट लेना पसन्द करेगे ?" श्रीर उसका यह उत्तर - 'हॉ, हॉ, हमारे खत्म होगये हैं। यद्यपि हमारे पास चाकलेटों-एक मिठाई-के ढेर पड़े हैं। थोड़ा लेना।" इस तरह बम फेकने की जगह वे एक-दूसरे पर उपहारों की वर्षा करने लगे। उन्होने खाइयो से सिर बाहर निकाले कि जरा एक-दूसरे की शक्ल श्रच्छी तरह देखे,

श्रीर जो कुछ उन्होंने देखा उससे उनको वडी खुशी हुई, क्योंकि दोनों तरफ के ज्यादातर सैनिक सुकेशी, नीलाच्च एव स्वस्थ तथा प्रसन्नवदन युवक थे। वे श्रागे वढ़े श्रीर सीमा के पास, जिसपर किसी पच्च का श्रिधिकार न था ('No man's land'), एकत्र होकर वातचीत करने लगे।

प्रधान छावनी को खबर लगी। 'भ्रातृत्व का प्रदर्शन!' उनके मुख से निकला और ओठो पर यह शब्द अत्यन्त घृण्य और भयानक रूप में प्रतिध्वनित हुआ। जिन अफसरों के बारे में यह खयाल किया जाता था कि वे ऐसी वाहियात भाव-प्रवण्ता को नहीं बर्दाश्त कर सकते, वे भेजे गये। ये सैनिक मित्र तुरन्त अपनी-अपनीखाइयों में बुलाये गये। सैक्सन सैनिक दूसरी जगह भेज दिये गये और उनका स्थान 'प्रशन' सैनिकों ने लिया और बड़े दिन का अन्त होते-होते तक चर्तादक घृणा के गीत का ताएडव होने लगा

"ईसा-क्राइस्ट-में ही हमारी शाति है, जिसने हम दोनों को एक बनाया श्रौर जिसने उन सब बन्धनो को तोड़ दिया है जो हमको श्रलग किये हुए थे।"

बाइबिल की यह भविष्यवाणी एकाएक सत्य सिद्ध हुई, पर सत्य को तुरन्त दबा दिया गया।

^{* &#}x27;Christ is our peace, who has made both of us one, and destroyed the barriers which kept us apart"

उधर देश में हजारो नवयुवको को सैनिक शिक्तण दे-देकर, युद्ध में श्राहत लोगों का स्थान लेने के लिए तैयार किया जा रहा था। इन हताहतों की संख्या दिन-दिन बढ़ती जा रही थी। नये रंगरूट किरचे चलाने का श्रम्यास कर रहे थे। डिल सार्जेन्ट ने भूसे के कमे हुए बड़े-बड़े वर्षडल सामने एक कतार में लटका रक्खे थे, जो शत्रुश्रों की तींद के मद्दे नमूने थे। इन लड़कों को सिखाया जा रहा था कि कैसे किरचों को भोंकना श्रीर उसके बाद कलाई को तेजी से युमाना चाहिए ताकि पेट की श्राँतों को फाड़ती हुई किरच बाहर श्राजाय। कुछ लड़के दृढ़ निश्चय पर चीण उत्साह से श्राज्ञा का पालन कर रहे थे। सार्जेन्ट उत्साहित करता हुश्रा बोला—"हाँ, ज़रा बढ़कर! श्ररे, जरा श्रपने श्रन्दर जीव न डालो, जीवन! वस, खयाल करो कि तुम एक पाजी जर्मन को मार रहे हो!" लड़कों ने श्रपने श्रोठ जोर से चवाये श्रीर फिर प्रयत्न किया।

कैसर के एक चैपलेन (पादरी) का मन फ़ास श्रीर इंग्लैंगड के मित्रों की श्रीर, जिनमें सब फ़ाइस्ट के सच्चे प्रेमी थे, दौड़ रहा था। यह कैसे उन्हें घृणा करे ! फ़ाइस्ट के प्रति वेवफा होकर पितृभृमि (फ़ादर-लैंगड) के प्रति वक्तादारी दिखाना कैसे सभव हो सकता है ! उसने श्रपने

दिल की बाते जोरों के साथ कहीं। उसकी घोपणा की प्रतिध्वनि, उसके

देश की त्रपेत्ता, त्रान्य देशो ग्रौर ग्रान्य पीढियों में त्राधिक हुई।

लन्दन में १६ वर्ष का एक लड़का था। श्रपनी उम्र के हिसाव से वह बहुत लम्या था। इंग्लैंग्ड ने उने जीवन में कोई विशेष सुविधा नहीं प्रदान की थी। जब वह वच्चा था, उसके पिता असाध्य रोगो के अस्पताल में भेज दिये गये थे और उसकी माता उसका भार सम्हालने मे त्रासमर्थ थी। उसकी बूढ़ी दादी उसे ऋपने घर ले गई ऋौर उसके पालन-पोषण में श्रपनी परवा न की। श्रव वह काम करनेलायक होगया था। उसने युद्ध की ख़बर पढी। सरकार-द्वारा प्रचार-कार्य का सगठन किया जा रहा था च्रौर मित्र-राष्ट्रों के सामरिक उद्देश्य पर लोकप्रिय व्याख्यान देनेवालों को काफी पुरस्कार दिया जा रहा था। इन व्या-ख्यानो मे जर्मन सैनिकवाद के विरुद्ध मित्र-राष्ट्रों के युद्ध मे शरीक होने के महान् त्रादशों त्रौर धार्मिक रूप की चर्चा होती थी। रगरूट भरती करने के लिए भी जगह-जगह व्याख्यान कराये जा रहे थे। सरकारी विभागों-द्वारा धर्मोपदेश के खाके तैयार कराके सव प्रकार के पादरियो, धर्मोपदेशकों के पास भेजे जाते थे श्रीर उन्हें बताया जाता था कि किस प्रकार युद्ध-ऋगा में रुपया लगाने के लिए वे अपने श्रोतात्रों पर प्रभाव डाल सकते हैं। बहुतेरे धर्मोपदेशकों को, अपने श्रोतात्रों को समभाने के लिए, इस सरकारी त्राश्वासन की त्रावश्यकता न थी कि युद्ध प्रभु के राज्य के लिए लड़ा जा रहा है।

इस लड़के को भी विश्वास होगया कि यह युद्ध पवित्र एवं धार्मिक है, श्रौर उसे ऐसा जान पड़ा मानों वह इससे श्रलग नहीं रह सकता। वह भरती-कार्यालय में गया श्रौर (चूंकि उसकी उम्र कम थी) ज्यादा उम्र बताकर सैनिक बन गया। सैनिक शिक्त् के बाद वह लड़ाई पर भेजा गया श्रौर वहाँ घायल हुन्ना। उसके श्रादर्श भूल गये, पर चूंकि श्रपनेको शान्त एवं विश्वसनीय रंख संका, उसे एक खास तरह के काम पर तैनात किया गया । उसे सैनिक पुलिस का कार्य दिया गया । इस काम के सिलसिले में उसे सेना के उपयोग के लिए रक्खी गई वेश्यात्रों के त्रासपास निगरानी रखनी पड़ती थी त्रौर यह देखना पड़ता था कि सैनिक ज्यादा देर तक अन्दर (वेश्यात्रों के साथ) न ठहरे । अगर वे देर करें तो उसका कर्तव्य था कि अन्दर जाकर उन्हें बाहर घसीट लाये । इन हश्यों को देखते रहने के कारण पवित्र एवं धार्मिक युद्ध की उसकी भावना में परिवर्तन हो गया ।

एक दिन एक जर्मन नगर में भीड़ लगी हुई थी। लोग श्राकाश की श्रोर प्रसन्नता से देख रहे थे। बात यह थी कि एक श्रग्रेजी हवाई जहाज रास्ता भूलकर इधर श्रा निकला था श्रौर श्रपने विनाश की श्रोर श्रग्रसर हो रहा ता। जर्मन जहाज उसे चारों श्रोर से घेर रहे थे श्रौर ज्यों-ज्यो वह श्रकेला हवाई जहाज़ उनके चंगुल में फॅसता जा रहा था त्यों-त्यों लोगों की उत्करठा बढ़ती जाती थी। इसी भीड़ में एक श्रिषेड़ जर्मन सौदागर भी था।

त्रान्त में, लोगों की तीव हर्षध्विन के बीच, वह जहाज गिरफ्तार करके नीचे लाया गया। किन्तु वह अधेड़ जर्मन सौदागर खुशी न ज़ाहिर कर सका। वह उस उड़ाके को इंसान के रूप में देख रहा था, शत्रु के नहीं। उड़ाके की वायुयान-कला-कुशलता के लिए उसमें सम्मान का भाव था और उसका शान्त, निरुद्धेग साहस देखकर उसे खुशी थी। जब नागरिकों की भीड़ से हर्ष पर हर्ष प्रकट किया जा रहा था तब इस अधेड़ के दिल की गहराई से आवाज निकली—"वीर त्र्यादमी ।" उसने इसे दोहराया । पात खड़े भीड के लोगो ने त्र्यपने-क त्र्यपमानित सममा त्र्यौर वे क्रोध मे भर गये । वह वेचारा जासूस सममा जाकर, जॉच के लिए, पुलिस स्टेशन लेजाया गया ।

जैक श्रीर बिल दोस्त थे। दोनों सेना में थे। इनमें से एक युद्ध-सम्बन्धी भगदड़ में कॉटेदार तारों से उलक्त गया। उसके मित्र ने हाथ श्रीर घुटनों के सहारे घिसटते हुए वहाँ जाकर उसे निकाल लाना चाहा, पर उसके श्रफसर ने उसे ऐसा करने से मना कर दिया। उस बेचारे ने बड़ी श्रारज्-मिन्नत की, कहा, 'मै श्रपने मित्र को छोड़ नहीं सकता, वह खून से लथपथ होरहा है श्रीर मर जायगा। हम दोनों की प्रतिगा है कि श्रगर एक मुसीवत में फॅस जाय तो दूसरा उसका साथ देगा।' पर श्रफसर ने उसे जबरदस्ती रोका। कहा—'वहाँ जाने से क्या फायदा होगा? इसका मतलब सिर्फ मृत्यु है। श्रीर बिल तो मर ही रहा है। एक सिपाही का धर्म लडना है, जान- चूक्त कर मर जाना नही। श्रपनी जिन्दगी को इस तरह नष्ट करना एक सैनिक श्रपराध है।' इत्यादि-इत्यादि।

पर ज्यों ही अप्रसर वहासे हटा, जैक निकल भागा। चारों श्रोर गोलियों की भयानक वर्षा होरही थी। उसे भी गोली लगी, पर उसने इसकी परवा न की। अन्त में वह विल के पास पहुँच ही गया। पर उसे उलके तारों से निकालना कठिन काम था। उसने जान हथेली पर रखकर काम शुरू किया। किसी तरह तारों से उसे निकाला और पीछे हटा कि दूसरी गोली लगी। दोनो मित्र पास-पास पड़े थे। विल के प्राग्ण निकल रहे थे, पर उसने वलपूर्वक

हॅसी हॅसते हुए कहा—''मै जानता था कि तुम श्राश्रोगे।'' श्रौर ठएडा होगया।

0 0 0

किरचो की लड़ाई के पहले निर्यामत रूप से और बड़ी उदारता-पूर्वक सैनिको को 'रम' (किशमिश से बनाई जानेवाली एक प्रकार की शराब) पिलाई जाती थी। उनमें कोई साहस या स्फूर्ति लाने के लिए नहीं। इसका प्रयोग इसलिए किया जाता था कि उनकी अनुभव-शक्ति कम होजाय, जिससे वे आदिमयों के मारने के बारे में कुछ विचार न करें। शराब न पीने वालों की बुरी दशा थी। उनमें से बहुतों ने केवज़ आत्म-रक्ता के खयाल से अपना सिद्धान्त छोड़ दिया; उन्होंने सोचा, पागल हो जाने से तो जरा पी लेना ही अच्छा है।

श्राक्तफर्ड स्ट्रीट में एक बूढी महिला छुट्टी पर घर श्राये हुए एक सैनिक से मिली। सैनिक ज्यादा पिये था; इससे बुढ़िया को चोट लगी। घर के लोग तो यह समम्मते थे कि हमारे सब सैनिक उतने ही उच्चाशय श्रीर महामना हैं जैसे जर्मन पशु श्रीर करू हैं। वेचारी उस सैनिक के पास गई श्रीर बोली—"नवयुवक, तुम इतने थोड़े दिन के लिए इंग्लैंग्ड श्राये हो। में तुम्हे इस बुरी हालत में देखना पसन्द नहीं करती।" सैनिक ने उस महिला की श्रोर देखा। महिला के उसकी श्रोर देखने के ढग में कुछ ऐसी बात थी कि उसने सैनिक का विवेक जाग्रत कर दिया। उसने कहा—"श्रीमतीजी, क्या श्राप जानती हैं कि पाँच ही दिन हुए होंगे जब मेरी किरच की नोक पर एक मनुष्य भूल रहा था ? श्रीर श्राप जानती हैं पाँच दिन बाद शायद मुक्ते दूसरे श्रादमी

के कलेजे में किरच भोंकनी पडे १ अब मुक्ते बताइए, क्या आप इस तरह का काम होश-हवास दुरुस्त रहते हुए करने की आशा मुक्तसे करती हैं १"

निम्नलिखित शब्द एक पत्र से उद्धृत किये गये हैं, जो फरासीसी रेड क्रास को श्रक्तूबर १६१४ ई० में एक मृत जर्मन सिपाही के पास से मिला था:—

"मेरे प्रियतम प्राण, जब छोटे बचों ने प्रार्थना करली है और श्रपने प्रिय पिता के लिए प्रभु से प्रार्थना करने के बाद सो गये हैं, तब मैं बैठी हुई तुम्हारे बारे में सोच रही हूँ। मैं हम लोगों के श्रानन्द-पूर्ण विवाहित जीवन के बारे में सोचती हूँ। ऐ लुडविंग, मेरी श्रात्मा के प्यारे, लोग एक-दूसरे से क्यों युद्ध करते हैं १ मैं यह नहीं सोच सकती कि परमात्मा इसे चाहता होगा।"

उत्तरी फास के एक नगर के समीप पड़ाव डाले हुए एक जर्मन सेना में एक युवक जर्मन रसायनशास्त्री कार्य करता था। उसका काम यह था कि अगले आक्रमण में जिस विषेली गैस की सभावना हो उसकी प्रतिकारक चीज हुढकर तैयार रक्खे। इस प्रकार विज्ञान की सब प्रकार की सुविधाओं का इस्तैमाल वह जर्मन सैनिकों का दुःख-दर्द दूर करने में करता था। ऐसे उपयोगी काम मे लगा रहने में उसे सुख था। किन्तु जब महीने पर महीने बीतने लगे, उसे दो बातों का अनुभव हुआ। एक तो यह कि जिन आदिमयों की मैं रच्चा करता हूँ, उन्हे चगा करता है, वे पुनः उसी प्रकार की पीडा बर्दाश्त करने को भेजे जाते हैं।

यदि मैं श्रपनी बुद्धि उनको चगा करने में न लगाता तो वे घायल या श्रममर्थ हो जीवन भर घर रहते। दूसरी बात यह कि जब मैं एक खाँसते हुए पीडित गरीव जर्मन के पास बैठा हुन्ना जो कुछ सुख उसे पहुँचा सकता हूँ, वह पहुँचा रहा हूँ, तब मेरी ही वैज्ञानिक चिकित्सा के प्रत्यच्च फल-स्वरूप कितने ही श्रज्ञात फरासीसी सैनिक इसी प्रकार के दुःख-दर्द से विकल श्रस्पतालो में पड़े श्रपने फेफड़ों के खराब हो जाने से खाँस रहे हैं। वह युवक रसायनशास्त्री जितना ही इसपर विचार करता गया उतना ही उसका हृदय श्रवसादयुक्त एवं गंभीर होता गया श्रौर उतना ही वह श्रपनेको सना श्रौर इकला श्रमुभव करने लगा। १५ वर्ष बाद, श्रिहंसा-श्रान्दोलन के एक सदस्य की हैसियत से वह उस नगर में गया श्रौर वहाँके निवासियों के सामने श्रपने श्रपराध क्रबूल किये।

चिन्ताशीलता, विचार, ध्यान इत्यादि को युद्ध में उत्तेजन नहीं दिया जाता। यद्यपि यह बात वाहियात मालूम होगी, पर यह सच है कि इनसे युद्ध ख़तरे में पड़ जाता है। ये बाते राष्ट्रीय अभिप्राय को विश्वखल कर देती हैं। परन्तु बुरा हो उस राष्ट्र का जिसका अभिप्राय ऐसा हो कि वह स्पष्ट, खुले आम, प्रकट किये जानेवाले विचार का गला घोंट दे। कोई भी बदूक का घोड़ा चढा सकता है, बम चला सकता है, या विषेली गैस छोड़ सकता है। पर दूसरों के जीवन पर, तथा हमारे ही देश में और प्रकार के चेत्रों पर, ऐसे कार्य का क्या असर पड़ता है, इसे देखना

हमारा कर्त्तव्य है। इन बातो पर ध्यान देने, से यह स्पष्ट होजाता है

कि केवल ईश्वर का ही नियम चल सकता है।

: **३**: स्वदेश में

श्रहिंसा सत्य पर श्राश्रित है। उसे सचाई से श्रलग नहीं किया जा सकता। यह जबर्दस्ती नहीं ग्रह्ण की जा सकती श्रौर न इसका पाखड किया जा सकता है i जबतक संघर्ष, वेदना श्रीर श्रात्मोसर्ग-द्वारा यह त्र्यापके व्यक्तित्व में मिलंकर त्रापके त्र्यस्तित्व का ही त्रग न वन **ा**य, तबतक यह चल नहीं सकती । नीति (पालिसी) या च्रिणिक उपाय के रूप में अथवा उपयोग कें'लिए पड़े अनेक अस्त्रों में से एक अस्त्र के रूप मे इसका प्रयोग नहीं किया जा सकता।

जिन्होंने मन से हिसा का त्याग नहीं किया है, वरन् केवल शरीर को निःशस्त्र बना लिया है ऋौर समभते हैं कि हम ऋहिसा का उपयोग कर रहे हैं, वे ऋपनेको बट्टा घोखा दे रहे हैं। जबतक ऋसतोष, क्रोध, द्वेष, उपेत्ता, दभ त्रथवा कटुता विद्यमान है, त्रापके कार्य में त्र्राहिंसा का केवल स्राभास रहेगा, उसकी विजय नहीं हो सकती। यह तो बहुत करके 'लागीनस के भाले' (Longinus' Spear) † की तरह है।

[†] पौराणिक गाथात्रों के अनुसार यह भाला सलवात पर्वत पर वने रक्त भागड (Holy Gran--वह प्लेट जिसमें अत में काइस्ट

जो श्रपिवत्र है उसके हाथ मे जाकर यह बेकार हो जाती है। श्रत्यन्त वीर ही इसका उपयोग कर सकते हैं।

ज्योंही महायुद्ध छिड़ा, सत्य त्राहतो की सूची में प्रकट हो गया। त्रीर ऐसा सदा ही होता है। यह हमारी मानव-प्रकृति की तात्विक कल्याण-शीलता का एक प्रमाण है कि लड़ने वाले, युद्ध जारी रखने के लिए त्रसत्य की शरण लेते हैं। बिना इसके एक सम्पूर्ण राष्ट्र की जनशक्ति त्रयवा मस्तिष्क, समय, धन एव प्रार्थना का सामूहिक सगठन युद्ध के लिए किया ही नहीं जा सकता।

- सन् १९१४ ई० में भूठ का न्यापार शत्रु-द्वारा की जाने वाली काल्पनिक क्रूरतात्रों से त्रारम्भ हुत्रा। यह प्रचार किया गया कि बच्चों

ने भोजन किया था श्रीर जिसमें कूस पर चढ़ने के बाद जोसेफ ने उनका रक्त एकत्र किया था) के मन्दिर के भाषडार का एक मूल्यवान सग्रह था। कूस-स्थित ईसा के बग़ल में यह भाला भोंका गया था। तबसे यह वहीं घायल कर सकता था जहाँ पाप हो। यह श्रमल में ग्रेल के बादशाह के पास था, पर एक बार उसकी श्रमावधान श्रवस्था मे जादूगर किंजगसर ने उसे उड़ा लिया। इसने वर्षों तक बड़े श्रमिमान-पूर्वक इस शस्त्र के स्वामित्व का प्रदर्शन किया था। इसी समय पर्सीफाक नामक युवक चेत्र में श्राया। इसी वीर के द्वारा जादूगर के लोभी अपवित्र हाथों में पड़ी हुई जीवन की सुन्दर एवं लाभप्र इ वस्तुश्रों का उद्धार होना था। जादूगर ने इसे दूर खड़े देखा श्रीर श्रपने किंते की मीनार पर खड़े होकर उसने वह भाला जोर से पर्नीकात पर

के हाथ कतर लिये जाते हैं, भिन्तुणियों (Nuns) का सतीत्व नष्ट किया जाता है, श्रादमी स्ली पर चढाये जाते हैं एक जहाज को गोले से छिद्रमय करके पनडुब्बी (सबमेरीन) के खलासी लहरों मे डूबते-उतराते तथा श्रपनी जान के लिए ब्याकुल होकर चेष्टा करते हुए श्रादमियों का तमाशा देखते, हॅसते, उनका मजाक उड़ाते हैं। युद्ध की समाप्ति के बाद कहीं इन बातों के सदेहजनक स्रोत का पता लगा। पर युद्ध के समय तो लोग इन्हें ही धार्मिक सस्य की तरह मान लेते थे। श्रखबार इन्हें निश्चित एव श्रवाध सत्य के रूप में प्रहण कर लेते थे। जाली फोटोग्राफ तक बनाये जाते थे, जिनमें पीड़ित का नाम एव जातीयता को स्वेच्छानुकूल भरने के लिए जगह खाली रक्खी जाती थी।

सामरिक प्रचार-कार्य तो एक लामप्रद व्यापार वनगया था।

चलाया। पर पर्सीफाल को तो इस आकर्मण की खबर भी न थी। वह लुमाने के लिए आई सुन्दरी मायाविनी की ओर पीठ किये अपनी तलवार की कर्नुमा मूठ पर मुका हुआ था, अपनी वासनाओं पर काबू पाने का प्रयत्न कर रहा था, क्योंकि वह जानता था कि इसीमें उसका एव उस स्त्री का भी कल्याण है। अभीतक क्रांस लिये हुए प्रत्येक आदमी तथा प्रत्येक कल्याणकारी चीज की वह हॅसी उड़ाती थी। शताब्दियों से वह मनुष्यों के स्वास्थ्य, यश और विवेक का हरण कर रही थी। इस प्रकार अपने दुर्भाग्य से थकी हुई उस स्त्री की न तो मौत होती थी और न तबतक वह शान्ति ही प्राप्त कर सकती थी जबतक

कर्नल रेपिंगटन श्रपनी पुस्तक महायुद्ध की डायरी' (Diary of the Great War) के भाग २ पृष्ठ ४४७ पर लिखते हैं:--

"मुम्मसे कार्डिनल गैस्के (Cardinal Gasquet) ने कहा कि पोप ने वादा किया हैं कि बेलजियन भिच्छाणियों के साथ बलात्कार करने या बच्चों के हाथ काटने का यदि एक भी उदाहरण साबित कर दिया जाय तो मैं ससार के समझ इसका प्रवल विरोध करूँगा। फलतः जॉच कराई गई श्रौर वेलजियम के कार्डिन मर्भर की सहायता से श्रनेक केसों की छानबीन कीगई, पर एक उदाहरण भी सत्य सिद्ध न किया जासका।"

श्रीयुक्त नित्ती, जो महायुद्ध के समय इटली के प्रधान मन्त्री थे, श्रपने संस्मरणों में लिखते हैं:—-

कोई ऐसा त्रादमी पैदा न हो जिसके सदाचरण में उसकी बुराइयों से त्रिष्मिक शक्ति हो—ऐसा त्रादमी जो उसके प्रलोभनो एवं त्राकर्षणों को कुचलकर उपर उठ सके। त्रस्तु, जादूगर का चलाया हुत्रा भाला त्राकाश में भपटता है पर पर्सीफाल के पास जाकर त्रधर में लटक जाता है। पर्सीफाल हाथ फैलाकर उसे ले लेता है। वस बुराई (evil) का सारा इन्द्रजाल नष्ट होजाता है त्रीर जादू के किले की नीव दूट जाती है। सच पूछे तो बुराई की शक्ति तो त्राक्सर दिखावट एवं खिछलेपन, सदेह एवं त्रासत् त्रीर मिथ्या में ही रहती है। यह उसके प्रति हमारा दुष्ट भय है जिसके कारण उसका हमपर इतना त्रिधिकार होजाता है।

"दुनिया वर्तमान् यूरोपीय दुरावस्था को ठीक-ठीक समकते, इसके लिए यह जरूरी है कि सामरिक प्रचार द्वारा फैलाई हुई क्रुठी एव विभैली कहानियों का वार-वार खगडन किया जाय। युद्ध के समय फास ने, अन्य मित्र-राष्ट्रों के साथ मिलकर, जिनमे इटली की हमारी सरकार भी शामिल थी, हमारे देशवासियों में युद्ध या वदले का भाव जागृत करने के लिए विलकुल वाहियात कल्पित वार्ते फैलाई। जर्मनो के अत्याचार की ऐसी-ऐसी कहानियाँ घडकर फैलाई गई कि सुनकर हमारा खून खौल उठे। हमने सुना कि हूणो-जर्मनों-दारा छोटे, कोमल वेलजियन बचों के हाय काट लिये जाते हैं। महायुद्ध के वाद एक धनी ऋमेरिकन ने जो फरासीसी प्रचार से वड़ा ही प्रभावित श्रीर द्रवित हुआ था, वेलजियम में एक अपना प्रतिनिधि इसलिए भेजा कि जिन बचों के हाथ काट लिये गये थे उनकी ऋाजीविका का प्रवन्ध मेरी ऋौर से वह करे। पर वहाँ एकभी ऐसा लड़कान मिला। श्री लायड जार्ज त्रोर इटली की सरकार का प्रधान मन्त्री रहने के समय मैने इन भयानक दोषारोपणों की स्राच्छी तरह जॉच करवाई। कुछ केसो में तो नाम श्रीर स्थान का भी उल्लेख किया गया था। जितने मामलां की जॉच की गई उनमें से अनेक कोरी गए एव कल्पना के सिवा श्रौर कुछ न निकला।"*

^{*} लार्ड ग्रार्थर पानसनवी-लिखित 'युद्ध-काल में ग्रसस्य' (False-hood in War Time) 216 George Allen & Union, देखिए पृष्ठ ३।

सरकार की श्रोर सब प्रकार के स्वच्छ मनोवृत्ति वाले लोगों को श्राकिष्ति करने के लिए कुछ लोगों ने जर्मना को राज्ञसों की माँति सींग, पूँछ श्रौर चगुल से विभूषित करना शुरू किया। यदि शत्रु का क्राइस्ट-विरोधी रूप दिखाया जासके तो सम्पूर्ण राष्ट्र में सामरिक मनोवृत्ति पैदा करदेना सरल होजायगा। जब सेट पाल (इग्लैग्ड का महान् गिर्जाघर) के डीन (श्राचार्य) श्रौर उनकी सभा ने, गिर्जें के मीतर, 'शान्ति के राजकुमार' (क्राइस्ट) की वेदी के सामने ही एक बड़ी तोप लगाने की श्राज्ञा देदी तो युद्ध—ज्वर की शक्ति श्रौर विस्तार की चरमसीमा होगई। इससे यह मालूम हुश्रा कि यह रोग श्रपने श्रासामियों पर श्रकस्मात् श्राक्रमण करके उन्हें कुछ समय के लिए ऊँचा बना देता है श्रौर उनकी विवेक एव विनोद-वृत्ति का हरण कर लेता है।

परन्तु शताब्दी के प्रथम चौदह वर्षों में जो जागृति हुई थी, उसमें कुछ सचाई थो। सारे देश में ऐसे अनेक स्त्री-पुरुष थे जो जानते थे कि अलवार सदा सच नहीं लिखते। एक राष्ट्रीय आपदा के समय भी, ऐसे आदमी अकस्मात् अपने बहुत दिनों के पाले हुए विश्वासों का त्याग नहीं कर सके। युद्धकाल में 'पार्वतीय उपदेश' (Sermon on the Mount) को स्थिगत करने से उन्होंने इन्कार कर दिया। धर्म को इस प्रकार तोड़-फोड़कर स्वार्थ के अनुकृल बना लेने की अपेद्धा वे उसका त्याग ही कर देना ज्यादा पसन्द करते। वे धर्म का उपयोग चोगे की तरह नहीं कर सकते थे कि मौके के अनुसार जब चाहे पहन लिया और जब चाहे उतार कर रख दिया। उन्होंने पहले से ही समक्स लिया था कि चाहे काइस्ट को खाकी (वर्दी) के साथ जोड़ देना सरल

हो, पर वहाँसे हटा देना त्रात्यन्त कठिन होगा। उनके लिए मानवीय भ्रातृत्व का भाव केवल उपदेश या भजन मे प्रयुक्त होनेवाले कोरे जबानी जमाखर्च की तरह नहीं था, वरन् वह एक सचाई थी—एक सची चीज थी।

एक श्रादमी किसी नदी या समुद्रखरड श्रथवा कृतिम रूप से ठहराई हुई सीमा के उसपार पैदा होने के कारण ही श्रकस्मात् हमारा शत्रु कैसे हो सकता है १ दूसरे देश की सरकार के नाम दी जानेवाली चुनौती (Ultimatum) पर, परराष्ट्र-विमाग मे बैठे हुए एक श्रादमी के हस्ताच् र करदेने मात्र से चिरतन रुचि-वैचित्र्य में कैसे श्रन्तर पड़ सकता है १ दोनो देशों के सर्वसाधारण का एक-दूसरे से कोई मगड़ा नहीं था। इस प्रकार का दृष्टिकोण रखनेवाले लोग दिसम्बर सन् १६१४ ई० में एकत्र हुए श्रीर उन्होंने (फिलोशिप श्रॉफ रिकन्सिलियेशन' । नाम की) एक सस्था बनाई। इस सभा की नींव में यह विश्वास है कि काइस्ट की शिचा, जीवन एव मृत्यु में प्रकाशित प्रेम ही ससार की शांति का निश्चित श्राधार हो सकता है। इसके सदस्य युद्ध के स्थान पर काइस्ट के प्रेमपूर्ण उपायों की स्थापना की चेष्टा करते हैं।

यद्यपि युद्ध-विभाग द्वारा पर्याप्त रूप में पुरस्कृत ग्रानेक व्याख्याता ऐसे थे जिनके व्याख्यानों मे, किसी भी टाउनहाल मे, ग्रापार जन-समूह देखा जा सकता था श्रीर जो लोगों को बताते थे कि जर्मनी जूड़ा (जूड़ा—जिसने क्राइस्ट को फॅसाया) की जाति यहूदियों का देश है श्रीर गोला-बारूद ही इन लोगों के लिए उचित उपहार हैं श्रीर प्राचीन

^{&#}x27;फेलोशिप त्रॉफ रिकन्सिलियेशन' १७ रेडलाइन स्क्वायर, लन्द्न।

धर्मीपदेश (Old Testament) के अनुसार जर्मन सीमा पर हवाई-जहाज़ों से आक्रमण करना न्यायपूर्ण है तथा यह कि ईश्वर की माँग के अनुसार जर्मनों को मानवीय न्यायालय के सामने मुकाना ही पड़ेगा; परन्तु डाक गेट्स (धक्छे के दरवाज़ो) तथा विभिन्न गलियों के नुकड़ों पर तथा बग़ीचो में भी, प्रति सप्ताह उन अपुरस्कृत व्याख्याताओं को सुनने के लिए अच्छी सख्या में लोग एकत्र होते थे जो मानवीय प्रकृति में निहित मूल; सार्वदेशिक और चिरंतन तत्वों को अपील करते थे।

लड़ाई में शामिल होने की लार्ड किचनर की अपील का राष्ट्रव्यापी
प्रभाव हुआ। हरेक जगह सुदर्शन रगों में छुपे हुए अच्छे से-अच्छे
'डिज़ाइन' के पोस्टर चिपकाये गये थे कि जिसने अभीतक सैनिक पोशाक
न घारण की वह भी जल्द-से-जल्द करले एक निश्चिन्त, प्रसन्न और
पूर्ण स्वस्थ सैनिक की तस्वीर दोवारों, बसों एवं अन्य प्रमुख स्थानों से
लोगों को आकर्षित करती थीं! इसके नीचे ये शब्द होते थे—''वह
आराम से और प्रसन्न है; क्या तुम भी ऐसे हो ?'' दूसरी आकर्षक
तस्वीर ४० वर्ष के एक अधेड़ चिन्ताअस्त आदमी की थी जिसका छोटा
लड़का अपनी इतिहास की पुस्तक से सिर उठाकर भोलेपन से पूछता है—
''बाबू जी, आपने महायुद्ध में क्या किया था ?'' इन सब प्रलोभनकारी
पचारों के होते हुए भी युद्ध से अलग रहनेवाले लोग भी थे।

श्रनिवार्य सैनिक सेवा का नियम (Conscription) इमारे सिर पर मॅडरा रहा था। हमारे संस्कार सब इसके विरुद्ध हैं, क्योंकि सदियों से स्वयं- सेवा हमारे जीवन की कुक्षी रही है। इसलिए इस कानून के विरुद्ध लार्ड श्रीर किसान, खनिक श्रीर श्रध्यापक, दूकानदार श्रीर बुद्धिमान, कारखाने में काम करनेवाली लड़की श्रीर शिक्ता-शास्त्री सब श्रपनी एक सभा (No Conscription Fellowship—श्रिनवार्य सैनिकता-विरोधी भ्रावृत्तव) बनाकर उठ खड़े हुए।

एक त्रादमी द्वारा दूसरे भाई का मारा जाना कुछ लोगों को ऐसा ही लगा जैसे लोगों में जबर्दस्ती वेश्या-वृत्ति जारी की जाय। इस प्रकार की जबर्दस्ती का कानून व्यक्तित्व का विनाशक था, जिसका परिणाम नागरिकता की श्रेणी का पतन त्रौर जीवन के मूल्य का विनाश छोड़कर त्रौर क्या होता ?

पर, इन विरोधों के होते हुए भी सन् १९१६ ई० में ऋनिवार्य सैनिक तेवा (Conscription) का कानून जारी कर ही दिया गया। यह घटना ब्रिटेन के इतिहास में वड़े मार्के की है। इस नये कानून के मताविक न्याय-समितियाँ (ट्रिव्यूनल) वैठाई गई जिनके सामने यद्ध-विरोधी लोग भरती से इन्कार करने के कारणो का उल्लेख कर सकते थे। यदि उनके बताये कारण काफी वजनदार समसे जाते तो उन्हे त्राशिक या पूर्ण छूट देदी जाती थी। इन समितियों (ट्रिब्यूनल्स) पर बैठनेवाले सिविलियनों के सामने एक ऋजीव समस्या थी। उनसे श्राशा कीजाती थी कि वे सच्चे युद्ध-विरोधियों (युद्ध के प्रति श्रात्मिक या धार्मिक ऋविश्वास रखनेवालों) एवं वहाना करनेवालो को ऋलग छाँट सकेंगे; परन्तु होता यह था कि वे इस वात में ज्यादा समय गँवाना पसन्द न करते थे। सेना के एक-दो प्रतिनिधि हमेशा वहाँ प्रश्न पूछने के लिए तैयार रहते थे। वे प्रायः सव युद्ध-विरोधियों से एक ही प्रश्न करते

स्वदेश में

थे—''कल्पना करो कि तुम एक जर्मन को अपनी दादी पर आक्रमण करते देख रहे हो; क्या तुम अलग खड़े तमाशा देखते रहोगे ?"

इन समितियों के सामने लाये जानेवाले आदिमयों में से कुछ के मनोभाव के साथ अधिकारियों की रुत्त, अनुदार एवं पारस्परिक मनो-भावनाओं की तुलना असाधारण रूप से मनोगंजक प्रतीत होती थी। अधिकारी समक्तते थे कि ये गहरे विचारशील, अत्यन्त अनुभवी और आध्यात्मिक मनोवृत्तिवाले युद्ध-विरोधी सब बातों एव स्थितियों को न समक्त सकने के कारण ही ऐसा (युद्ध-विरोधी) रुख ग्रहण कर रहे हैं।

(उन्हें जानना चाहिए था कि) स्त्री-पुरुष श्रपने साथी नागरिकों से श्रलग होकर बाहर श्राने के प्रश्न को हॅसी-खेल नहीं समभाते; वे खूव विचार के बाद ही, जब वैसा करने के गभीर कारण होते हैं तभी, ऐसा करते हैं। श्रपनी प्यारी-से-प्यारी वस्तुश्रों को छोड़कर, लोगों की उपेद्धा एवं संदेह, घृणा एवं सामाजिक बहिष्कार का शिकार होना तथा श्रपने मताधिकार, श्रपनी जीविका श्रीर श्रपनी स्वतन्त्रता का त्याग करना हॅसी-खेल नहीं है, न सबका काम है, श्रीर इसके बड़े ही गम्भीर कारण हुश्रा करते हैं।

कभी-कभी सारे नगर में केवल एक ही युद्ध-विरोधी होता था— एक ग़रीव श्रिशिक्तित श्रादमी, जिसके लिए टाउनहाल या पुलिस कोर्ट में श्रिधिकारियों एवं जन-समूह के सामने खड़े होकर यह बताना कि क्यों वह एक नगएय श्रादमी सम्पूर्ण चर्च, राष्ट्र तथा साम्राज्य के संगठन के विरुद्ध श्रपनी निजी सम्मति लेकर खड़ा हुश्रा है, श्रत्यन्त कठिन काम था। इसकी श्रपेक्ता श्रपने सिद्धान्तों को छोड़कर धारा का साथ देना, 'तुममें हम भी हैं' कहना श्रीर बहुमत के बधुत्व का श्रानन्द लेना कहीं सरल था। पर वे बरावर श्रपने मन में प्रश्न करते थे कि क्या हुश्रा; हमारे राष्ट्र के इतिहास में कई ऐसे उदाहरण मिलते हैं जब श्रापद्काल में थोडे-से व्यक्तियों को दृढतापूर्वक श्रत्याचारी एव दभी के मुकावले में खड़ा होना पड़ा था। क्या हुश्रा यदि चार्ल्स प्रथम के समय मे पार्लामेंट की साधारण सभा (हॉउस—श्रॉफ कामन्स) में श्रध्यच्च (स्पीकर) को उसके श्रासन पर रखनेवाले चार भी श्रच्छे एव सच्चे श्रादमी नहीं मिले थे।

चाहे कितना ही खराव समय हो, कितना ही श्रॅंधेरा काल हो, श्रौर कितना ही शिथिल विश्वास हो, क्राइस्ट (ईसा) के श्रनुयाइयों के इतिहास में ऐसे एक-न-एक श्रादमी हमेशा निकलते श्राये हैं जिन्होंने श्रपनी दृष्टि को स्वच्छ रक्खा, श्रपने धर्म-विश्वास श्रौर श्राचरण में समानता रक्खी। पीटर ने तीन बार साथ छोड़कर भी श्रन्त में, क्राइस्ट का मृत्यु तक श्रनुगमन करने का निश्चय किया था।

इस प्रकार जिन युद्ध-विरोधियों को छूट न मिलती फिर भी जो श्रपने विश्वास के विरुद्ध चलना पसन्द न करते, वे पहरें के श्रन्दर सैनिक छावनियों में भेजे जाते श्रौर फिर वहाँ से सिविल जेल में लेजाये जाते थे। स्त्रियाँ रेकर्ड-विवरण-रखतीं; ऐसे कैदियों की पित्नयों एव उनके कुटुम्बों को देखने जातीं; खुली जगहों में सभायें करतीं श्रौर जब जेल की कोठरियों से या सेना के सन्तरियों से छनकर कोई खास खबर श्राती तो उसकी छानबीन करतीं, बीच में पड़कर उसका निवटारा करातीं। प्रथम श्रन्याय में जिस माली के लड़के का ज़िक्र किया गया है उसे यह साफ-साफ़ कह दिया गया कि तुम अग्रेज़ स्कूली बचों को अब शिचा नहीं देसकोगे। वह ऐसा आदमी न था कि अपने विश्वास एव कर्तव्य को छोड़कर सैनिक यत्र का पुर्जा बनजाता। वह जॉच-सिमिति (ट्रिब्यूनल) के सामने पेश किया गया और सिमिति ने यह निर्ण्य किया कि उसे छूट नहीं दी जासकती। फलतः वह पहले बैरक में लेजाया गया और वहाँ से जेल भेज दिया गया। यहाँ उसने जेल-जीवन का इस विचार से मनोवैज्ञानिक अध्ययन किया कि पीछे अपने ही जैसे अन्य राजनैतिक कैदियों के साथ शामिल होकर जेल-सम्बधी सुधारों में शीव्रता करने का आन्दोलन किया जाय।

एक दिन मुक्ते एकं अपिरिचित प्राइवेट सैनिक का एक पोस्टकार्ड मिला। उसपर निम्निलिखित शब्द लिखे थे—''कुमारी, यदि तुम इस ए० बी० कैदी को जानती हो जो हमारे पास है, तो ईश्वर के नाम पर उसके लिए कुछ करो। वे (अधिकारी) उसके साथ रोमाचकारी व्यवहार कर रहे हैं।" इस क़ैदी की बंधी कलाइयों में एक बड़ी बालटी बॉध दी गई थी, जिसमें २८ सेर रेत भरदी जाती थी और उसे पत्थर की सीढ़ियों से नीचे लेजाने का हुक्म होता था। अपनी खतरनाक उतराई को आरंभ करने के लिए उसे एक ठोकर दीजाती थी। यह क़ैदी प्रथम अध्याय में उिह्निखित 'बैट फैक्टरी' का अमिक था।

इसी प्रकार दस त्रादिमयों को मृत्यु-द्रगड देकर गोली से मार देने के लिए फास भेजा गया, पर समय पर जनता में त्रान्दोलन होने के कारण यह दुर्घटना न हो सकी।

कोई इन छोटे-छोटे कष्टों की युद्धचेत्र में वीरता-पूर्वंक सहन किये जानेवाले कष्टों से तुलना करने की कल्पना न करेगा, किन्तु स्वयं

टामियों (त्राग्रेज सैनिकों) ने किंचित् श्रत्युक्ति श्रौर श्रपनी स्वभाविक उदारता के साथ श्रानेक वार कहा है—''मै! मै तो इन सब बातों के विरूद्ध खड़ा होने का साहस कभी न कर सकता। मैं चाहता हूँ कि मुक्तमें इतना साहस होता। ये श्रादमी मुक्तसे कही ज्यादा वीर हैं।"

पुरुषों की तरह स्त्रिया भी जेल गई । सामाज्य-रज्ञा कान्नों (Defence of Realm Act) के अनुसार सैनिको को ऐसे पर्चे बॉटना जिससे भरती को धक्का पहुँचे, जुर्म था।बाइविल के उद्धृताशों को भी कुछ लोग शाति सम्बन्धी (युद्ध-विरोधी) ख़तरनाक प्रचार समऋते थे। हमे खुशी थी कि यह बात प्रगट तो होगई। जिनके हाथ में ऋधिकार था, वे हमारे लगातार प्रतिरोध को पसद नहीं करते थे। सर आर्किबाल्ड बाडिकन ने, जो इस समय समाट्-सरकार के एक प्रधान कानूनी **ऋधिकारी थे, विशेष रूप से तैयार की हुई एक वक्तृता दी। पर जिसे** वह सबसे प्रभावशाली भाग समऋते थे उसकी शब्दावली उन्हीं-के मतलब के लिए बिलकुल श्रभागी—खराब—सिद्ध हुई। उससे उलटा हम लोगों का उद्देश्य सधा। इसलिए हम लोगो ने पोस्टरों में बड़े-बड़े अत्तरों में उसे छापा श्रीर स्थान-स्थान पर उसका प्रदर्शन किया। उनके शब्द ये थे-"'यदि व्यक्ति लड़ने से इन्कार करना शुरू करते हैं तो युद्ध असमव हो जायगा।" एक सरकारी अधिकारी के लिए इस तरह की ग़लतियों से बच जाना वड़ा ही कठिन है। जो त्रादमी सबके विरुद्ध किसी खास बिन्दु पर ही त्र्रपना सारा ध्यान केंद्रित करने को मजबूर हो वह चारों तरफ से ठीक-ठीक किसी बात को देखने का अवसर कैसे पा सकता है ! ऊँचे च्चितिज पर से देखने पर

त्रादमी को उसकी, चारों स्रोर की, परिस्थित उतनी सच्ची नहीं दिखाई पड़ती। उस त्र्यवस्था में जो विरोध मालूम पड़ता है वह त्र्यनभूमि एवं पार्श्वभाग दोनों को स्पष्ट कर देता है । सेना के प्रतिनिधि जब दादी पर त्राक्रमण होने की बात पूछते हैं तब जर्मन हमारे ध्यान में त्र्याता है। महीने-पर-महीना, साल-पर-साल बीतता है, पर सैनिक श्रिधिकारी इसी प्रश्न को उस बच्चे की तरह बार-बार पूछता है जिसने किसी प्राचीन समस्या का उत्तर देना ऋभी-ऋभो सीखा हो। इतने पर भी बहुत सभवत: इस प्रकार का ऋधिकारी कभी-कभी, जैसे हफ्ते में एक बार, तो ऋपनेको ऊचे चितिज से देखने का ऋवसर देता ही है। वह एल्डर, * डीकन देया रविवार-पाठशाला के ऋध्यापक में से कोई भी हो सकता है। वह काइस्ट का सम्मान करता है, जिसने एक दिन कहा था कि करूस पर चढ़ने के बाद मै सबको ऋपनी स्रोर स्राकर्षित करूँगा--जिसने सिखाया था कि प्रेम, सच्चे, स्थायी, निष्ठायुक्त प्रेम का, जो च्रमा करना ही जानता है ऋौर जो यह नहीं गिनता कि मेरे विरुद्ध कितने पाप किये गये हैं, ऐसे प्रेम की शक्ति का प्रतिरोध श्रधिक काल तक

^{*} एल्डर—प्रेंस बाईटेरियन चर्च (ईसाइयों का एक उपासना सम्प्रदाय, जिसमें सब पादरी बराबर समके जाते हैं और चर्च का शासन इसी सिद्धान्त पर चलाते हैं) में एक प्रकार के पादरी या धर्मोपदेशक।

[ः] डीकन—एपिस्कोपल (बिशपो द्वारा निमंत्रित) चर्च में पुजारी के नीचे कार्य करने वाले पादरी। प्रेसबाईटेरियन चर्च में एल्डर से भिन्न एक श्राफ़सर जो पैस्टर को सलाह देता तथा प्रसाद वितरण करता है।

कोई नहीं कर सकता,—ग्रौर जिसने कहा था कि मेरे श्रनुयायियों को मेरे ही समान होना चाहिए श्रौर एक—दूसरे की सेवा-सहायता करनी चाहिए, न कि एक-दूसरे पर श्रिधकार जमाना चाहिए। तुम मेरे कैसे श्रनुयायी हो, इसका पता लोग इसीसे लगायेगे कि तुममे श्रापस में एक-दूसरे के लिए कितना प्रेम है श्रौर 'याद रक्खो कि तुम श्रपने किमी बधु को चाहे खिला रहे हो या वस्त्र पहना रहे हो, उसकी प्यास बुक्ता रहे हो या उसे नगा-भूखा श्रौर प्यासा रख रहे हो,—जो कुछ तुम उसके साथ कर रहे हो, वह श्रसल में मेरे साथ ही कर रहे हो।' *

यह समव है कि इन सैनिक प्रतिनिधियों में से किमीकी आँखों से ये पृष्ठ गुजरे। यदि ऐमा हो तो मैं चाहती हूँ कि मैं उन्हें बता सकती कि दादियों तथा अन्य स्त्रियों की रच्चा असल में किस बात में है। हम लोग इस प्रश्न को अभेज, जर्मन, फंच या आस्ट्रियन नागरिक की हैसियत से नही देखती हैं, वरन स्त्री की हैसियत से देखती हैं। हम जानती हैं कि अन्य युद्धों की भाँति इस युद्ध ने भी मनुष्य—जाति की अकथनीय हानि की है। व्यभिचार-दोष से फैलने वाले धातु-विकार के रोगों की बाढ आगई। इनमें से बहुतेरे रोगों ने तो बाद में इंग्लैएड के घरों में अड्डा जमा लिया। गर्भ-स्थित बच्चों को इस पाप का बोम ढोना पड़ा। युद्ध के पहले अनेक आदमी वेश्या-वृक्ति से बचे हुए थे, प

And wnatever you do to your brother whether it is feeding him, giving him drink, clothin him, or leaving him naked and hungry and thirst remember you are really doing it all the time to Me"

युद्धकाल में तो वेश्या-वृत्ति बहुत ज्यादा बढ गई। जो आदमी इस चक्कर में पड़ा वह फिर श्रपने पहले जीवन के श्रात्म-गौरव श्रौर श्रात्म-सम्मान को न प्राप्त कर सका। सेनात्रों के लिए सामान्य सार्वजनिक वेश्या होती थी ख्रौर ऐसी भी स्त्रियाँ होती थीं जिनके द्वारा शत्रु के सैनिक एवं राजनैतिक भेदों को प्राप्त करने की त्र्याशा की जाती थी। शान्ति का समभौता होने पर समभौते की शतों के अनुसार फास की काली पलटनों (black troops) के लिए स्थापित किये गये चकलों में भरती होने को जर्मनी की अपनेक स्त्रियाँ आर्थिक कारगों से विवश हुई । राइन-प्रान्त के नगरों में पहले एक चकले का भी पता न था, पर बाद में वे चकले कायम करने पर मजबूर किये गये। इन नगरों में से एक के नगराधिपति (मेयर) किसी तरह अपनेको यह बीभत्स कार्य करने के लिए तैयार न कर सके। उन्होंने तद्विषयक स्त्रावश्यक काग़ज-पत्रों पर हस्ताच्चर करने से इन्कार कर दिया । तब उन्हे बताया गया कि ऐसा न करने पर सख्त जुर्माना किया जायगा श्रीर चाहे वह हस्ता ज्ञर करें या न करें चकले तो कायम होंगे ही। तब उन्होंने विवशतापूर्वक हस्ताच् कर दिये।

युद्ध स्त्रियों की रच्चा करता है, इस बात को टूक-टूक कर देने के लिये क्या इतनी बाते काफी नहीं हैं ?

साधारण जीवन में भी शारीरिक बल या खूबस्रत छोटे पिस्तौलों की चमक से स्त्री की पिवत्रता की रच्चा नहीं होती। हम जहाँ-जहाँ जाती हैं तहाँ-तहाँ श्रपनी रच्चा के लिए नौकर, बन्धु या पित को साथ नहीं ले जातीं। यदि ऐसा करना पड़े तो हमारा जीवन कितना दूभर श्रीर दुखदायी हो जाय १ श्रीर जब पति वृद्ध होजाते हैं या वीमार पड़ जाते हैं, या पगु हो जाते हैं, तव क्या उपाय हो सकता है १ हमारी पवित्रता, हमारा सतीत्व या हमारा जीवन हिंसा के ऊपर निर्मर करे तो हमारी रज्ञा की सभावना कितनी शिथिल एव कमजोर होगी !

फिर नित्य हम लोग खतरे से घिरी रहती हैं। समवत: जब भी हम अर्केली गाँवों या निर्जन स्कूलों की ओर ध्मने जाती हैं तब हमे अर्नेक कुत्तों, साँडों, घाघ चोरों, शराबियों या दुर्जनों के पास से गुजरना पडता है, जो यदि वैसा निश्चय ही करलें तो हमें आसान से दबा सकते हैं।

पर हमारी मुक्ति या रचा तो लोगों के विवेक तथा पारस्परिक विश्वास एव इस धारणा में है कि ईश्वर ने ससार को एक अच्छा स्थान बनाया है। जहाँतक हमारे वैज्ञानिक खोज कर सके हैं, वहाँतक पता चलता है कि जिन मूलभूत नियमों से ससार शासित है वे सामञ्जस्य, नियमितता सुघड़ता, सुशीलता, सौंदर्य और उदारता की व्यक्त करते हैं।

विश्व के उपकरणो—तत्त्वों में ही कोई ऐसी चीज है जो विश्वास, निश्चय एवं सदिच्छा को बढाती एवं उसका स्वागत करती है।

मेरे या मेरे मित्रों के साथ बार-बार ऐसी घटनायें घटित हुई हैं जब हमपर किये जानेवाले किसी आ्राकिस्मिक आक्रमण से बचने की कोई स्रत न थी और हम निर्जन स्थान में अकेली थीं । यदि हम चींखती, डर जातीं या अपनी रक्षा के लिए सामान्य चेष्टा करतीं, तो संभव है कोई दुर्घटना होजाती श्रीर इसमें तो कोई संदेह नहीं कि कम-से-कम, मानसिक उत्तेजना तो बहुत श्रिधिक बढ़ जाती। परन्तु हम शान्त रहीं, प्रभु की शरण ली, केवल उस माता की रला करनेवाली शिक्त का ध्यान किया श्रीर श्रपनी सारी शिक्त एक शिक्तमान् सर्वव्यापक चेतना पर केन्द्रित की। परिणाम यह हुश्रा कि श्राक्रमणकारी भाग गया श्रथवा खुतरा दूर होगया।

ऐसी घटनाये कोई श्रद्भुत् कहानियाँ नहीं हैं। ये तो केवल सामान्य विधान को प्रकाशित करती हैं। जब-जब मनुष्य ने श्रपनी शका श्रीर भय की कैंचुल उतारकर, बिना किसी हिचकिचाहट के निर्भय होकर, श्रपनी नाव छोड़ दी है श्रीर स्वय श्रपना पथ-प्रदर्शन करने का खतरा न उठाकर श्रपनेको निश्चिन्ततापूर्वक प्रभु की दया धारा पर छोड़ दिया है, तब-तब ऐसी बाते प्रत्येक देश में श्रीर प्रत्येक युग में उसे श्रनुभव हुई हैं।‡

of silence from the deep Roll in on me, the shores of sense to leave. so doth thy living water softly creep

Into each cave

And rocky pool, where ocean creatures hide

[‡] यहाँ लेखिका ने त्रपनी कापी में एक सुन्दर प्रार्थना त्रप्रेज़ी में दी है जो मुद्रित संस्करण में नहीं है। वह यहाँ दी जाती है:—

^{&#}x27;Flood thou my soul with thy great quietness
O let the wave

'प्राचीन धर्म पुस्तक' (Old Testament) की एक कथा में यह विचार बड़े सुन्दर दृष्टान्त-रूप से लिखा है। इलिशा एक प्रत्यत्व-वादी था तथा सम्राट् के आसपास रहनेवाले इसराईल राजनीतिशों एव सेनानायकों से कहीं अधिक व्यावहारिक था। उसके कारण ही, सीरिया की आक्रमणकारी मेनाओं की सुव्यवस्थित युद्ध-क्ला असफल होती रही। सप्ताह पर स्ताह बीतने लगे, पर सीरियनों को विजय न मिली, जिसकी आशा करने के उसके पास यथेष्ठ कारण थे। तब उन्होंने समका कि यह इलिशा, यह हरिजन, ही जो न तो डराया या धमकाया जा सकता है, न उसे किभी प्रकार की घूस दी जासकती है, हमारा प्रधान शत्रु है।

Far from their home, yet nourished of thy tide

Deep-sunk the wait

The coming of the great

Inpouring stream that shall new life communicate,

The, starting from beneath some shadowy ledge

Of the heart's edge,

Flash sudden coloured memories of the sea

Whence they were born of thee

Across the mirrored surface of the mind

Swift rays of wondrousness

They seem,

And rippling thoughts arise

Fan-wise

From the quick-darting passage of the dream,

To spread and find

जवतक इस दूर न किया जायगा, हमारी इच्छा प्री न होगी। इसलिए मारी सैनिक शक्ति लगाकर उसीको । गिरफ्तार करने श्रौर ऐसी जगह यद रखने की व्यवस्था की गई, जहाँसे वह साम्राज्य-विस्तार की उनकी गौरवपूर्ण महत्वाकाचाश्रों में विष्न न डाल सके।

प्रातःकाल का समय, है। सेवक पर्वत-श्र्म पर वनी इलिशा की कुटिया की सफाई कर रहा है। ग्राकस्मात् उसकी दृष्टि पहाड़ी की तलहटी में जाती है ग्रोर वह चिन्ता के साथ देखता है किसी रियन सेनाये चारों ग्रोर से पहाड़ी को घरे हुए हैं; निकल भागने का कोई मार्ग नहीं है।

Each creviced narrowness

Where the dark waters dwell,

Mortally still,

Until

The Moon of Prayer,

That by the invincible sorcery of love

God's very self can move,

Draws thy life-giving flood

E'ven there

Then the great swell

And urge of grace

Refresh the weary mood;

Cleansing anew each sad and stagnant place

That seems shut off from three And hardly hears the murmur of the sea

वह कहता है—"हाय मेरे स्वामी, अब हम क्या करे ?" इलिशा कहते हैं—"निर्भय रहो; उनके पास जितने आदमी हैं उससे कहीं ज्यादा हमारे पास हैं।" परन्तु सेवक को विश्वास कैसे हो; वह तो सब कुछ अपनी आँखों से देख रहा है: 'यहाँ केवल हम दो आदमी हैं; शतु-सैन्य असख्य है।' पर इलिशा उससे बातें करने मे अधिक शब्दों का अपव्यय नहीं करते। एक भीत आदमी के लिए उससे कहीं अब्छे उपाय हैं। वह प्रार्थना करते हैं—'हे प्रभु, इस युवक की आँखें खोलदे, जिससे यह देख सके।"

श्रकस्मात् वह युवक सेवक सत्य को प्रत्यक्त करता है। यह पर्याप्त है। यह श्रकल्पनीय है कोई चिन्ता नहीं, कोई भय नहीं; श्राक्रमण-कारी शत्रु की विराट सैन्य-गणना का कोई विचार नहीं, श्रापदा की श्रिनवार्यता की कोई भावना नहीं।

त्रव वह युवक स्वष्ट देख रहा है। उसके त्रौर उसके स्वामी के चारो त्रोर, ऊपर-नोचे, इधर-उधर त्राग्ति के रथ हैं। इलिशा की पार्थना के कारण त्रकस्मात इनका प्रादुर्माच नहीं हुन्त्रा। यह सामान्य विधान है। सनातन प्रभु ही हमारा त्राश्रय-स्थल है त्रौर उसके नीचे त्रान्त सैन्य एव शक्ति है।

'आज आधुनिक ईसाइयत (िकिश्चयानिटी) के लिए सबसे बड़ी आवश्यकता यह है कि वह 'पार्वत्य उपदेश' (समेन आँन दि माउएट) का जीवन-यापन की एक व्यावहारिक विधि के रूप में पुनः अन्वेषण एव प्रहण करें। आज हममे सदेह एव भय है कि शायद यह न्यावहारिक नहीं। मानव-प्रकृति को ऐसे रूप में दालने की चेष्टा करना जिसे वह ग्रहण नहीं करेगी, हमें थकानेवाला कार्य लगता है। मानव-प्रकृति जिसके लिए नहीं बनाई गई है उसे लादना न्यर्थ है। हाउसमैन ने इसी बात को कहा है:—

"And since, my soul, we can not fell
To Saturn or to Mercury
Keep we must, and keep we can,
Those foreign laws of God and man."

(त्र्रौर, हे मेरे प्राण, चूकि हम उड़कर शनि या बुध ग्रहों तक नहीं पहुँच सकते इसलिए हमें ईश्वर एवं मनुष्य कें विदेशी-त्राप्राकृतिक-कानूनों को सुरिच्चित रख देना चाहिए श्रौर हम उन्हें सुरिच्चित रख सकते हैं।)

क्या 'पार्वत्य उपदेश' (सर्मन ग्रॉन् दि माउएट) में निश्चित किये सिद्धान्त विदेशी-ग्रामकृतिक, ग्रमानवीय-नियम हैं ! क्या उनमें कोई ऐसी बात है जिसके लिए हमारा निर्माण नहीं हुग्रा है! पहली बार देखने से समव है, ऐसा मालूम पड़े। चेस्टरटन कहता है कि पहली बार पढ़ने पर ऐसा मालूम पड़ता है कि यह सब वस्तुग्रों को उलट देता है, पर जब दूसरी बार ग्राप इसे पढ़ते हैं तो ग्रापको पता चलता है कि यह प्रत्येक वस्तु को सीधा कर देता है। जब पहली बार ग्राप इसे पढ़ते हैं तो ग्रापको ग्राप होता है कि यह ग्रसंभव है, पर जब दूसरी बार पढ़ते हैं तो ग्रापको ग्रापको ग्रापको ग्रापको श्रापको है कि इसके ग्रातिरिक्त ग्रीर कोई बात संभव ही नहीं है। मैंने जीवन की इस विधि पर जितना ही विचार किया है

उतना ही मेरा निश्चय दृढ होता जाता है कि इस (सर्मन स्रॉन् दि माउग्ट) में जो हम सब नैतिक स्रसंभावितास्रों की कल्पना करते हैं वह सब ग़लत है। तथ्य यह है कि सब नैतिक सभावितायें यहाँ हैं स्रौर सब स्रसंभावितायें इसकी परिधि के बाहर हैं।

"पार्वत्य उपदेश (सर्मन श्रॉन् दि माउएट) श्रसभव मालूम पड़ सकता है, पर केवल हमारे श्रत्यत दुरे च्चणों में ही। हमारे उच्च च्चणों में-श्रौर वे ही हमारेश्रसली च्चण हैं-हम श्रनुभव करते हैं कि श्रौर सब कुछ श्रविश्वसनीयतापूर्वक श्रसभव तथा मिथ्या है।" †

[†] ई॰ स्टेनली जोन्स कृत 'दिकाइस्ट श्रॉन् दि माउएट' पुस्तक से। प्रकाशक—एविगडन प्रेस।

युद्धकाल में हमारा जीवन

पिछले अध्यायों में मुक्ते, स्थानाभाव-वश, जीवन के इतिहास का एक पैरे में और एक व्यक्तित्व का कतिपय वाक्यों में वर्णन करना पड़ा है।

त्रीर इस श्रम्याय के बाद वाले श्रध्यायों में में यूरोप के विभिन्न श्रिहेंगावादी समाजो एवं समूहों के कार्यों का निर्देश करूँ भी श्रोर इनमें से प्रत्येक ने सैनिकवाद तथा उसके श्रिभन्न उपकरण गरीवी श्रीर पीड़ा से मुकावला करने के कार्य में जो क्रियात्मक योजना ग्रहण की है उसका खाका खींचने की भी कोशिश करूँगी।

इस अध्याय में लन्दन के पूर्वीय भाग (ईस्ट एएड) की कुछ पार्श्वर्कों गिलयों में बसे हुए मनुष्यों के देनिक जीवन का गम्भीर अध्ययन किया गया है। यह अभिनय ५-६ गिलयों में निर्मित एक सकुचित मञ्ज पर होता है। प्रत्येक गली में प्राय. ४० छोट मकान हैं; प्रत्येक मकान में दो या तीन कुटुम्ब—अर्थात् १२ से १५ आटमी—उनते हैं। इनमें प्रत्येक मनुष्य के अपने अलग विचार हैं और वह अपने व्यक्तित्व की पवित्रता की रक्षा करता है: और हमारी अभेजी प्रकृति के अनुकृत वह इस विषय में बड़ा कहर होता है। यदि कोई अन्देषणकर्मा

मानव-प्रकृति, ईश्वर श्रौर शस्त्र-युद्ध के नैतिक समवर्ती साधन (moral equivalent) का श्रध्ययन करना चाहे तो उसके लिए इस भाग (बोटाल्फ रोड, बो) में पर्याप्त सामग्री मिल सकती है।

जब इस नगर-भाग (बोटाल्फ रोड) में युद्ध का प्रवेश हुआ तब मैं 'बो' को पिछले ११ वर्षों में बहुत अच्छी तरह जान चुकी थी। गली के कोने में 'किंग्सले हाल' था श्रीर उसके सामने एक चकला था। रोज, काउन तथा 'ब्लैक स्वान' इसके विज्ञकुत्त नजदीक थे और एक अन्य मद्यालय तथा जुएखाने तीन मिनट के रास्ते पर थे। सहे बाज तथा रेस सम्बन्धी खबरें इधर से उधर जुटानेवाले हमेशा इन स्थानों में मौजूद रहते थे। छोटे-छोटे बच्चे भी रेस सम्बन्धी सवाद पहुंचाकर तथा गलियों के नुकड़ो पर खडे रहकर एवं किसी पुलिस सिपाही को आते देख इशारा कर देने के बदले कुछ कमा लेते थे।

जब शाम को ज्यादा गर्मी पडती तो इन मकानों में रहनेवाले श्रपने दर्वाजों के सामने, गलियों में, श्रपनी पुरानी लकडी की कुर्सियाँ डालकर बैठते। १३-१४ वर्ष के बच्चे नीचे पत्थर के फर्श पर ही मकान की दीवारों का सहारा लेकर बैठ जाते श्रीर कौड़ियों के लिए ताश खेलते। लड़कियाँ म्युनिसिपैलिटी के कैम्प के खम्भों से बॉधकर रिस्सियों के भूले बनातीं। कुछ दूसरे लोग, श्रपने छोटे पड़ोसियों को एकत्र कर

^{‡&#}x27;किंग्सले हाल'—यह एक प्रकार का सेवाश्रम है, जिसे मिस
म्यूरियल लेस्टर ने स्थापित किया और जहाँ वह तथा उनके साथी रहः
कर जन-सेवा का कार्य करतीं एव जीवन को अहिंसा की भित्ति पर
ढालने का प्रयत्न करती हैं।

उनके सामने एक चीण काली पट्टी रखकर, स्कूल-श्रध्यापक का पार्ट श्रदा करते। बहुत छोटे बच्चे, पत्थर की पटरी पर बैठकर, गटर-नाले-में पॉव डाले, कीड़ों से भरे हुए कीचड़ के खेल करते थे।

किंग्मले हाल खुलने के बाद स्थानीय जीवन मे ज्यादा ज़िम्मेदारी का भाव पैदा हुआ। किंग्सले हाल सर्वसाधारण का घर है, जिसका संचालन स्वयं पड़ोसी वधु करते हैं और जहाँ स्त्री-पुरुष, अप्रेज और विदेशी, चालाक और सीधे, ईसाई (आस्तिक)और नास्तिक सभी लोग सेवा और भ्रातृत्व के द्वारा अपनी मुक्ति को द्वॅदते हैं।

दयालुता, साहस त्रौर विनोद, समीपवर्ती गलियों में बसनेवालों की मुख्य विशेषताये हैं ऋौर इसीलिए, ऋगस्त १६१४ ई० (युद्ध के त्रारंभ) के कुछ दिनो बाद तक भी जर्मन श्रीर श्रास्ट्रियन वंशाके ४-५ दूकानदार शाति एवं संतोषपूर्वक त्रपना व्यापार करते रहे। यद्यपि श्रख्बार श्रपनी सारी श्रक्ल खर्च करके युद्ध-सम्बन्धी प्रचार कर रहे थे, पर 'बो' के निवासियों के शातिमय कार्यक्रम में, कुछ दिनों तक, कोई श्रन्तर न पड़ा । उन्होंने पिछले सालों में इन श्रखवारों मे बन्दरगाहो के श्रमिको की महान् हड़ताल तथा बेकार एवं भूखे स्त्रादिमयों की यात्रात्रों (hungermarches) की मनगढ़ंत रिपोर्टें पढ़ी थीं श्रौर वे जानते थे कि "ये लोग ऐसी चालाकी से भरे वाक्य लिखते हैं कि जो बाते हुई ही नहीं वे भी सच्ची-सी मालूम होने लगती हैं। इसमें उनका दोष नहीं है। उन्हें इसीके लिए वेतन मिलता है। उनको जीम को मरोड़कर उच्चारण किये जानेवाले ऐसे लम्बे शब्दों की जानकारी रखनी पड़ती है जिनका खंडन तुम तवतक नहीं कर सकते जवतक तुमने

कालेज की शिक्षा न पाई हो। वे प्रायः ग्रन्छे एव सज्जन युवक ग्रथवा कुटुम्बों के पिता होते हैं ग्रौर ग्रपने वच्चों को रोटी जुटाने के लिए उनको मजबूर होकर यह सब करना पड़ता है। उनको ग्रपने मालिकों की ग्राजा माननी पड़ती है। ग्रौर सुन्दर फ्रेमका चश्मा लगाने वाला सम्पादक जो ग्राघी रात ग्राफिस-डेस्क पर बैठा रहता है, वह भी तो ग्राखिर तनख्वाह पानेवाला एक गुलाम ही है। शेयर होल्डर, जो उसे तनख्वाह देते हैं, जो कुछ पढ़ना चाहते हैं वैसा ही उसको लिखना पड़ता है। यदि वह एक शब्द ज्यादा लिखे तो उसे काम छोड़ना पडता है।"

यों तो ईस्ट एएड के निवासियों में से हजारों आदमी युद्ध चेत्र में ये। पर वे साधारण ढग से इसमें शामिल हुए ये और जानते ये कि 'धर्म-युद्ध की लम्बी-चौड़ी वातों में कोई तथ्य नहीं है।' वे यह भी जानते ये कि हमारे आदमी कोई फरिश्ते नहीं हैं और जुलाई १६१४ में, युद्ध आरम्भ होने के पूर्व, वे टाम, डिक और हेरी (साधारण आदमी) ये, किसी कारखाने में मजूरी करते ये और शनिवार की रात को पी-पी-कर गालियाँ वकते ये और बुरी हरकते करते थे। और आज वहीं के साथ भी वे वही टाम, डिक, हैरी हैं। यदि गोली के शिकार न हुए तो एक दिन किसी अच्छी लड़की के साथ विवाह—वधन में बधकर वे गृहस्थ हो जायेंगे।

चूँ कि किंग्सले हाल का उद्देश्य श्रीर कार्यक्रम जाति, समूह एवं राष्ट्र के वधनों को तोड़ना था, इसलिए वह युद्ध का समर्थन नहीं कर सकता था। पर दुनिया में ऐसे श्रादमी सर्वत्र मिलते हैं जिनको शरारत में ही मज़ा श्राता है। मनोविज्ञानवादियों ने ऐसे श्रादमियों की श्रचेत मनःस्थिति एवं तात्पर्य के विषय में बहुत-कुछ लिखा है। यह जानने के लिए विशेष श्रध्ययन की श्रावश्यकता नहीं है कि 'बो' के एक बहुजनाकीर्ण गृह में, जहाँ कभी-कभी १२-१२ श्रादमी तक रहते, सोते, भोजन बनाते, खाते, कपड़े घोते, पढ़ते, प्रेमालाप करते, एक तंग कोठरी में संतान उत्पन्न करते श्रीर एक दिन मर जाते हैं, तहाँ 'शरारत करना' ही लोगों का ध्यान श्राकषित करने का एकमात्र उपाय है। हाँ, मरना ज़रूर एक बात है जिससे लोग चर्चा करते हैं, पर उस हालत में मरनेवाले को कोई ख़बर नहीं रहती कि उसके कारण लोगों में क्या हलचल पैदा हो रही है।

श्रतः शीव ही चारों श्रोर तरह—तरह के संदेह लोगों में फैलाये जाने लगे श्रीर 'रोज़ एन्ड क्राउन' मद्यविक्रेता की कलवरिया में यह बात दो हराई गई कि किंग्सले हाल देशद्रोहियों (ट्रेटर्स) का श्रह्वा है। इन मद-विक्रेताश्रों के लिए ऐसी बातों का प्रचार करना व्यापारिक दृष्टि से लाम-प्रद था, क्योंकि किंग्सले हाल ने बहुत—से ऐसे श्रादिमयों को भी श्राक-ित कर श्रपने श्रंदर शरीक कर लिया था जो पहले श्रपना समय श्रीर धन इन शराब बेचनेवालों की जेब मरने में खर्च करते थे। शीव ही इन शरारितयों को यह भी पता चल गया कि किंग्सले हाल वालों ने श्रपनी रिववार की उपासना से विजय की प्रार्थना को निकाल दिया है। इससे भी बढ़कर उत्तेजक एक बात यह फैलाई गई कि ये लोग तो जर्मनों के जासूस हैं। संभवतः एक भी श्रादमी ने इन बातों में दिल से विश्वास

नहीं किया होगा, पर उन्हें दोहराने श्रौर श्रोता पर होने वाले उनके प्रभाव को देखने में एक मजा तो श्राता था।

एक रात को हम लोगों ने सुना कि 'वो' की एक विख्यात महिला, जो वड़ी मद्यप थी, 'रोज एएड काउन' की कलवरिया में प्रत्येक श्रागन्तुक को मुफ्त में शराव पिला रही है श्रौर इसके वाद वे लोग किग्सले- हाल पर धावा वोलेंगे। सार्वजिनक गृहों के निवासी मुक्ते होशियार रहने श्रौर पुलिस बुला लेने की सलाह देने को श्राये श्रौर जरूरी सूचना देकर उन्होंने श्रपना रास्ता नापा। उनमें से एक ने कहा— ''मैं किसी क्ताड़ में पड़ना नहीं चाहता, श्रतः सीचे घर जाकर विस्तर की शरण लूँगा। श्रव तुम व्यर्थ समय न खोश्रो। वे किसी समय यहाँ श्रा सकते हैं। वे कह रहे थे कि तुमपर गधक का तेजाब फेंकेंगे। श्रोह, शर्म! ऐसा कृत्य!"

उस सध्या को हाल में एक जन्नर्दस्त, श्रानन्द मे किलकारियाँ मारने श्रौर श्रष्टहास करनेवाली मडली जुटी थी। विलियर्ड, ताश, श्रन्य खेलों तथा सङ्गीत के क्रम चल रहे थे। ऐसी हालत में शायद उत्साही युवकों का यह दल विना श्राज्ञा के हाल में घुस श्रानेवालों के मुख्ड से दो-दो हाथ हो जाने को सभवतः पसद करता। एकत्र स्त्री-पुरुषों में सिर्फ चद श्रादमी ही 'श्रिहंसा-इल' के थे; श्रन्य साधारण सदस्य प्रमु की उस सतत उपस्थिति के श्रभ्यास! की श्राध्यात्मिक

[‡] देखिए नदर लारेंस-लिखित 'ईश्वरीय उपस्थिति का स्रभ्यास', The Practice of the Presence of God) पुस्तक। मूल्य ६ पेस यार शिलिंग। फेड्स बुकशाप, यूस्टन रोड, लदन।

साधना के लिए तैयार न थे जिसके कारण मनुष्य पुलिस की अपेद्धा न्नाहरूय (ईश्वरीय) शक्ति पर त्राधिक भरोसा रखना सीखता है। मैने उन कतिपय विश्वसनीय त्रादिमयों को त्रालग बुलाया। इनमे प्रथम श्रध्याय में उल्लिखित तोतो के लिर खाद्य सामग्री बनानेवाला श्रिमक, एक डाक (धक्के) का मनूर, ऋौर दूसरे ८ - ६ ऋ। दमी थे। भैंने इन्हें सब बाते समभा दीं कि क्या होनेवाला है। इसके बाद फिर हम श्रन्य लोगों के साथ शामिल होकर खेल तथा नृत्य में लग गये श्रीर श्रपनी श्राध्यात्मिकता को श्राक्रमण सहन करने लिए जाग्रत करते रहे। धीरे-धीरे समय बीतने लगा; यहातक कि हाल बद करने का -१० बजे का-समय होगया त्रौर कोई घटना नहीं घटी। नाच-गान वद हुए श्रीर, जैसा कि किंग्सले हाल का कायदा है, वृत्ताकार खडे होकर हम लोगों ने शान्ति के साथ प्रार्थना की। ऋन्त में दुः श्रा-सलाम ऋौर शुभाकाचात्रों तथा विदाई के विनोंदों के साथ लोग विदा हुए। किंग्सले हाल के सदस्य सब शारीरिक श्रम स्वयं करते हैं। छोटा-सा 'त्र्राहिसा-वादी' दल उस रात को वही ठहर गया। ज्यों ही हम लोग साडू-बोहारू करके त्रौर प्रातःकाल के लिए सब चीजे यथास्थान रखकर फारिंग हुए कि बग़ल के दरवाजे पर एक त्राकिस्मक थाप सुनाई पड़ी। दरवाजा खुल गया त्र्रौर उस स्त्री-नेता के पीछे, शराब में चूर स्त्री-पुरुषों की भीड़ अन्दर घुस आई। बड़ी शान के साथ, जो शराबी का एक विशेष बनाव-पोज-है, वह स्त्री ऋनुयायियों के सग हाल को पार कर उधर घूमी जिधर हम लोग खडे थे। मैने ऋपने ऋादिमयों से कह दिया कि मेरे पीछे हो जास्रो; स्रौर प्रतीचा करने लगे कि क्या होता है। एक विचित्र तमाशा था । मेरी प्रतिद्वनिद्वनी त्रान्त्र्त मालूम पडती थी । वह त्राहत निर्दोष व्यक्ति का ग्रिमिनय वडी परिपूर्णता के साथ कर रही थी। वह तोंदीली स्त्री, बाहे फैलाये हुए, नाटकीय चाल से आगे बढी। मैंने प्रभु का स्मरण किया, त्रौर चुप खड़ी रही। जब उसका हाथ हमारी नाक से एक इच दूर था, वह रुक गई ऋौर उमने भाषण देना शरू किया। जब वह सॉस लेने के लिए स्कती तो उसके पीछे खडे कस्ण दर्शन व्यक्ति उसके पिछते वाक्य को दूटी श्रीर शिथिल श्रावाज में दोहरा देते अथवा योक कोरन की भाँति उसपर अपनी सहमति के कुछ शब्द बुदबुदाते थे। डाक मे काम करनेवाले श्रमिक को ऐसा जान पड़ा कि हम लोग पर्याप्त मात्रा में त्राध्यात्मिक शक्ति नहीं जाग्रत कर पा रहे हैं, ऋतः वह चुपचाप प्रार्थना द्वारा प्रभाव डालने के हित उपासना-मदिर में चला गया। वहुत शोघ ही उस मोटल्ली स्त्री के व्याख्यान पर उसके साथियों में से एक कह उठा-"मिसेज राविंसन, ईश्वर तुम्हारे कप्ट में तुम्हारी सहायता करेगा।" (Gawd will 'elp you through your trouble, Mrs Robinson,") यही मेरे लिए अवसर था।

मैंने शीवता श्रौर दृढता से कहा-"निःसन्देह, प्रभु सहायता करेंगे। श्राश्रो, हम सब प्रार्थना करें।"

जान पड़ता है, उन लोगों को किसी तरह मालूम था कि किंग्सले हाल में प्रार्थना किस तरह होती है क्योंकि लोगों ने अपनी चिकनाहट से भरी टोपिया उतार दीं और वृत्ताकार खडे होगये। मैंने हम लोगों में से प्रत्येक के हृदय की इस आकान्ता को प्रार्थना के रूप में प्रकट किया कि यह दुःखदायी प्रसङ्ग टल जाय श्रौर मिमेज राबिंसन का घर पड़ोस के घरों में एक श्रत्यन्त सुखी गृह बन जाय तथा हम सब लोग श्रपनी शक्ति-भर स्वर्ग-राज्य के नियमों का पालन एव प्रसार करने की कोशिश करे जिससे इस मुहल्ले मे भी स्वर्ग की स्थापना हो सके।

सहमति-स्चक हर्ष-ध्विन के साथ प्रार्थना समान हुई श्रौर इसके पहले कि उसे कोई दूसरी बात स्के, मैने श्रागे बढकर मिसेज राविसन को नमस्कार किया श्रौर श्रपना हाथ, सहारे के लिए, बढा दिया। उसने गम्भीरता श्रौर उदारतापूर्वक मेरी बॉह का सहारा लिया। भीड़ छॅट-कर दोनों तरफ होगई श्रौर बीच मे उसने रास्ता कर दिया, जिससे हम दोनो इस तरह निकलीं जैसे किसी बड़े गिर्जाघर से, ब्याह के बाद, पित-पत्नी निकलते हैं। मै उसे उसके घर ले गई। रास्ते में रात की शीतल वायु ने उसे श्रौर चेतना प्रदान की। विदा होने के लिए जब मै उनके माथ उसकी देहली पर खड़ी थी तब उसने कहा कि मुक्ते बड़ा पश्चात्ताप है श्रौर में तुम लोगों के प्रतिज्ञा-पत्र पर हस्तात्त्र करने को तैयार हूँ। तबसे वह महिला किंगले हाज के कहरतम समर्थकों में हैं।

लुसीटानिया (जहाज) के डूबने के बाद जर्मनों के विरुद्ध श्रकस्मात् श्राग भड़क उठी श्रीर दक्के शुरू होगये। एकाएक, न जाने कहाँ से, गुएडों का एक दल निकला श्रीर बारी-बारी से पुराने जर्मन तथा श्रास्ट्रियन पड़ोसियों की नानबाई की दुकानों को तोड़- फोड़ डाला श्रीर लूट की सामग्री श्रापस में बॉट ली।

यह एक घृणाजनक दिवस था। श्राक्रमण श्रकस्मात् हुस्रा था श्रीर पुलिस इस मामले में कुछ न कर सकी। एक दूकान से एक श्रपेड जर्मन महिला भागने की कोशिश कर रही थी श्रौर जो लोग उसे घेरे हुए थे वे कभी उसका बदुत्रा छीनते, कभी उसका हैट तोड़ते, कभी श्रन्य प्रकार के निन्दनीय वर्ताव करते थे। पर ये कुल दो-तीन श्रादमी थे, इसलिए उनका ध्यान दूसरी श्रोर श्राकर्पित करना श्रौर इस बीच इमारे किसी त्रादमी के साथ जर्मन स्त्री का वहाँ से निकल जाना बडा सरल था। ऐसा ही किया गया। ग्रामीतक कोई पुलिस का ग्रादमी हमारी सहायता करने नहीं ऋाया था, यद्यपि मैं देख रही थी कि एक सिपाही नीवू चूसते हुए इधर-उधर चहल-कदमी कर रहा है। मामला निवट गया तो उसने देखा कि ग्रपना रङ्ग जमाने का यह उचित अवसर है। वह आया और मेरा कथा एकडकर बोला-"शान्ति भङ्ग करने की जिम्मेदारो तुम्तीपर है," श्रीर मुम्ते पकड़ ले गया।

हमारे पडोस मे एक नाई-हज्जाम-रहता था। हम लोग प्रायः उसकी दूकान के वरामदे मे चाय पीते थे। यहाँ दीवार में एक आईना लगा था और यदि कोई ग्राहक कुछ खरीदने आता तो हमें मालूम हो जाता और हममें से कोई दौड़कर, हेयरपिन का पैकेट या वेसलीन की शीशी, मसलन जिस चीज की आवश्यकता होती, उसे दे आते। जिस युवक की यह दूकान थी, वह अकेला रहता था। उसकी बैठक की दीवारें तस्वीरों तथा बाइबिल, किवयों तथा उसके विशेष अद्धा-भाजन वीर लिंकन, केयरहाडीं, शेक्सपियर इत्यादि की (कागज पर लिखी)

स्कियों से भरी हुई थीं। इन कागजो पर कहीं धूल का एक कर्ण भी नहीं दिखाई पड़ता था। वह मकान को खूब स्वच्छ रखता था। वह एक गृहस्थ धर्मोपदेशक (Evangelist) भी था श्रोर प्राहकों को उनके व्यक्तिगत जीवन को सुन्दर बनाने के लिए यथोचित सलाह दिया करता था। ग्राहक चाहे दो ही पैसे की चीज ले, पर वह उस चीज़ को सदा एक ट्रैक्ट (पुस्तिका) में लपेट कर देता था। वह ऐसा प्रसन्न श्रौर हॅसमुख तथा यथोचित उत्तर से सब को सन्तुष्ट रखनेवाला था त्रौर उसका मन इतना निर्मल एवं शान्त था तथा ससार के साथ उसका ऐसा शातिमय एवं सुखद सम्बन्ध था कि ग्राहक उसे चाहते थे। उसने श्रपने जीवन का कार्यक्रम बना लिया था श्रौर उसीके श्रनुसार चलता था। १६ वर्ष की ऋवस्था में ही, जब पहली बार उसे ईसा का ऋनुसरण करने के त्रानन्द का त्रानुभव हुत्रा, उसने निश्चय किया था कि पॉच वर्ष तक न्यूजीलैंड जाकर खेती श्रौर साथ में प्रभु-सेवा करूँगा; उसके बाद लदन मे किसी गरीब मोहल्ले (स्लम एरिया) में रहकर पाल* की नाई अपने हाथ से श्रम करके अपनी जीविका कमाऊगा। पर मेरा श्रमली काम प्रभु की सेवा श्रौर उससे मिलनेवाले श्रानन्द का दूसरों से परिचय कराना होगा । इसके बाद पाँच वर्ष के लिए मैं भारत जाऊँ गा श्रीर वहाँ भी श्रवैतनिक एवं सरल धर्म-कार्य कल्गा। उसे यह मालूम न था कि भारतवासी उससे हजामत बनवाने मे कोई त्रापत्ति करेंगे या नहीं। उसनेसोच लिया था कि यदि वे खुद हजामत न बनाने देगे तो मै उनकी सेवा का कोई दूसरा जरिया ढूंढ लूँगा श्रौर उन्हें ईसा का ज्ञान कराऊँगा।

^{*} ईसा के प्रसिद्ध अनुयायी।

जब युद्ध त्रारभ हुत्रा तो वह ऋपने इस जीवन-क्रम की दूसरी ऋविध के मध्य मे था। जब श्रनिवार्य सैनिक सेवा का कानून (Conscription) जारी किया गया तव भी वह शान्त रहा । उसका काम प्रभु श्रौर त्रपने साथी प्राणियों की सेवा करना था। उन्हीं वन्धुत्रों की हत्या करने के लिए युद्ध में जाने की वह कल्पना भी नही कर सकता था। इसका जो परिणाम होना था वही हुन्त्रा । न्याय-मिमित (ट्रिन्यूनल) के सम्मुख उसका मुकदभा हुन्ना स्त्रीर उसके बाद वह जेल की एक कोटरी में डाल दिया गया। जब भैं उससे मिलने गई तो उसने केवल एक ही त्रानुरोध किया, त्रीर वह यह कि मुक्ते मेरा हिंदुस्तानी व्याकरण त्रीरकोश मिल जाय तो अच्छा हो । अभीतक अधिकारी उसके इस अनुरोध की पूर्ति करने से इन्कार करते रहे थे। उधर वह ग्रपने सेवामय जीवन-क्रम की तीसरी अवधि के लिए तैयारी करना चाहता था। युद्ध का विरोध करनेवाले जितने लोगों से मैं जेल में मिली उनमें से जेल की स्थिति के कारण होनेवाली मानिमक शिथिलता इस त्रादमी में सबसे श्रिधिक दिखाई पडी। श्रक्सर देखा जाता है कि चद महीनों के जेल-जीवन के वाद, कैरी विचारों से ठीक-ठीक काम लेने की शक्ति खो बैठते हैं। बलात् मौन् रहने के कारण श्रपने भावों को व्यक्त करने का माद्दा उनमें नहीं रह जाता। वे वडी उत्सुकता के साथ कोई प्रश्न पूछना, जेल की किसी घटना का वर्णन करना च्रथवा किसी समस्या पर बहस करना शुरू करते हैं श्रौर एक-दो वाक्यों के बाद विचारों का सिलसिला टूट जाता हैं त्रौर उनके वाक्य ऋधूरे बेमतलव रह जाते हैं। इसमें ऋाशा की बात इतनी ही है कि यह कमजोरी थोडे ही दिन रहती है। महायुद्ध का श्रत हो जाने दे बाद जब यह नाई जेल से मुक्त हुआ तो उसे अपनी मनःस्थिति को दुरुस्त करने श्रौर पूर्व-निश्चित का येकम का श्रनुसरण करने में सालभर लग गया ।

युद्ध की भयकरता बढ़ती गई। जेपलिन (एक प्रकार के जर्मन सैनिक वायुयान) हमारे मुहल्ले (वो) के ऊपर मॅडराने लगे। हम लोग पूर्वीतट ग्रौर लदन तथा उनके विशेष लच्य ईनफील्ड के छोटे शस्त्र बनानेवाले कारखाने के ठीक रास्ते में पड़ते थे। इसके पहले कभी हम लोगों ने सांध्य-गगन की स्रोर इतने ध्यान से नही देखा था, न पहले कभी इतनी सावधानता से पूर्शिमा किस दिन पड़ेगी इसका पता लगाने के लिए पंचाग देखा था। प्रायः ब्राह्म मुहूर्त्त में चेतावनी का घंटा सुनाई देता। मातायें तुरंत बिस्तर छोड़ देतीं, चिल्लाकर लड़कां को जगातीं श्रीर उन्हें कोट से दककर तथा बच्चों को गोद में लेकर 'बो' के गिरजा के दूसरी ऋौर वने 'सामान्य श्रावास (Common Lodging House) के गहरे, मज़बूत एव ठोस तहखानों में श्राश्रय पाने के लिए दौड़तीं। जहाँ हम लोग सैकड़ो की संख्या मे एकत्र होते स्त्रौर गन्दी जगह में सभी प्रकार के बच्चों और स्त्रियों को घरटों आश्रय लेना पड़ता। सोते हुए बच्चे, टूटे-फूटे टेबुलो पर पक्तिबद्ध सुला दिये जाते श्रीर शिशुश्रों की दुसरी कतार उनके नीचे जमीन पर लगा दी जाती।

हमारा काम भजन गाना, कोरस बोलना, कहानियाँ कहना और लोगों से 'सोलो' † गवाना था। एक बार न्त्रपने साथ हमें हालैएड में 'डच अहिंसा-दल' के सस्थापक कार्नेलियस बोयके (Cornelius

[†] गीत या बाजा जो एक ही स्रादमी गाता या बजाता है।

Boeke) को भी ले जाने का मौका मिला। उन्होंने ऐसे मधुर एव मनहर दग से बेला वजाया एव इतनी श्रच्छी तरह से बोले कि हम लोग बाहर फूटने वाले बमों के घडाको का सुनना भूल गये। 'पॉच-पॉच छ.-छ. रातों तक लगातार, चेतावनी का घटा हमें श्रपने घरों से श्राकर यहाँ श्राश्रय लेने को बाव्य करता। पड़ोस की स्त्रियों के दिल तोड़ देने को यह काफी था पर उन्होंने श्रपनी प्रफुल्लता कायम रक्खी। यहाँतक कि वे इन बातों को लेकर परस्पर विनोद भी करती थीं।

0 0

धीरे-धीरे खाद्य-सामग्री की कमी पड़ती जारही थी। इसका मतलव श्रमलीथकान श्रीर कष्ट का श्रारम्भ था। स्त्रियाँ दुकानों के सामने पक्तिबद्ध, एक के पीछे एक, खड़ी रहतीं कि बारी श्रावे तो श्राल, तेल इत्यादि लें।

यह जाडे का मौसम था श्रौर कड़ी सरदी पड रही थी। उस कड़ा के की सरदी में माताये बच्चों को गोद में लेजाती थीं क्योंकि श्रव चीजों की खरीदारी चद मिनटों की बात नहीं थी वरन् उसमें तीन-तीन चार-चार घटे तक लग जाते थे। हमारी एक पड़ोसन को एक बार पिक में चार घटे तक खड़ा रहना पड़ा श्रौर जब राम-राम करके उस वेचारी की वारी श्राई श्रौर उसने जरूरी चीजों केलिए श्रपना कोला श्रागे फैलाया तब उसे मालूम हुशा कि सब चीजें खत्म हो गई हैं।

पर त्रापदाएँ यहीं तक न थीं। एक दिन जेप्पलिन से एक बम सामने ही 'व्लैक स्वान' पर गिरा त्र्यौर उसमें कई व्यक्ति मारे गये।

[†] हवाई त्राक्रमणों के समय इन तहखानों में कितने ही बच्चे पैदा हुए थे।

दूसरा बम किंग्सले हाल पर गिरा; उसकी छत चूर-चूर होगई, परन्तु ईश्वर की कृपा से किसी आदमी को चोट न लगी। इस घटना का लोगों पर अच्छा ही असर हुआ। शरारती और वेबुनियाद वात फैलानेवालों के माव बदल गये। अब हमारा साथ देने और हमारी सहायता करने में ही उनकी नामवरी थी। बम की दुर्घटना से यह स्पष्ट होगया था कि हम लोग जर्मनो से मिले हुए नहीं होसकते, क्योंकि ऐसा होता तो वे 'हाल' पर बम क्यों गिराते ? अब तो युद्ध-पीड़ित आदमियों मे हमारी गिनती होने लगी थी और हम लोग लोकप्रिय हो उठे।

घटना के दूसरे दिन प्रातःकाल जब पुलिस लोगों को एक-एक करके ध्वस को देखने की त्राज्ञा देरही थी तब एक त्रादमी ने कहा— "क्या ऐसे धार्मिक स्थान पर बम गिराने का काम विलकुल बूढ़े कैसर— जैसा ही नही है ?"

0 0 0

पर दुर्दशा का श्रत यहींतक नहीं हुआ। इसके बाद दिन को भी आक्रमण होने लगे। ये पहले से भी बुरे श्रौर कष्टप्रद सिद्ध हुए। एक वार की वात है कि एक नाटक (नौटंकी) के टिकट हमारे पास श्राये श्रौर मैं श्रपने साथ बच्चों का एक प्रसन्न दल लेकर 'वेस्ट एएड' (लदन का धनी पश्चिमी भाग) गई। हम लोग चेयरिंग कास रोड (लदन के मुख्य रेल स्टेशन के सामने से जानेवाली सड़क) तक पहुँचे थे कि सुदूर श्राकाश में श्रत्यन्त सुंदर श्रौर प्रकाशमान चीज़ दिखाई पड़ी, जो वड़े रजत-पित्वयो-सी हमारी श्रोर उड़ती श्रा रही थी। हम

लोगों में तो कोई घायल नहीं हुन्रा, पर वाद में हमारे एक स्थानीय स्कूल पर एक वम गिरा त्र्रौर फलतः पद्रह लडिकयॉ-लड़के मारे गये।

0 0 0

इतने कठिन ऋौर कष्टप्रद समय में भी पड़ोसियों ने ऋपनी शाति श्रौर घीरज को कायम रक्खा श्रौर यथाशक्ति घटनात्रों पर उदार भाव से विचार करते रहे। एक दिन मैं, एक पडोसिन के साथ, उसके भोजना-लय में वैठी वाते कर रही थी। मै ऐसे समय उसके घर पहुँची थी जब इस अमिक स्त्री को अपने निरतर अमपूर्ण कार्यक्रम के वीच दम मारने की जरा-सी फुर्संत मिली थी, श्रतः हम दोनों फुर्संत की इस चीण अवधि का आनद ले रही थीं। मजदूरी करनेवाले मर्द अभी घर न लौटे थे श्रीर बच्चे भी स्कूल में ही थे। हम दोनों शान्तिपूर्वक चाय श्रीर विस्कुट का स्वाद ले रही थीं। कुछ देर चुप रहने के वाद मेरी मेजवान वहन ने कहा— "वहन, अगर तुम जरा सहानुभूति से, जेपेलिन में वैठे इन त्राकाशचारी त्रादमियों का विचार करोगी तो मानना पड़ेगा कि हम उन्हे दोष नहीं दे सकतीं। उन वेचारों को भी, हमारे त्रादमियो की तरह, मजवूर होकर यह सब करना पड़ता है।"

इसी प्रकार के एक दूसरे अवसर पर एक दूसरी स्त्री ने वैसे ही शान्त स्वर से कहा—"वहन, यह ठीक है कि जर्मन हमारे आदिमयों की हत्या कर रहे हैं; पर यह भी तो सच है कि हमारे आदिमी भी जितने अधिक जर्मनों को मार सकते हैं, मार रहे हैं और प्रत्येक जर्मन, जिसे हमारे आदिमी मारते हैं, किसी गरीव माँ का दुलारा वेटा होता है!"

इस अनुभव के वाद से मैं वरावर आशावादी रही हूं।

निस्सन्देह यही वह शिला है जिसपर विश्वशान्ति का निर्माण किया जा सकता है। इस सज्जनता, युद्ध के तथ्यों के इस सच्चे स्थिति-दर्शन तथा इस सहिष्णुतापूर्व सद्भाव और दूसरों की स्थिति एव विव-शता को समक्तने की भावना के अलावा इसके लिए दूसरा कोई रास्ता नहीं है।

पिछले महीनों में मै ससार की यात्रा करती रही हूँ। मैंने इसी भावना का सर्वत्र त्रानुभव किया है। हमें इस दबी हुई भावना को विकसित करना होगा। यह ऋखदारो के कालमो में व्यक्त नहीं होती। इसमें कोई 'समाचारत्व' नहीं है। श्रादमी, साधारण श्रादमी, काम तक जिह्ना-हीन---मूक---हैं। एक दूसरी घटना के द्वारा इनका चित्रांकण किया जा सकता है। बात उसी 'बो', 'बोटाल्फरोड' की है। एक मामूली मकान में एक दिन मैंने एक स्त्री को हाथ मे दैनिक पत्र लिये पाया। मुक्ते तारीख याद नहीं त्राती है. पर उस त्रखवार में सबसे ताज़ी खबर यह थी कि कल रात भर में कई हजार वर्ग मील भूमि छीनकर-विजय करके ब्रिटिश साम्राज्य में मिला ली गई है। मेरे अदर प्रवेश करते ही, उसने पत्र रख दिया श्रीर मेरा स्वागत किया श्रीर नाश्ते के लिए चाय बनाने में लग गई। गैस के चूल्हे पर चायपात्र रखने के लिए दिया-सलाई जलाती हुई, कुछ त्रात्म-निमग्न त्रवस्था में वह बोली-"भैं ताज़ा खबर पढ़ रही हूँ। मेरा विश्वास है कि इग्लैंड लोभी होगया है; क्या श्राप ऐसा नहीं समभती ?"

: ¥:

कुछ पथ-प्रदर्शक

युद्ध के कारण, स्वीजरलैयड के एक मामूली गाँव के स्कूल-मास्टर जान बूदराज (John Baudraz) को, जिसका उल्लेख प्रथम श्रध्याय में किया जा चुका है, दो या तीन सप्ताह के बजाय तीन महीने के लिए अपनी सैनिक टुकड़ी (रेजीमेंट) में सम्मिलित होने की श्राज्ञा मिली। स्वीजरलैयड महायुद्ध के मॅबर में नहीं पड़ा था। स्वीजर-लैयड से लेने जैसा कुछ नहीं है। कोई भी राष्ट्र, चाहे कैसी भी विजय प्राप्त करले, इसके पहाड़ों एव घाटियों को जुदा नहीं कर सकता। किन्तु इतने पर भी इसकी सेना, अपनी सम्पूर्ण शक्ति के साथ, तैयार रक्खी गई थी।

जान बूदराज को इतने लम्बे समय तक पाकेट में बाइविल को पड़े रखना अञ्छा न लगा। उसके लिए यह असहा हो उठा। वर्दी में रहते हुए बाइविल न पढ़ने की उसकी पुरानी आदत शायद निम जाती, परन्तु एक दिन अपनी प्रार्थना में उसे कोई आवाज-सी सुनाई पड़ी। उसने कहा कि यह आवाज ईसा की थी और उसने मुक्ते बाइविल निकाल कर पढ़ने की आशा की। तब उसको चेतना हुई कि मुक्ते स्थिति का मुकाबला करना चाहिए। उसने साप्ताहिक (Week-end) छुटी

ली, घर गया श्रौर श्रपनी पत्नी को बताया कि मुक्ते क्या करना है। उसने देखा कि पत्नी सममती है। छुट्टी के बाद वह श्रपनी सैनिक छावनी में लौटा; श्रपने श्रिधनायक (श्राफ़िसर कमारिडड़ा) के पास गया; श्रपनी टोपी श्रौर कमरवन्द उतारी श्रौर राइफ़्ल के साथ इन चीज़ों को उसके चरणों पर रख दिया श्रौर बोला कि मैने जीसस (ईसा) की श्रावाज सुनी है श्रौर श्रव मैं सैनिक नहीं रह सकता।

कैप्टन ने च्च्य-भर उसकी श्रोर देखा; फिर श्रपनी जेब-घड़ी निकाली, उसे देखा श्रोर बोला—"इस वक्त ह बजने में ५ मिनट हैं। ह बजते ही गार्ड तुमको कैदखाना लेजाने के लिए यहाँ श्रायगा। यदि तुम इन चीज़ों को धारण करके सैनिक नहीं बने रह सकते तो उसके साथ कैद मे जाना पड़ेगा।"

जान पाँच मिनट तक उस लम्बे जवान अफ़सर के सामने खड़ा रहा और उसके बाद हवाल।त मेज दिया गया। सैनिक अधिकारियों ने निर्ण्य किया कि 'आदमी निश्चय ही पागल है। क्योंकि उसके सैनिक सेवा से इन्कार करने का और क्या कारण हो सकता है ? यह तो हो नहीं सकता कि वह कायर या उरपोक हो, क्योंकि युद्ध का कोई खतरा नहीं है और स्विस सेना तो कभी लड़ती नहीं। इसमे रहना तो एक आदर की बात है; इस माग्यवान् देश मे सैनिकों को सम्मान और प्रशंसा का पात्र समक्ता जाता है। इसलिए अकारण जान का ऐसा करना अवश्य ही उसके पागल होने का प्रमाण है। 'इस प्रकार के विचार के बाद जान बूदराज़ पागलखाने भेज दिया गया। परन्तु वह पागल तो था नहीं; उसके होश-हवास इतने दुरुस्त थे और उसकी शान्ति एवं प्रसन्नता

इतनी प्रकट थी कि महीने के अन्त में उसे पागलखाने के वाहर करना पडा. क्योंकि पागलखाने के ऋधिकारियों ने देखा कि ऋधिक समय तक यहाँ रखने से उसकी तो कोई हानि है नहीं, हाँ अपनी मूर्खता सिद्ध होगी। इसलिए वह फिर सैनिक ऋदालत (कोर्ट मार्शल) के सामने भेजा गया। लजान के टाउनहाल मे अदालत वैठी। सारा हाल ऐसे श्रादिमयों से भरा था जो मुकदमे की तफसील को देखने, सुनने श्रीर उसको हृदयङ्गम करने को उत्करिठत थे। जान ने श्रपनी वात सीधे-सादे दङ्ग से सुना दी । स्वीज्रलैएड के एक प्राचीन सैनिक कुटुम्ब के सदस्य तथा सेना के पिन्तिक प्रासीक्यूटर मेजर ऋर्नाल्ड सेरीसोल के अनुरोध पर उसे कैंद की सजा दी गई। मेजर सेरीसोल के चचेरे माई. लम्बे-तगड़े जवान पीरी सेरीसोल † ने, जिनके पिता सरकार के मन्त्री रह चुके थे श्रौर जो स्वय भी एक श्रन्छे इजीनियर थे, इस मुकदमे का विवरण सुना। वर्षों से उनके हृदय में सघर्ष चल रहा था कि सैनिकता, त्रार्थिक शक्ति त्रौर एक सहायता-प्राप्त राजकीय चर्च के वीच समसौता कैसे हो सकता है श्रीर उसके फंदे से कैसे छूटा जा सकता है। जब उन्होंने इस, मुकदमे की कथा सुनी तो उनके मन में वैठ गया कि जान वृदराज ने रास्ता दिखा दिया है श्रीर स्वीजरलैंड के युवकों को उसके इस सच्चे मार्ग का अनुसरण करना चाहिए। थोडे ही समय वाद लोगों ने पीरी सेरीसोल को भी, जान की तरह, सैनिक सेवा अस्वीकार करने के

[†] विहार भूकम्प के वाद के निर्माण-कार्य में इन्होंने वड़ी सहायता की श्रौर श्रमीतक (२७ मई, १६३७) इसी सिलसिले में विहार में हैं।

श्रपराध में, श्रदालत के सामने खड़े हुए पाया । समाचारपत्रों ने इस मुकदमें के विवरण को महत्वपूर्ण स्थान दिया ।

जेल मे बैठे-बैठे पीरी सेरीसोल ने मिविष्य के कार्य की योजना बनाई। वह स्वमावतः कर्मठ व्यक्ति हैं। स्रातः केवल लड़ने से इन्कार कर देने से ही उन्हें सतोष न हुस्रा। उन्होंने सोचा—'एक सैनिक जो सेवा करता है उससे ऋषिक उत्तम, ऋषिक स्थायी तथा गुटों, समभौतों, सिध-पत्रों एवं राजनैतिक दलबिदयों के वातावरण से मुक्त स्वास्थ्यप्रद एवं मुखबर्द्धक, जीवनदायी एव शान्तिप्रद सेवा जबतक हम न कर सकें तबतक केवल नकारात्मक प्रवृत्ति व्यर्थ—सी हैं।'

सेना में परस्पर भ्रातृत्व का जो श्रद्भुत भाव होता है उसको वह सममते थे। वह यह भी जानते थे कि सेना में सैनिक जिस श्रानन्द का श्रनुभव करते हैं, वह कोई उनके युद्ध करने के श्रन्दर निहित नहीं हैं वरन् एकसाथ खतरे में पड़ने, साथ-साथ कठनाइयां एव मुसीवते भेलने तथा एक-दूसरे के लिए श्रीर एक ही उद्देश्य के लिए एक प्रकार की रहस्यमय वफादारी निभाने में है। इसलिए पीरी ने एक नये ही ढङ्क की सेना संगठित करने का निश्चय किया। इस सेना का वर्णन श्रगले (छठे) श्रध्याय में किया जायगा।

0 0 0

वेलाधारी डच कार्नेलियस बोयके को विवश होकर इंग्लैंग्ड छोड़ना पड़ा, क्योंकि युद्ध के लिए सजित एवं संगठित एक राष्ट्र की इस विकट परिस्थिति में इसपर कौन विश्वास करता कि विदेशी, ऋौर फिर युद्ध से ऋलग एव उदासीन रहने वाले एक देश का निवासी, केवल सच्चे प्रेम एव श्रद्धा के वशीभूत होकर श्रवैतिनिक रूप से ईसाई भाव-नाश्रों का प्रचार कर रहा है १ काइस्ट के प्रति ऐसी भिक्त की वात का श्रिषकारियों के दिमाग में घुसना किठन है। इस श्रद्धा का उनकी पिन लगाने एव पच (छेद) करके फाइलों की सूची में डाल देने की भाषा में श्रनुवाद कैसे किया जा सकता है १ इसिलए वेचारा, श्रपनी श्रप्रेज पत्नी के साथ, हालैएड लौट गया श्रीर वहाँ श्रपना साहसिक सेवा-कार्य श्रारम्भ कर दिया। बहुत शीघ्र दोनो (पित-पत्नी) ने श्रपने पास समान विचार के कितने ही लोगों को एकत्र कर लिया श्रीर किसानों, मजूरों एव सुशिक्तितों सबसे मित्रता बढानी श्रुरू की। उन्होंने बर्जुई जगली जमीन के एक दुकडे को साफ किया श्रीर (ऊरेश्ट की सीमा पर) लाल, नीले श्रीर हरे रग मे रगा हुश्रा एक बड़ा ही सुदर 'श्रातृत्व-भवन' (ब्रदरहुड हाउस) निर्माण किया।

कार्नेलियस ने भ्रातृत्व के भावों के प्रचारार्थ सडकों के मोडां पर व्याख्यान देना शुरू किया। जब कुछ भीड़ एकत्र होजाती तव वह लोगों से शकाये निवारण करने एव प्रश्न पूछने के लिए कहता और स्थित पर सर्वसम्भव दृष्टियों से विचार करता। किन्तु तवतक हालैएड में लोगों को वाणी की स्वतत्रता का अधिकार प्राप्त न था, इसलिए अधिकारियों की ओर से उसे समायें न करने की चेतावनी दी गई और जब उसने उनकी आशा मानने से इन्कार कर दिया तो गिरफ्तार करके पुलिस अदालत के सामने पेश किया गया और उसे जेल की सजा मिली। पर इस प्रकार के उत्पीड़न से उसके दिल में चमकती सत्याग्रह की ज्योति कैसे बुक्त सकती थी हिनस दिन वह जेल से छूटा उसी दिन

उसी पहले स्थान पर जाकर उसने दूसरी सभा आरम्भ की। वार-वार इसी कार्यक्रम पर अमल किया गया। क्योंकि विना सतत प्रयत्न, सघर्ष और कष्ट-सहन के कोई श्रेष्ठ कार्य सम्पन्न नहीं होता। इसका परिणाम यह हुआ कि अधिकारी अन्त में थक गये और उन्होंने उसके भाषणों पर ध्यान हीन देने का ढग इंग्लियार किया। इस प्रकार सत्य की विजय हुई।

जब महायुद्ध समाप्त हुआ और सिंघ होगई तब अहिंसावादी हम सब लोग, जो भावनाओं में एक होते हुए भी बहुत दिनो से राष्ट्रीय सीमाओं एव बधनो के कारण एक—दूसरे से बिछुड़े हुए थे, पाँच वर्ष की लम्बी अबिंघ के बाद, इसी अहिंसा-दल के 'आतृत्व—भवन' (Brotherhood House) में एकत्र हुए। वेल जियम, फास, जर्मनी, आस्ट्रिया, स्वीडन, डेनमार्क, नार्वे, भारत, अमेरिका और इंग्लैंग्ड इत्यादि विभिन्न देशों एव जातियों के भाई यहाँ आमने-सामने, वृद्धों के नीचे लगे हुए लम्बे टेबुलों पर, साथ-साथ खाना खाने बैठे। यहीं 'अन्तर्राष्ट्रीय मैत्रीवर्द्धक आतृसव' (International Fellowship of Reconciliation) ‡ की स्थापना हुई और तब से बराबर वर्ष में दो-तीन बार उसका अधिवेशन होता रहता है।

[‡] इस अन्तर्राष्ट्रीय भ्रातृत्व सघ का केंद्रीय कार्यालय समय-समय पर लंदन, आस्ट्रिया और फांस में रहता है। इस समय इसके मन्त्री एक फरासीसी श्री ऑरी रोजर (Henri Roser), और उनके सहायक अग्रेज श्री रावर्ट डेनियल हाग हैं। पता—Rue de Provence, Paris IX, France इस विषय में लिलियन स्टीवेसन— लिखित 'दुवर्डस ए क्रिश्चयन इस्टरनेशनल' (उपर्युक्त अथवा १७, रेड लायन स्क्वायर, लदन के पते पर प्राप्य) पुस्तक भी देखिए।

'हलहाउस' शिकागो (श्रमेरिका) की मिस जेन श्रादम्स ने, श्रतलात (श्रटलाटिक) महासागर के उस पार, श्रमेरिका में, 'महिला शाति-स्रादोलन' चलाया। यूरोप के प्रत्येक देश की कतिपय सर्वोत्तम चरितवाली महिलात्रों ने उनके इस सत्कार्य में योग दिया । ब्रिटेन की प्रधान प्रतिनिधि मिसेज (श्रीमती) स्वानविक थी। ये महिलायें प्रायः सभी देशों की सरकारों के प्राधनों से मिलीं ख्रौर उनसे यह अनुभव करने की अपील की कि यह युद्ध ज्ञात्म-सहारक है और चाहे विजयी कोई हो पर विजेता एव पराजित दोनो को, समान रूप से, लम्बी अविधि तक कष्ट भोगना पडेगा ऋौर ससार के सभी राष्ट्रों के निवासियों की सामान्य-जीवन-चर्या वर्षों के लिए त्रस्त एव छिन्न-भिन्न होजायगी। इसके त्रलावा युद्ध में त्रानिवार्यतः हमारे सामान्य मानव स्वभाव की सभी गर्हित एवं निकृष्ट प्रवृत्तियों को उत्तेजना मिलेगी श्रौर युद्ध को जारी रखने से मानवीय शुभेच्छा एव निर्मलता के मूल के ही नष्ट होजाने का खतरा है।

इस वात का पता लगाने के लिए हमारे पास कोई विश्वसनीय साधन नहीं हैं कि इन अपीलों, प्रार्थनाओं एव अनुरोधों का विभिन्न राष्ट्रों की सरकारों के प्रधानों पर क्या असर पड़ा, किन्तु इस प्रयत्न से एक दूसरा शुभ परिगाम यह निकल आया कि स्त्रियों की शाति-वर्डन की आकाचा ने 'शाति एव स्वतन्त्रतावर्डक महिला अन्तर्राष्ट्रीय सद्ध' Women's International league for peace and Freeddom

[†] The womens' International League, 55, Gower Street, London

का रूप धारण किया। यह सस्था आज प्रायः सभी स्वाभिमानी देशों में उत्साहपूर्वक काम कर रही है।

> "श्रपने शत्रुत्रों को प्रेम करो । "जो जारे समा के जानी समान समाग्र करो ।

"जो तुम्हे शाप दे उनकी मङ्गल-कामना करो।

"जो तुम्हारे प्रति द्वेषपूर्वक स्त्राचरण करे उनके लिए प्रार्थना करो। "-भलाई से बुराई को विजय करो।"

ये क्राइस्ट (ईसा) के प्रवचन हैं। क्या उसके वताये जीवन के नियमों का पालन करना सभी के लिए कठिन नहीं हैं ! इस प्रश्न के उत्तर में मुसलमान कहते हैं—'हा, ये नियम कठिन हैं। 'श्रौर इस श्रन्तर के कारण ही श्रपने पथ-प्रदर्शक को हमारे मार्ग-दर्शक से श्रच्छा एव बुद्धिमान मानते हैं। मुसलमान कहते हैं कि मुहम्मद ने हमें ऐसे नियम बताये जिनका हम त्पालन कर सकते हैं, पर ईसा के नियमों का कोई पालन नहीं करता। इतनाही नहीं, ईसाई स्वयं यह स्वीकार करते हैं कि उनका पालन करना श्रसम्भव है। 'कैसे दोषपूर्ण कानून हैं! कैसा उदासीन वह नियम-प्रणेता है। श्राह यह जीसस क्राइस्ट कितना श्रसफल सिद्ध हुआ है! इस प्रकार वे तर्क करते श्रौर श्रपने निश्चयको प्रकट करते हैं।

क्या कभी ईसा के उपदेशों पर श्रमल हुआ है ? "पिता, उन्हें , ज्ञमा कर; वे नहीं जानते कि वे क्या कर रहे हैं।" यह क्रास ही था जिसने प्रेम और ज्ञमा की प्रवल शक्ति का प्रदर्शन किया।" अपने प्रमु

^{*}The atonement and Non-Resistance, by William E. Wilson. 1/-Friends' Book shop, Euston Road, London

(ईसा) से प्रभावित स्टीफेन जब साल (Saul) तथा अन्य हत्यारों के हाथ से कत्ल किया गया तब गिरते हुए बोला—"प्रभु, इस पाप का आरोप इनपर न करना।" घृणा का इस प्रकार सामना करने का ही यह परिणाम हुआ कि पीड़ाकारी साल एकदम वदल गया और बाद में लोगों ने उसे विशाल हृदय एव उदार पाल के रूप में देखा।

एक कार्निश ग्राम में एक खुली प्रार्थना-सभा हो रही थी। जब प्रार्थना पूरी हो चुकी तो धार्मिक नेता से पूछा गया कि "क्या हम लोग जर्मनों के लिए भी प्रार्थना नहीं कर सकते हैं ?" यह केवल तार्किक प्रश्न न था। अपने शत्रुओं को प्यार करना स्रौर उनके लिए प्रार्थना करना कोई त्रासान काम नहीं है। फिर यदि शत्रु हजारों मील दूर हों तो यह हो भी सकता है, पर जब शत्रु विलकुल नजदीक पड़ोस में हों तव तो यह ऋत्यन्त दुष्कर है। प्रार्थना गाँव की एक सडक पर हुई थी। उसके सामने ही कार्निश समुद्र-तट था, जहाँ त्राकाश श्रीर श्रतलात (श्रटलाटिक) महासागर एक-दूसरे को श्रालिङ्गन किये हुए-से प्रतीत होते हैं। चितिज के अपर एक बड़ा जहाज दिखाई पड रहा था, पर शामवासियों ने देखा कि वह अकस्मात् गायब होगया है पर उस विस्तृत नील-प्रवाह में वही रड़ा है, वही सौन्दर्य है; वह जरा भी कम नहीं हुन्ना है। ग्रीष्म-दिवस की व्यापक सरल शान्ति ज्यों-की-त्यों है, परन्तु कितने ही मकान तहस-नहस होगये हैं। जर्मन पनडुब्बियाँ (Submarines) त्रपना काम बड़ी होशियारी से कर रही थीं।

प्रार्थना करानेवाले पुरोहित ने कहा कि भेरी समक्त से इस गॉव में शत्रुश्रों के लिए प्रार्थना करना मूर्खतापूर्ण होगा, पर जिस लड़की ने उसके सामने जाने श्रौर प्रश्न पूछने का साहस किया था, फिर उसने पूछा-"ऐसा क्यों ?"

उसे जवाब मिला-''यदि तुम इसका यत्न करोगी तो तुम्हारी हड्डी-पसली कुछ न बचेगी।''

उस लड़की को भी खुली सभात्रों का कुछ त्रानुभव था, इसलिए उसने पादरी की इस बात पर एतराज किया। पुरोहित चिढ़ गया त्र्रोर उसने त्रपनी बात फिर दोहराई।

पर जान पड़ता है लड़की बड़ी नटखट थी, क्योंकि उसने श्रपना तर्क बदलकर कहा—"सम्भव है, ऐसा ही हो; पर जब पाल ‡ को कुछ श्रिपय बातें कहनी थीं तब वह मौन नहीं रहा। उसने हड्डी-पमली टूटने का खतरा उठाकर भी उन्हें कहा, पर उसे कुछ न हुआ।"

पादरी इतना काला गया था कि उसकी पत्नी को इस ग्रवसर पर त्राकर उसे ग्रपने साथ ले जाना पड़ा; पर जाते-जाते भी वह हाथ के इशारे से तथा मुँह से विरोध प्रकट करता ही गया।

0 0 0

पर सभी मिनिस्टर ऐसे न थे । कितने ही मिनिस्टरो एवं चर्च भे सदस्यों की प्रार्थना के सम्बन्ध में दूसरे ही प्रकार की अनुभृति थी। इन लोगों ने अनुभव किया कि प्रार्थना ही एक ऐसा राज्य है जहाँ कोई वाहरी शक्ति हस्तत्त्वेप नहीं कर सकती। इस वीसवी शताब्दी में प्रभु के प्रति मनुष्य की प्रार्थनाओं को कोई भी साम्राज्य-शक्ति अपनी इच्छा नुकृत

[!] ईसा का एक प्रधान ऋतुयायी ऋौर ईसाई धर्म का एक मुख्य संत।

दवा नहीं सकती। यहाँतक कि सैनिक ऋषिकारी भी, जो ऋपनी ऋदूर-दर्शिता के लिए प्रसिद्ध होते हैं, स्त्रीकार कर चुके थे कि विभिन्न देशों के ईसाइयों को, जो स्टाकहाल्म में एकत्र होकर सामूहिक प्रार्थना करना चाहते थे, पासपोर्ट देने से इन्कार नहीं किया जायगा । समग्र यूरोप मे इस प्रकार का एक अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन करने के प्रयत्न किये जा रहे थे । स्वीडन के विशप सोडरव्लाम इस सम्मेलन के सयोजक थे । परन्तु श्रन्त में, महीनो की लिखा-पढ़ी के वाद, लोगों को पासपोर्ट देने से इन्कार कर दिया गया ऋौर हम सबको ऋपने ही घरों पर रुकना पड़ा। कौन कह सकता है, पर सभव है इस प्रवार प्रभु ने अधिक पूर्ण एव ध्यानमग्न प्रार्थना का अवसर हमे दिया हो। क्योंकि प्रार्थना तो प्रभु से कामना-पूर्ति की भिक्ता मॉगने का नाम नहीं है, वह तो प्रभु के सामने स्थिर श्रौर शान्त मन के केंद्रीकरण श्रथवा निमज्जन का नाम है, जिस-से प्रार्थी के अन्तर में स्वतः ईश्वरीय विवेक, ईश्वरीय शक्ति और ईश्व-रीय धैर्य श्राशिक रूप मे प्रकट होता है।

हमें ईश्वर की भाँति सोचने का अभ्यास डालना चाहिए, तभी हम मानव प्रकृति के महत्व एव मर्यादा के अनुकृत श्रेष्ठ कार्य करने की आशा कर सकते हैं।

श्रकेले इग्लैंड में ही लगभग पद्रह हजार श्रादमी सैनिक सेवा से इन्कार करने के कारण सरकारी श्रिधकारियों के सामने उपस्थित किये गये श्रीर भी कितने ही लोगों ने ऐसा रुख इंग्लियार किया था पर, किसी-न-किसी कारण-यश वे श्रिधकारियों के सामने नहीं लाये गये इसलिए सरकारी सूची में उनकी गिनती नहीं की गई । यह न तो संभव है श्रौर न वांछनीय ही है कि इसका विश्लेपण किया जाय कि कितने तो धार्मिक विश्वास के कारण इसमें श्राये थे श्रौर कितने श्रन्य कारणो से इस निश्चय पर पहुँचे थे।

0 0 0

महायुद्ध के समय यूरोप के दूसरे किसी देश में कोई सगठित युद्ध-विरोधी त्रान्दोलन नहीं किया गया, इसलिए यूरोप के ऋन्य देशों के उस समय के युद्ध-विरोधियों के सम्वन्ध में कोई ऋाँकडे प्राप्त नहीं हैं। श्री डबल्यू॰ जे॰ चेम्बरलेन ने श्रपनी पुस्तक 'शाति के लिए युद्ध' (Fighting for Peace) में लिखा है-"यह मालूम है कि जर्मनी, श्रास्ट्रिया, हांगरी, रूस, बोहेमिया, श्रमेरिका, यहातक कि फ्रांस में भी वहुतेरे श्रादिमयों ने युद्ध में भाग लेने से इन्कार किया था श्रीर ब्रिटिश युद्ध- विरोधियों की भॉति ही वे भी दिहत हुए थे। हगरी में, नाजरीनों की एक वड़ी संख्या थी जिन्होंने सेना में काम करने से इन्कार कर दिया था। ये वेचारे, सब-के-सव, गोलियों से भून दिये गये थे। बोहेमिया में भी युवक जेको (Czechs) द्वारा सैनिक सेवा का काफी विरोध किया गया श्रौर वहाँ भी जिन्होंने लड़ने से इन्कार किया उनको गोली मार दी गई।"

बहुत जल्द यह वात स्पष्ट होगई कि पूर्ण शारीरिक श्रीर मान-सिक निःशस्त्रीकरण (श्रिहिंसा) श्रपरिप्रह की श्रोर लेजाता है । श्रिहंसा के साधक को, किसी जगह या कुटुम्ब में सिर्फ जन्म लेने के कारण मिली हुई सुविधाश्रों तथा धन-सम्पत्ति को छोड़कर दरिद्रनारायण की सेवा में निमग्न होना पड़ता है। शताब्दियों पूर्व ईसा तथा उनके धम् ने हमे शिक्ता दी थी—"जब तुम्हारे ही माई जीवन की आवश्यक वस्तुओं से रहित हैं तब यदि तुम आवश्यकता से अधिक, फालतू, चीजें रखते हो तो तुम वस्तुत. दूसरों की चीज पर कब्जा किये हुए हो और इसलिए चोरी कर रहे हो।" पहली शताब्दी से ही अपनी सुविधाओं का त्याग काइस्ट के अनेक भक्तों का साधारण जीवन-कम रहा है। त्याग ही सबसे सच्ची सम्पत्ति है, यह बात उन अगणित प्राणियों, मानवता के उन अजात सेवकों के जीवन मे बार-बार प्रदर्शित और प्रमाणित हो चुकी हैं जिन्होंने यश और प्रदर्शन के वातावरण से दूर रहकर चिकित्छा-लयों, दीन-दुलिया जनों की कोंपड़ियों, दूरस्थ गाँवों एवं प्रयोगशालाओं में केवल अपने पवित्र मानसिक सतोषको लिए हुए ही जीवन विता दिया है।

0 0 0

कतिपय श्रिह्सावादी व्यक्तियों के मन में यह वात श्रव दिन-दिन स्पष्ट होती जारही थी कि हमारे पास सम्पत्ति जितनी ही कम होगी, सेना समर्थित पुलिस की हिंसक शक्ति पर हम उतना ही कम निर्मर करेंगे। सम्पत्ति की वृद्धि के कारण ही उसकी रक्ता के लिए पुलिस श्रीर वाद में पुलिस की सहायता के लिए सेना की श्रावश्यकता होती है। इसलिये पुलिस एवं सेना की हिंसा से समाज को छुड़ाने के लिए भी श्रपरिग्रह की, त्याग की, श्रावश्यकता है।

इसिलए ऐसे कुछ साधकों ने, अपनी सुविधाओं का त्याग कर, गरीवी को स्वेच्छा से अपना लिया। और इस सिद्धान्त की व्यावहारिकता के प्रयोग भी आरंभ किये कि यदि हम समाजकी सेवा करते हैं और केवल अनिवर्यत. आवश्यक चीजों को लेकर ही जीवन निर्वाह करते हैं तो 0

श्रपनी चीजें, श्रपने वस्त्र, श्रपनी साम्श्री, को श्रूमक्ति, विना ताला बद किये, खुले श्राम निर्भय एवं निश्चिन्त होकर छोड़ संकते हैं या नहीं। क्योंकि पास-पड़ोस के श्रपराधी मनोवृत्ति वाले लोग ('क्रिमिनल्स') भी यह तो चाहते ही हैं कि हम उनके बीच सेवा करते रहे।

इन प्रयोगों के, व्यवहार में, सदैव आशानुकूल परिणाम तो नहीं निकले, परन्तु कई बार ऐसी मनोरंजक परिस्थितियाँ पैदा हुई तथा ऐसी घटनायें हुई जिनका वर्णन आगे अवश्य करना पड़ेगा।

समारे सदस्यों में से एक वेल्शनिवासी श्री जार्ज डेवीस । ने जेल से बाहर त्र्याने के बाद त्र्यपने सम्पूर्ण वैभव एवं त्र्राधिकरोंका त्याग कर दिया, जिन्हें उनका बु.उम्ब एक युग से नोगता चला त्र्यारहा था। उसने एक गाँव में त्र्यपना डेरा डाल दिया ग्रीर गाँवों में घूम-घूमकर किसानों एवं श्रमिकों से परिचय एवं मित्रता करने लगा। उसने उन् ग्रामवासियों से उनकी सरल एवं सिह्ब्युतापूर्ण व्यवहार-बुद्धि (कामनसेस) को ग्रह्य किया। ज्यो-ज्यों समय बीतता गया, उसकी शाति-प्रियता की प्रसिद्धि चारों त्रोर फैलती गई। उसने त्र्राहेंसा के लिए निरतर जो परिश्रम एवं महान् कार्य किया था उसके लिए नहीं, वरन् सिलए कि ग्रामवासियों एवं एक ही कुउम्ब के विभिन्न सदस्यों में होने- वाले कड़ कगड़ों की तह तक पैठकर वह उनकी जड़ को पकड़ता था।

[†] देखिए जार्ज डेवीस-लिखित दो पुस्तकें 'Direct Action, श्रीर 'The Politics of Grace' The Epworth Press' फ्रेंग्ड्स बुक शाप, यूस्टन रोड लदन से प्राप्त ।

श्रीद्योगिक क्तगड़ों मे भी उसको श्रिमिकों का मामला मालिकों के सामनें रखने के लिए वरावर बुलाया जाने लगा । खानों मे काम करनेवाले मजूर श्रीर खानों के मालिक दोनों ने ही उससे वार-वार प्रार्थना की कि वह उनके वीच ही स्थायीरूप से वस जाय । वह सदा मनुष्य की प्रकृति की तह मे पैठकर उसे देखता था, इसलिए उसे वहाँ कोई सद्गुर्ण, कोई श्रच्छाई मिल ही जाती थी । वह कभी न भूलता था कि वहाँ भी प्रमुका, ईश्वर का, वास है।

उसके साहसपूर्ण कायों की कहानी वाइविल के एक नवीन श्रध्याय की माँति मालूम पड़ती है, पर उसे कहने का यह स्थान नहीं है। यहाँ तो सिर्फ उसकी श्रायलैंग्ड—यात्रा का जिक्ष कर देना काफी होगा। यह यात्रा उसने उस समय की जब उत्तर श्रीर दिल्ला, प्रोटेस्टेग्ट श्रीर कैथलिक के बीच का कगड़ा इतना बंद गया था कि शांति की कोई सभावना न थी। पर जार्ज डेवीस ने दोनों पत्तोंके प्रमुख व्यक्तियों से मेंट की श्रीर उन्हें, ईश्वर के नाम पर, शांति का एक ही संदेश सुनाया।

एक बार एक जगह उसे यह जवाव मिला— "आपकी वात ठीक है। मैं जानता हूँ, आप ठीक कहते हैं। मैं चाहता हूँ किं आपकें बताये रास्ते पर चल सकता तो अच्छा होता। किन्तु दुंर्भास्य-वश मैं वैसा नहीं कर सकता। मैं काइस्टों के राष्ट्र का प्रतिनिधि नहीं हूँ।"

राजनीतिज को दुःख़पूर्वकं विदा होना पड़ा, क्योंकि जन-मत में पूर्णतः जायत किश्चियन उदारं भावना न थी। इस प्रश्न को समक्तने-

⁻ जैसे हिन्दुओं में सनातनी श्रीर श्रार्यसमाजी हैं वैस ही ईसाइयों में कैथलिक एवं प्रोटेस्टेस्ट हैं।

वाले जागरूक सावधान लोग न तो पर्याप्त संख्या में थे, न संगठित रूप में । प्रायः धार्मिक जन राजनीति से दूर भागते हैं श्रौर मदिरा बनानेवालों, बैंकरों तथा शस्त्रास्त्र के महाव्यापारियों के पुरस्कार-एजेएटों के हाथ में यह चेत्र उनके नाजायज फायदा उठाने के लिए खुला छोड़ देते हैं।

0 0 0

१६१७ ई० में लार्ड लेंसडीन ने शांति की बात भी न चलाई। जनता को इस सम्बन्ध में बहुत ही कम खबरे मिलती थीं, पर हमने सुना कि जो शतें सुक्ताई गई थीं वे दोनों पत्तों के लिए उचित थीं; उनसे किसी पत्त में नाराजी या बदले की मावना को उत्तेजना नहीं मिलती थी। पता नहीं इस प्रयत्न में सफलता क्यों नहीं हुई, पर लार्ड रिडेल की एक नव-प्रकाशित जीवनी को देखने से इसपर कुछ प्रकाश पड़ता है। इसमें लिखा है कि यह प्रश्न उन लोगों के सामने आया था जो उस समय हमारे भविष्य के कर्ता-धर्ता थे पर सर वेसिल जोहराफ युद्ध जारी रखने के पत्त में थे। ‡

लार्ड लैंसडोन के प्रयत्नों को कोई प्रवल रूप प्राप्त नहों सका, क्योंकि जन-साधारण को इस बात का कुछ पता न था कि अन्दर क्या होरहा है। इतने पर भी जो कुछ मालूम हुआ उसके बलपर, मताधिकार-आन्दोलन की नेत्री श्री मती सिलविया पैकहस्ट ने, जो 'स्रोल्ड

[†]पेरिस-स्थित तात्कालिक ब्रिटिश राजवूत लार्ड बर्टी ने श्रपनी २५ जून १९१७ की डायरी में, इस सम्बन्ध में, सूचना की थी— "जोहराफ़ पूर्णतः युद्ध जारी रखने के पत्त में हैं।"देखिए परिशिष्ट ४।

फरवो' के श्रमिकों के बीच सेवा का जीवन न्यतीत करती थीं, सरकार का ध्यान शांति के इस सुत्रवसर की त्रोर त्राकुष्ट करने के लिए एक जुलूस एव प्रदर्शन का सगठन किया। किन्तु यह घटना एक स्थानीय प्रदर्शन के रूप में ही रह गई, यद्यपि इसमे प्रधान सेनापति सर जान फोच की वहन श्रीमती डेस्पार्ड, 'टाम ब्राउस स्कूलडेज' नामक प्रसिद्ध पुस्तक के लेखक जज ह्यू जेज की पुत्री मेरी ह्यू जेज, कुमारी मेरियन एलिस (ऋब लेडी पारमूर), 'शिशु-उत्पीडन निवारक सघ' ('सोसायटी फार दि प्रिवेशन त्राफ क्त्रलटी दु चिल्ड्रेन') के जन्मदाता की वेटी रोजा वाघ हाबहाउस जैसी सुप्रसिद्ध एव प्रतिष्टित स्त्रियाँ सम्मिलित थीं। यह त्रल्पसख्यक जुलूस देखने मे त्रवश्य ही हास्यास्पद लगा होगा. पर हम लोगों ने ऋपना काम किया। जुलूस विक्टोरिया पार्क, जहाँ सभा होने को थी, पहुंच गया तो ऋधिकारियों ने वड़ी ऋासानी से सभा को छिन्न-भिन्न कर दिया। उपनिवेशो से आये हए चद सैनिकों को उन्होंने इशारा कर दिया कि ये लोग जर्मनों के समर्थक हैं। उन सैनिको को हम लोगों के बीच घोड़े दौड़ाने एव हंटर फटकारने का श्रच्छा मौका हाथ श्राया श्रीर सभा समाप्त होगई ।

मुक्ते उस दिन की घटनायें अच्छी तरह याद हैं कि उस घक्का-मुक्की में अकस्मात् अकेली पड़जाने, वदींधारी सैनिको के इघर-उघर दौड़ने, उनके 'मारो-मारों', 'जरा इनको मजा चला देना' इत्यादि शब्दों को सुनकर मेरे मन में क्या-क्या भाव उत्पन्न हुए थे। बाद में मैंने देला कि श्रीमती डेस्पार्ड को गुगड़े स्त्री-पुरुषों की एक मीड़ ने घेर लिया है। ये लोग हमारे सम्बन्ध में फैलाई गई फूठी अफवाहों से पागल हो रहे थे। कभी घूंसे तानते, कभी प्राण लेने की धमकी तथा गालियाँ देते थे। इन लोगों के बीच वह वेचारी शांति- भाव से खडी थी। उसने उनके द्वारा किये जानेवाले अपमान का कुछ उत्तर न दिया। सिर्फ रह—रहकर अपने इस विश्वास को दोहराती थी—"तुम हमारे दुकड़े-दुकड़े कर सकते हो, पर मेरी कोई हानि नहीं कर सकते।"

महायुद्ध से पहले ईसा के एक त्र्यनुयायी त्रप्रप्रीका के एक गाव में वस गये थे। उन्होंने देखा कि खून का वदला तो वहाँ के सामाजिक एवं धार्मिक रिवाजो का एक हिस्सा ही बन गया है। त्रातीतकाल मे यदि किसीने किसीकी हत्या करटी थी तो उसके वंशवालों से पुरत-दरपुरत बदला लेने की चेष्टा की जाती है। जैसे-जैसे ग्रवसर मिला, उसने इन लोगों को समभाया कि न्याय की इस हानिकर प्रणाली, खून का मूल्य खून से चुकाने की इस प्रथा की ऋषेत्वा प्रेम और ज्ञा का मार्ग कहीं ग्रच्छा है। च्रमाशीलता श्रौर ग्रहिसा से पूर्ण श्रपने जीवन में उसने इसका क्रियात्मक प्रमाण एवं उटाहरण उन लोगो के सामने उपस्थित किया। उसकी सत्तत शिक्ता तथा ग्रापने जीवन में उन शिक्तात्रों के व्यवहार का यह परिगाम हुन्ना कि कतिपय हवशियों ने स्वयं ही प्रतिहिंसा का त्याग करके च्माशीलता को प्रत्या कर लिया। एक दिन, प्रार्थनास्थल पर, यह ग्रदभुत् दृश्य दिखाई दिया कि कत्ल किये गये सरदार का पुत्र भ्रौर स्वय श्रपना श्रपराथ स्वीकार करनेवाला हत्याकारी दोनों, पास पास, प्रभु के ध्यान में नतमस्तक हैं।

इस प्रकार श्रफ्रीका ने एक बड़े ही महत्वपृर्ण नत्य को स्वीकार

इसके बाद युद्ध श्रारम्भ हुश्रा श्रीर कालें महाद्वीप के श्रनेकं मूल निवासी (हवशी) फरासीसी सेना में भरती किये गये तथा उन्हें ईसाइयों के मारने के कार्य में मिन्न-राष्ट्रों की सहायता करने के लिए मेजा गया। भरती से बचने के लिए कुछ तो श्रंपने घर, कुंदुम्न श्रीर चौपायों को छोड़कर ब्रिटिश सीमा में चले गये, किन्तु वहाँ भी सुरिच्चित न रहे। युद्ध के सकट-काल के वहाने ब्रिटिश श्रिधकारियों ने उन्हें फरासीसियों के सुपुर्द कर दिया श्रीर फरासीसी श्रिधकारियों ने उन्हें यूरोप के युद्ध-चेत्र में भेज दिया। सिध होने के बाद वे जर्मन मिन्न-राष्ट्रों की रच्चकं सेना [Army of cocupation] में शामिल कर लिये गये।

शेली के शब्दों में हम पूछ सकते हैं—
"Christ,was this thy passion,
To foreknow the deed of Christian men?"

:६:

संधि के बाद

जिस दिन संधि होकर शाति-स्थापना हुई, उसके दूसरे दिन लंदन के एक दैनिक पत्र ने श्रपने प्रत्येक पृष्ठ पर नार्डर देकर बड़े-बड़े श्रक्तरों में निम्नलिखित तीन शब्द प्रकाशित किये:—

killing has stopped!

'क़त्ल बद होगया']

छोटी सड़कों एवं गिलयों के मकानों में रहनेवाली स्त्रियों ने, अपनी ख़ुशी प्रकट करने के लिए, मॅगनी मॉगे हुए लम्बे-लम्बे टेबुल सड़कों पर लगाकर बीच सड़क पर अपने कुटुम्बों को भोजन कराया। इसके पहले ऐसा दृश्य कभी नहीं देखा गया था।

हमारे कुछ सैनिक युद्ध-भूमि से हटाकर कोलोन (Cologne)
में, विजयी शक्तियों की रत्तक-सेना (Army of occupation) में
भेज दिये गये थे। उनको संधि एवं शाित होजाने पर बड़ी खुशी हुई।
वे जर्मनों त्रीर विशेषतया जर्मन बच्चोंसे परिचय त्रीर मित्रता करने लगे।
ब्रिटेन के श्रामयों को बच्चे, फूल, पशु त्रीर संगीत ये चार चीजें बड़ी
प्यारी हैं। परन्तु उन्हें यह देखकर बड़ा दुःख हुत्रा कि ये जर्मन
बच्चे दुर्बल त्रीर पीले पड़ गये हैं त्रीर उनके सुखे हुए चेहरों पर दुःख

की छाया है।पता लगाने पर उनका मालून हुआ कि देश मे खाद्य-पदार्थों की कमी होजाने के कारण वहुत दिनों से उनको पर्याप्त पोप्रण नहीं मिला है । यद्यपि इस घेरे (blackode) ग्रीर वाहर से खादा-पदार्थ जर्मनी में न त्राने देने के जिए वे नहीं जन्नसेना जिम्मेदार थी, फिर भी वे यह कैसे भुला सकते थे कि हम सब एक ही सेना के ऋंग हैं ? उन सैनिकों को इन वातों से वड़ा दु.ख हुत्रा श्रौर उन्होंने यह निश्चय किया कि ऋपने हिस्मे के भोजन में से थोड़ा-थोड़ा निकालकर इन सब बच्चों को खिलाना चाहिए। फलतः उस नगर (कोलोन) मे यह दृश्य नित्य दिखाई पडने लगा कि टामी (श्रुग्नेजी सैनिक) लोग जर्मन बच्चों को जगह-जगह पक्तियद्ध यैठाकर खिला रहे हैं। यह क्रम कई दिनों तक चलता रहा, वाद में, भीड़ के वहुत वढ़ जाने के कारण, त्र्राधिकारियों-द्वारा इसे बंद करा दिया गया । परन्तु ब्रिटिश सैनिक कोई दब्बू प्राणी नहीं है; वह अपना नया कल्याणकर कार्य क्यों छोड़ देता ? वच्चों से कहा गया है कि वे सड़कों पर नहीं दूसरी जगह त्रावे श्रौर श्रौर सडकों पर खिलाने की जगह वच्चों को वैठकों के पिछवाड़े, जहाँ भीड़ नहीं हो सकती थी, लेजाकर खिलाया जाने लगा।

एक दिन मै वोटाल्फ रोड से होकर कहीं जा रही थी। रास्ते में एक श्रीमती स्मिथ से भेट हुई। उसके हाथ में उसके सैनिक पुत्र का कोज़ोन से श्राया हुन्ना पत्र था। उतने मुक्ते पुकारकर कहा—"बहन, देखो मेरा डिक क्या लिखता है—'प्यारी मॉ, यहाँको स्थिति बड़ी इ. खदायी है। वेचारे बच्चे भूखे हैं श्रौर बड़े दुर्बल दिखाई पड़ते हैं। हम उन्हें थोडा खिलाते हैं, पर यह पर्याप्त नहीं है। क्या देश में तुम लोग इसके लिए कुछ नहीं कर सकते ?'

इस पत्र से उन सैनिकों के दिल की व्यथा मालूम पड़ती है। परन्तु उघर जहां यह हालत, थी, तहाँ अब लन्दन की दुकानों में खाद्य-पदार्थ पर्याप्त मात्रा में आने लगे थे। अब तो फ़ाइक चाकलेट कीम भी प्राप्त था। जिसके पान पैसा हो वह अब विना कूपन या प्रमाणपत्र के मक्खन खरीद सकता था। धनवान लोग यथेच्छ कीम प्राप्त कर सकते थे। 'बो' के लोंगों को यह बात अत्यन्त लज्जाजनक प्रतीत हुई कि जब अपने देश में यह सब होरहा है तब जर्मनी में खाद्य-पदार्थों के आयात पर रोकथाम चली ही जा रही है। इस नीति के फलस्वरूप, पर्याप्त पोषण न मिलने के कारण, मध्य-यूरोप में फेलने-वाली वीमारियों के समाचार भी आने लगे।

प्रसिद्ध पत्रकार श्री एच॰ डवल्यू॰ नेविंसन ने इन स्थानों को देखने के बाद लौटकर हमें बताया कि "एक ग्रास्ट्रियन ग्रस्पताल में जब मैं गया तो उसके शिशु—विभाग के करुण दृश्यों के सामने देर तक खड़ा न रह सका ।" हम सब जानते थे कि श्री नेथिमन एक बड़े परिवाजक हैं; प्रायः यात्रा करते रहते हैं ग्रौर दुनिया के कितने ही कठिन भागों की उन्होंने यात्रा की है। हमें याद था कि ग्रक्रोंका में जब गुलामों पर, हबशियों पर, गोरे ग्राक्रमण करके, उनको मार-मार-कर उनकी दुईशा कर रहे थे, तब भी नेविंगन ग्रक्रोंका में गये थे। उस समय उनके मार्ग में बड़ी कठिनाइया खड़ी की गईं, पर प्रत्येक बोभत्स दृश्य, प्रत्येक निर्देय उत्तीड़न देखे विना उन्होंने वहा से लौटना पसन्द न किया, क्योंकि वह मच्ची घटनाग्रों को जानकर यूरोप के जन-मत को उस ग्रत्याचार के विरुद्ध जाग्रत करना चाहते थे। ऐने—

ऐसे निर्दयतापूर्ण दश्यों को वारम्वार देखे हुए साहसी नेविसन भी उन वच्चों की दुर्दशा का करुण दृश्य अच्छी तरह न देख सके। वह प्रत्येक वच्चे वे पास जाना ऋौर उसकी तवियत के वारे में उससे पूछताछ करना चाहते थे। पर उन्होंने कहा-'हर विस्तरे के पास खड़ा होकर प्रत्येक वच्चे से निर्दयता की वही भयानक कथाये वार-वार सुनने का साहस मुक्ते न हो सका। यह मेरे वर्दाश्त के वाहर था। जब मैं पास जाता तो प्रत्येक वच्चा अपनी वडी-वड़ी चमकीली आखों से मेरी ओर देखता। उनकी इन त्राखों त्रौर पतले गालों में उनके दुःख की कहानी लिखी हुई थी। वे मेरी स्रोर उसी स्राशा स्रौर उत्करठा से देखते थे, जैसे चिडियों के वच्चे अपने माताओं के खाद्य-पदार्थ लेकर आने पर चोंच खोलकर उनकी त्रोर देखते हैं। पर मेरे पास तो उनके लिए भोजन न था। एक प्रस्ति-ग्रह (मेटरनिटी होम) मे दो महीने के अन्दर में कुल सौ वच्चे पैदा हुए जिनमे अ्रहानवे दूध के अभाव में मर गये; वेचारी दुर्वल मातात्रों की छातीमे दूध न था। "हाय ! यह कैसी करुए वात थी।

परन्तु इस तरह की खबरे अथ्रेजी दैनिक पत्रों मे शायद ही कमी छुपती थीं। जनता को इन वातोंकी कोई खबर न थी। इसिलए हम लोगों ने इसी वात का आ्रान्दोलन किया कि लन्दन के पत्र-सम्पादकों से मिलकर उनसे सच्ची वातें छापने की प्रीथना करनी चाहिए। हम लोग उनसे मिले,पादियों और नगर-सभा (टाउन कौंसिल) के सदस्यों से भी मेंट की गई। पर हम लोगों को कई स्थानो पर विचित्र जवाब मिले। किसी सम्पादक ने कहा—"ऐसी वाते लोकप्रिय नहीं होंगी।" किसीने कहा—"यह सत्य नहीं होसकता, अन्यथा इसकी खबर हमें अवतक अवश्य

मिल चुकी होगी।" किसीने कहा-"अच्छा हुआ; वे इसी योग्य थे।' थे भावनाएँ शॉति -स्थापन के वाद पैदा हुए बच्चों के वारे मे थी।

जब हम लोगो ने यह वात सुमाई कि लोगो को छः-छः महीने एक-एक साल के लिए छुइन बच्चों को श्रपने कुटम्ब में रखना चाहिए तो एक श्रादमी ने जवाब। दिया कि "घर में एक राज्ञस को रखना हमारे बच्चों के प्रति श्रमुचित होगा।" हाय! साढ़े चार वर्ष के श्रम्दर श्रखवारों द्वारा फैलाई गई भूठी खबरों ने कुटम्बों के इन दवालु पिताश्रों के हृदय में कितना जहर भर दिया श्रीर उन्हें कहाँ लेजा पटका।

0 0 0

'वो' निवासियोंने प्रधान मन्त्री को इस आश्रय का एक पत्र भेजा कि 'हम अपने अनुभव से भूख की पीड़ा को जानते हैं इस लिए हम और हमारे यच्चे यह नहीं चाहते कि दुनिया के किसी भाग में कोई भी भूखा रहे ।—इससे अच्छा तो यही होगा कि यों, धीरे-धीरे मारने में तिल-तिल कर के भूख की आग में जलाने की जगह इन बच्चों को वम गिराकर एक दम खत्म कर दिया जाय। इश्वर के नाम पर खाद्य द्रव्यों की इस रोक को उठा लीजिए।'

उन्होंने पत्र खुद श्रपने ही हाथों लेजाकर प्रधान मन्त्री को देने का निश्चय किया । उनका कहना था कि यदि समाचर पत्र जर्मन यन्युत्रों की श्रसली स्थिति से जनता को श्रागाह नहीं करते तो हमी इस

^{*}इसके कारण शारीर की कतिपय हािंड्यां भीतर-ही-भीतर नरम होकर टेढ़ी पड़ जाती हैं जिसके कारण वाद मे लड़िकयों को प्रसव-काल में वड़ा कष्ट होता है श्रीर जान का खतरा भी रहता है।

के लिए कोशिश करेंगे। श्रीर श्रपने शरीर को जीता-जागता समाचार-पत्र बना डालेगे' इस निश्चय को हम लोगों ने शीघ्र कार्यान्वित किया। दुःख प्रदर्शक वस्त्र पहने हुए एक के पीछे एक पक्ति बनाकर हम लोग वाहर निकली। हमने सुन्दर वडे-बडे श्रच्तरों में लिखे हुये पोस्टर तैयार कर लिए थे श्रीर उन्हें दिम्तयो पर चिपका कर लकड़ी की लम्बी तीलियों में बॉध लिया था जिसमें सुभीते के साथ राह चलत् लोग उन वाक्यों को पढ सके।

इस प्रकार हम नगएय व्यक्तियो का यह छोटासा दल वाहर निकला। एक माँ को अपनी दो छोटी विचयो को साथ लाना ५ड़ा। इन विचयो की हाथगाड़ी (पेराम्बुलेटर) के दोनों स्रोर हमने लकड़ी में वड़े ऊँचे पोस्टरों पर लिखा, 'वो' के वचों का यह सदेश लगा दिया था-- "हम नहीं चाहते कि कहीं भी वच्चे भूखें रहें।" सबसे पीछे जो पोस्टर था उसपर ये शब्द लिखे हुए घे -- "तुम्हारे स्वर्गस्थ पिता (प्रभु) की यह इच्छा नहीं है कि इन बच्चो मे एक भी नष्ट हो।" इस जलूस ने ऋपनी ऋोर लोगों का ध्यान ऋाकर्षित किया । यद्यपि पार्लामेट की बैठक हो रही थी त्रातः उसकी एक मील की सीमा में किसी भी जुलूस का लेजाना गैर-कानूनी था परन्तु किसी पुलिस सिपाही का साहस न हुन्रा कि इन शॉत, त्रानुभवी तथा परिश्रमी मातान्त्रों को रोके। जव जुलूस सेंट स्टिफेंस (जहाँ पार्लामेंट है) पहुँचा तो इन महिलाओं ने सतीष की सॉस ली और एक के ऊपर एक सब पोस्टर वेस्ट मिनिस्टर हाल की पक्की, पुरानी दीवारों के सहारे जमाकर रख दिये त्रौर पार्लामेंट की लौबी' (वरामदों) में वैठ कर सुस्ताने लगीं।

यह घटना संधि पत्रों पर हस्ताच् होने के चार महीने पहले की है। इसके तथा अन्य कारणों के फज़:स्वरूप ही वाद में 'शिशु-रच्चण कोष' ('सेव दि चिल्ड्रेन फड़) *का जन्म हुआ। इस विश्वव्यापी सस्था द्वारा प्रकाशित 'ससार के बच्चों का घोषण-पत्र' सच्ची शॉति स्थापित करने तथा लोगों का ध्यान अन्य प्रकार के सोच विचार से हटा कर मानव मात्र के लिए हितकर इस कसौटी की ओर आकर्षित करने में बड़ा सहायक हो सकता है। वह कसौटी, जिस पर प्रत्येक बात कसी जानी चाहिए, यह है कि 'अमुक कार्य संसार के बच्चों के सुख और कल्याण को बढ़ाने वाला है या उनके लिए हानिकर है ?'

0 0 0

जुलाई १६१६ ई० में शाति पत्र पर हस्ताच् हुए और उसके बाद वाले रिववार को 'श्रिहंसा-दल' के तत्वावधान में, हाइड पार्क में एक प्रार्थना-सभा हुई। वक्ता का हृदय वेदना 'श्रीर व्यथा से भरा था। उसने इतने महत्वपूर्ण कार्य में पहले कभी भाग न लिया था। उसे मालूम पड़ रहा था, जैसे में बीमार हूँ। वह श्रपनी श्राखें ऊपर न उठा सकती थी श्रीर श्रपने पाँव के पास की सूखी घास वाली भूमि की श्रोर देख रही थी तथा भिक्त-विह्वल हृदय से प्रार्थना कर रही थी कि मैं परीचा में खरी सिद्ध होजें तथा सत्य प्रकट होकर मुक्ते श्रात्मसात् करले।

भीड़ काफी थी और उस में सैनिकों का भी एक दल था। जब प्रार्थना आरम हुई तो उप युक्त वक्ता स्त्री का ध्यान इन सैनिकों

^{*&#}x27;सेव दि चिल्डू न फएड'४० गोर्डन स्क्वायर, लंदन।‡देखिए परिशिष्ट ५

पर था श्रीर उसके मन में इस बात की प्रवल इच्छा हुई कि 'इन के मन के कोमल भावों के चारों श्रीर जो वडा स्तर जम गया है श्रीर जो उनके युद्ध की भीषणता एव भद्दापन को श्रनुभव करने में वाधक है उसे भेदकर मैं उनकी मनुष्यता को, दिल को स्पर्श कर सकूँ।' जब वह बोली तो दिल से बोली। उसके प्रवचन के बीच में, उससे प्रभावित हो, एक सैनिक ने श्रपने श्रन्य सैनिक वन्धुश्रों से कहा कि "यह लड़की विवेक पूर्ण बात कह रही है।"

फास की ध्वस्त सीमा के उजड़े हुए दयार में एक ग्राम वड़ी बुरी हालत में पड़ा हुन्रा था। जर्मन तोपों के कारण उसकी यह दशा हुई थी। पीरी सेरीसोलके नेतृत्वमें सगठित एक स्वय सेवक दल ने वहाँ जाकर टूटे-फूटे घर खड़ा करने, सड़कों की मरम्मत करने तथा ग्रह-हीनों के लिए सुरिच्चित मकान वनवाने के कार्य मे ग्रामवासियों की बड़ी सहायता की। इस दल में जर्मन, स्विस, श्रमेरिकन श्रीर श्रग्रेज शामिल थे। जमन माई की घटना तो बड़ी शिच्चाप्रद है। जब श्रपने माई, जो लड़ाई पर सैनिक बन कर गया था, के मारे जाने की खबर उसने सुनी तो उसने उसी समय प्रतिज्ञा की कि ज्योही मुक्ते श्रवसर मिलेगा, में फास की कुछ न कुछ सेवा श्रवश्य करूँगा। प्रतिहिंसा, बदला की प्राचीन पद्धति के विरुद्ध यह कैसा श्रपूर्व भाव था।

१६२० के साल से ही प्रति वर्षे, गरमी के दिनों में, यह 'श्रन्तर्राष्ट्रीय स्वय सेवक दल' स्थान-स्थान पर काम करने जाता था। ऐसा काम शुष्क श्रौर बड़े परिश्रम का होता है। इसमें कोई मजदूरी नहीं मिलती; फिर इसे स्वय श्रपनी इच्छा से प्रसन्नता-पूर्वक श्रौर

ईमानदारी के साथ करना पड़ता है। यह स्वय-सेवक दल इस कसौटीपर, इस आग में तप कर, खरा सोना सिद्ध हुआ। चाहे बफींली निदयों की बाढ़ से चंतिप्रस्त गाँव हो, या जमीन खिसकने वा चहानों के गिरने से मष्ट हुआ राजमार्ग अथवा भूमिखरिंड हो, मतलब किसी प्रकार का कष्ट हो, यह अन्तर्राष्ट्रीय सेवा दल अपनी प्राण-शिक्त, अपनी सहानुभूति, अपनी सेवा भावना एवं अम-शिक्त को लेकर वहाँ पहुँच जाता था।

दंचिए वेल्स की रोंड्डा घाटी के कई भागों के निवासी बड़े कष्ट में थे। खनिज उद्योग की दशा इतनी बुरी हो गई थी कि चे वर्षों से लगातार वेकार पंड़े हुए थे। शहर ऋौर कस्वे दिवालिया हो रहे थे। फिर निकट भविष्य में स्थिति सुधर जायगी, इसकी भी कोई विशेष श्राशा न थी। एक ऐसी सतित बढ़ रही थी जिसने कभी न जाना कि नियमित जीविका क्या चीज होती है। लोगों के हृदय में अविश्वास श्रौर निराशा घर कर चुकी थी। युवकों के लिए किसी तरह समय काटने के सिवा कोई काम न रह गया था। वे बैठ कर हसरत भरी आँखों से उन भाष्यवानों की स्रोर देखते थे जिनके हाथ मे कुछ काम था। वे इस बात को महसूस करते थे कि काम का, जीविका-निर्वाह के उपयुक्त साधनों का जो अकाल पड़ गया है। इसमें हमारा कोई दोष, कोई श्रपराघ नही है। परन्तु श्रपनी बेकारी का श्रानुभव बहुत जल्द श्रात्म-सम्मान को भी शिथिल कर देता है। फिर जो त्रादमी बेकार होता है उसके साथ घर में तथा बाहर लोगो का जो न्यवहार होता है उसके कारण वह धीरे-धीरे अपने को निकम्मा और घटिया समसने लगता है। वह अनुभव करने लगता है कि मै न तो क़ुदुम्ब को कुछ कमा कर दे

रहा हूँ न ससार के कार्य में ही कुछ सहायता कर रहा हूँ। मेरी कोई

इस उपेक्तित भूमिखराड के वीच 'त्रान्तर्राष्ट्रीय स्वयंसेवक दल' (Service Volontaire Internationale)का पदार्पण हुन्ना। उसने पहले वेकार लोगो को एकत्र किया श्रीर उनसे इस वात पर सलाह की कि उनकी सबसे बड़ी त्रावश्यकता क्या है। पहले तो लोगो ने इन्हें सन्देहकी हाप्टसे देखा. उन्हाने समम्ता कि शायद न्याय विहीन दान का यह भी कोई पाखराड है। इसलिए स्थानीय लोग चुप-चाप बैठे नव कुछ देखते श्रीर सुनते रहे। पर इस श्रवमर पर श्रफवाहों ने सहायता की । वच्चों के लिए क्रीड़ा-भूमि वनाने. वृद्धों के धूप खाने के लिए बाग लगाने, शनिवार की रात्रि को सगीत का आनन्द लेने के लिए एक वैंड स्टैरड वनवाने ख्रौर खेलने के लिए एक मैदान तैयार करने की ये क्या वाते सुनी जारही हैं ? पर ये सब बनेगे कहाँ ? जमीन तो विना रुपये के मिल नहीं सकती श्रौर इन नवागन्तुकों, स्वयंसेवको के पास रुपया तो है नहीं । फिर कैमे काम चलेगा ? लोग यह वार्ते सोचने लगे । धीरे-धीरे लोग सभात्रों में शामिल होने लगे तथा वात-चीत एवं विचार-विनिमय मे रस भी लेने लगे । इस बात-चीत में लोगो को स्मी कि क्यों न हम लोग स्थानीय ऋधिकारियों के पास जाकर निवेदन करे कि गाव की उन्नड़-खावड़ जमीन हमें इस कामके लिए मिल जाय तो हम लोग मुक्त विना मजूरी लिए उसे पाट कर चौरस एवं साफ करके ठीक कर लेगे। श्राखिर वह जमीन व्यर्थ पड़ी हैं श्रौर इतनी बुरी त्रवस्था मे तथा इतनी उवड खावड़ है कि उसका यों भी कोइ दाम नहीं उठ सकता' यही किया गया श्रीर कुछ दिनो तक चेष्टा करने पर इसमें सफलता भी हुई । फिर क्या था, स्वयंसेवकों, विदेशियों तथा स्थानीय श्रादिमयों ने मिलकर कठोर परिश्रम करना श्रारंभ किया श्रीर मूल योजना के श्रनुसार सब चीजें तैयार होगई'।

0 0 0

शांति-पत्र पर हस्ताच्चर होने के साथ ही, जर्मन मजूर संघ के सदस्य एकत्र हुए । उन्होंने असलियत को पहचाना । त्रापस में विचार किया, स्थिति का श्रध्ययन किया श्रीर योजनायें बनाई । इसके बाद उन्होने फांस के मजूरों के पास एक सुविचारपूर्ण योजना भेजी श्रौर लिखा कि हम श्रपने कुछ सर्वोत्तम श्रादमियो को फास मेजना चाहते हैं जो वहाँ जाकर हमारे देशवधुत्र्यो-द्वारा ध्वस्त किये गये नगरों के निर्माण में सहायता करेगे तथा जो निर्माण-सामग्री हम दे सकेंगे वह भी देगे। यदि फरासीसी श्रमिक हमारे साथ मिलकर काम करना पसंद करेंगे तो हम उनकी सहायता एवं सहयोग का स्वागत करेंगे, क्योंकि इस प्रकार का सहयोग मानवता का एक सुन्दर प्रतीक होगा श्रौर उस श्रवस्था का एक चित्र श्रौर श्रादर्श उपस्थित करेगा जब धूर्त राजनीतिज्ञों के कारण छिडे युद्ध-द्वारा हुई श्रपार हानि की पूर्ति के लिए प्रत्येक देश की जनता स्वयं अपने हाथ मे शासन एवं प्रवन्ध का कार्य लेलेगी।

श्रपनी स्वामाविक सुघड़ता के साथ जर्मनों ने योजना की प्रत्येक बात निश्चित की थी। फरासीसी मजूर इस प्रस्ताव को पदकर बड़े खुश हुए। योजनाये, नकशे तथा तख्मीने छुपवाये गये श्रीर बड़ी उत्कठा के साथ उनका श्रध्ययन किया गया। परन्तु जब बडे-वडे ठेकेदारों, मकान का सामान वेचनेवाले सौरागरों, बैंकरों तथा फौजाद के व्यापारियों को यह बात मालूम हुई तो वे चौंके। उत्तर फास के पुनर्निर्माण की विस्तृत योजनायें दन व्यापारियों ने बनाई थीं जिनसे उनको वहुत वड़ा फायदा होनेवाला था। बड़ी-बड़ी कम्पनियों के इन मालिकों ने श्रपने प्रभाव से जर्मन मजूरों हे उपर्युक्त प्रस्ताव के सम्बन्ध में श्रानेवाली खबरों को दबा दिया, जिसका परिणाम यह हुश्रा कि सरकारी तौर पर वह एकदम श्रस्वीकृत कर दिया गया।

• • •

मध्यम श्रेणी के बहुत-से लोग जो युद्धकाल मे ब्रिटिश टामियों की धेरता श्रौर साहस का बखान कर-करके लोगों के जोश को उमाड़ रहे थे, युद्ध खत्म होजाने के बाद जब सैनिक लौटकर फिर श्रपने मजूर-संघ की कार्रवाइयों में लग गये तो उनके विषय में फिर वही श्रपनी पुरानी सम्मतियाँ दोहराने लगे। युद्ध के कारण श्रमीतक श्रिहंसावादियों श्रथवा युद्ध-विरोधियों के सम्बन्ध में जो बातें कही जाती थीं वे श्रव इन सैनिकों के सम्बन्ध में कही जाने लगीं। क्लब वाले कहते—''यिंद मेरा बस चले तो में इन्हें गोली मार दूं।" समय विताने के लिए सम्पन्न एव निठल्ले पुरुषों द्वारा इन 'भृतपूर्व वीर' श्रमिकों की सुस्ती, मुठाइयों तथा पापों पर गपोडे एव चर्चाये होने लगीं।

0 0

प्रोफेसर सोंडी तथा ६ अन्य युवक वैज्ञानिकों ने अपनी सारी शक्ति, ज्ञान और साधन युद्ध-कार्य के लिए, सरकार की मेंट कर दिये थे। अब उन्होंने युद्ध-कार्य से अपनेको बिलकुल अलग कर लेने का निश्चय किया। उन्होंने सरकार को लिखा कि अब भी हम, भविष्य के लिए, अपना सारा समय देनें को तैयार हैं, पर अब अपनी सेवा के लिए हम यह शर्त रक्खेंगे कि इसके द्वारा, सब मिलाकर, मानव-जाति के स्वास्थ्य और सुख में वृद्धि, न कि हास, हो।

'श्रिनवार्य सैनिक सेवा' के नियम के श्रिनुसार भरती किये गये युवक सैनिकों के लिए स्वीडन में भी यह कान्त बन गया कि वे लड़ाक़् सेना श्रथवा विधायक कार्यों के लिए सगठित 'राष्ट्रीय दल' इन दोनों में से चाहे जिसमे श्रपनी इच्छानुसार भरती होसकते हैं। उनके लिए कोई मजबूरी न रहेगी।

'मेरी' का 'बो' में आगमन हुआ। वह आस्ट्रिया से इतनी दूर आई थी, बचों को यह सब अत्यन्त आश्चर्य-जनक प्रतीत होरहा था। ये बच्चे ही उनके भोजन-प्रबंध के लिए एक ऐस (एक आना) प्रति सप्ताह देते थ। एक भाग्यवान कुटुम्ब को तीन वार उनका आतिथ्य सराह देते थ। एक भाग्यवान कुटुम्ब को तीन वार उनका आतिथ्य करने का अवसर मिला। 'मैत्री-वर्द्ध क सघ' ('फेलोशिप ऑफ् रिकन्सि-करने का अवसर मिला। 'मैत्री-वर्द्ध क सघ' ('फेलोशिप ऑफ् रिकन्सि-करने के प्रयन्त से भूतपूर्व शत्रुओं—जर्मनो—के हजारों बचों को लियेशन') के प्रयन्त से भूतपूर्व शत्रुओं—जर्मनो—के हजारों बचों को देश (इग्लेड) के विभिन्न भागों में, अप्रेज कुटुम्बों ने अपना लिया। इन देश (इग्लेड) के विभिन्न भागों में, अप्रेज कुटुम्बों ने अपना लिया। इन येश के युवक लड़ाई में जाकर फिर न लीटे थे, वहीं उन्होंने वीरगति पाई थी। इसलिए दुःख और व्यथा का जो वातावरण उनमें गति पाई थी। इसलिए दुःख और व्यथा का जो वातावरण उनमें

था उसको दूर कर इन कुटुम्बों में स्तेह ऋौर मशुरता की घारा वहाने में (जर्मन वचो को ऋगनाने के) इस उपाय ने वड़ा काम किया।

शान्ति वादिनी एवलीन शार्थ एक दिन लदन के एक वड़ें जेल में न्याख्यान दे रही थीं तब उन्होंने देखा कि कैदियों के बीच श्रीयुक्त होरेशिया बाटमर्जी भी पैठे हैं। उन्हें याद श्राया कि एक समय, युद्ध-काल में, जब वह स्वय कैदी एव उपेन्नित थीं तब मि॰ बाटमली उनके

सिद्धान्तों के विरुद्ध बोलने एव जर्मना के प्रति घृणा एवं द्वेप को जगानेवाले व्याख्यान देने के लिए वडे लोकप्रिय थे श्रीर उन्हें व्याख्यानों के लिए वड़ी-बड़ी फीस दी जाती थी। श्राज कैदियों के बीच

उन्हें वैठ देखकर उनके मन मे आया कि मैने इन्हें गलत समसा था।

एक वूडी पेशनर श्रीमती वानलू वोटाल्फ रोड के पास रहती थीं। जून मे गाँवों में जाकर सैर-सपाटे का एक कार्यक्रम कुछ लोगों ने बनाया था। उसके लिए, श्रीमती वानलू ने भी प्रतिसप्ताह मार्च के महीने से ही श्रपने हिस्से का चदा थोड़ा-थोड़ा करके जमा करना शुरू किया था।

एक दिन वह मुक्तते रास्ते में मिली श्रौर वोलीं—"कैसा मुन्दर कार्यक्रम रहेगा, वहन ।" फिर कहा—"मै तो सीवे जगल के किसी शात भाग में चली जाया करती हूँ । मेरे पास एक जोड़ी श्रच्छे जूते हैं श्रौर रास्ता चलने का मुक्ते श्रच्छा श्रभ्यास है । में एकात वनस्थली मे वृत्तों के नीचे वैठना पसंद करती हूँ । साथ में एक शाल रखती हूँ श्रौर उसे घास पर विछा लेती हूँ जिससे कपड़े न खराव हों । मोटरों, रेलगाड़ियों तथा अन्य प्रकार के शोरगुल वहाँतक नहीं पहुँच सकते। तब मै पित्त्यों का सगीत सुनती हूँ, अपने सिर पर छाया करनेवाली हरी टहनियों को देखती हूँ और शुद्ध वायु का आनंद लेती हूँ।"

पर जब जून का महीना आया तो हमें मध्ययूरोप से लोगो की पीड़ा और भूख के नये समाचार प्राप्त हुए। उनकी सहायता के लिए सामग्री एवं धन एकत्र करने के उद्देश्य से प्रत्येक रिववार की प्रार्थना के बाद हम लोगों ने दरवाज़े के दोनों ओर दो कोले लेकर खड़ा होना शुरू किया, ताकि जाने वाले पुरुष-स्त्रियां जो कुछ देना चाहे उनमें डालते जाये।

जब जून में निश्चित किया हुआ वह दिन आया जिस दिन श्रीमती वानलू तथा उनके अन्य साथी सैर के लिए जानेवाले थे तब लोगों से भरी गाड़ियाँ अपनी घिएटयों से टन-टन करती आमों की ओर रवाना हुई। लगभग ११ बजे, जब मैं किसी काम से कहीं जा रही थी, मुक्ते श्रीमती वानलू मिलीं। उनको देखकर मुक्ते बड़ा आश्चर्य हुआ, क्योंकि वह इतने दिनों से इस सैर के लिए तैयारी कर रही थीं। मैंने उनकी ओर इतनी कड़ी दृष्टि से देखा कि वह सफाई देने के लिए कम गई और वोलीं—"प्यारी बेटी! मैंने इस दिन के लिए जो कुछ जमा कराया था वह बाद में मुक्ते निकाल लेना पड़ा। इसलिए मैं न जासकी। अब मैं अपना दिन 'प्रोव पार्क' में ब्यतीत करने के लिए जा रही हूं।"

मैं जानती थी कि श्रोव पार्क कैसी जगह है। यह कंकरीली एवं बलुई जमीन का एक आयताकार दुकड़ा है जिसके चारों ओर कॉटेदार तार और फूलों के पौधे लगे हुए हैं। यहाँ बच्चे क्रिकेट खेलते और श्रापस, में लड़ते हैं। इसके एक छोर पर पॉच कीडों से भरे हुए श्रधमरे बृ्च् खंडे हैं जिनमें से एक के चारों श्रोर भद्दी-सी लकड़ी की वैंच लगी हुई है। यह कोई एक सुन्दर या स्वाध्यप्रद स्थान नहीं है। इसलिए उनकी बात सुनकर मुक्ते दुख हुआ श्रीर मैंने कहा—"श्रापको रुपये की श्रावश्यकता थी तो श्रापने सुक्तसे क्यों नहीं कहा है चाहे कुछ होजाता, मैं श्रापकों इं सैर में जाने से विचत न होने देती।"

वह बोजी—"नहीं बेटी, मुफे स्वय श्रपने लिए रुपये की जरूरत नहीं थी। यूरोप से श्राये श्रास्ट्रियन वच्चों की दुई शा से भरे उस क्रुण पत्र के कारण उनकी सेवा में श्रार्पित करने के उद्देश से ही मैने रुपये लौटा लिये थे। श्रीर फिर तुम्हें इनका विश्वान दिलाती हूँ कि प्रोव-पार्क में भी मैं उतने ही श्रानद के साथ दिन विताऊँगी।"

यह कहकर वह तेजी से चली गई । मैने देखा कि इस महिला में माता का कैसा हृदय है । मैने निश्चय किया कि दूसरे साल इनको सैर में लेजाने के लिए किसी को साथ कर दूँगी। पर दूसरे साल तो उनकी मृत्यु ही होगई।

परन्तु उनकी भावना, उनकी स्पिरिट, दूसरों के बीच काम करती रही। उनकी मृत्यु के एक-दो वर्ष बाद रूस में भयंकर श्रकाल पड़ा। एक दिन शिशु-भवन (Children's House) के दरवाजे पर छ, वर्ष की एक लड़की ने थपकी दी। मैने जब दरवाजा खोला तो उसने मुक्ते एक छोटा-सा पार्सल दिया श्रौर कहा—"इसे रूस में किसी छोटी लड़की के पास भेज दीजिए।"

उस पार्सल में बादामी कागज से लिपटी एक सुन्दर स्वच्छ धुली 'संडे फ्रांक' (जिसे लड़िक्यॉ रिववार को पहनती हैं) तह की हुई रक्खी थी । मैंने इस नन्हीं बालिका की ख्रोर प्रश्न भरी दृष्टि से देखा । उसने मुक्ते विश्वास दिलाया कि "मेरे पास एक दूसरी फ्रांक है ब्रौर माँ कहती हैं कि मुक्ते दो की कोई जरूरत नहीं।"

0 0 0

'मैत्रीवर्द्धक सघ ('फेलोशिप श्रॉफ रिकन्सिलियेशन') एक श्रिहंसावादी सस्था थी, जिसके द्वारा हम बहुत-से लोग काम कर रहे थे। पर श्रव एक ऐसा लोकप्रिय श्रान्दोलन चलाने की श्रावश्यकता श्रनुभव हुई जिसकी सदस्यता के नियम कुछ सरल हों श्रीर धर्म, तत्वज्ञान, शिच्चण, दण्डविधान-सम्बन्धी सुधार जैसे गंभीर उद्देश्य श्रीर श्रादर्श उसमें न हो। इसलिए कुछ सदस्य एक स्थान पर एकत्र हुए श्रीर उन्होंने 'श्रव श्रीर युद्ध नहीं' के श्रान्दोलन (The no more war Movement) को जन्म दिया।

धीरे-धीरे जन-साधारण में से अधिकाधिक लोग इस वात को अनुभव करने लगे कि हमारे ऊपर एक नवीन सामाजिक, राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय संस्था को खड़ा करने की जिम्मेदारी है और हम में से प्रत्येक को व्यक्तिगत रूप से भी इसके लिए काफ़ी परिश्रम करना पड़ेगा। उन्होंने यह भी देखा कि जबतक हम स्वयं इस सम्बन्ध में कुछ रचनात्मक, ठोस कार्य न करें तबतक सिर्फ़ स्व देशी या विदेशी सरकारों की कड़ी आलोचना करने अथवा प्रस्ताव पास करने या व्यग-पूर्ण भाषण देने से कुछ न होगा। इसलिए उन्होंने विश्व-नागरिकता (world citizenship) के प्रश्न की श्रोर ध्यान दिया। 'सब देशों के निवासी भाई-भाई हैं तथा किसी सरकार की श्राधीनता में रहने या किसी देश में बसने से यह मानवीय श्राधार टूट नहीं सकता, यह इस श्रान्दोलन का उद्देश था। 'उन्होंने निश्चय किया कि यद्यपि हमारी समस्याये बड़ी कठिन हैं पर हम कठिनाइयों का मुकावला करेंगे श्रीर श्रपने श्रनुभव दूसरों को बतायेंगे। कम-से-कम हम श्रपने स्थान पर जनमत को जाग्रत कर देंगे श्रीर धीरे-धीरे श्रपना कदम बढ़ाते जायेंगे—इतना बढ़ायेंगे कि संसार के किसी देश का कोई मनुष्य हमारे त्रेत्र के बाहर न रहेगा। हमें श्रपने साहस एव स्वतत्र वृत्ति को दिन-दिन बढ़ाना होगा। हम किसी श्रवस्था में सत्य को न छोड़ेंगे। हमें ऐसे स्थानों पर भी सच्ची वार्ते कहनी चाहिएँ जहाँ उन्हें कहने में कठिनाई या खतरा हो।"

0 0

धर्म पुस्तक (Old Testament) का एमोस एक गडरिया था जो अपना अधिकाश समय चुपचाप अपने गाँव मे एकात चरा-गाह पर काम करने मे व्यतीत करता था। अपनी भेड़ों का ऊन वेचने के लिए कभी-कभी वह राजधानी में जाता था। वहाँ उसने जो घृिखत बाते देखीं, उन्हें अपने शान्त ग्रामीण स्थल पर लौटकर भी वह भूल न सका। वह सोचता—जोभ, अहकार और भूठे पादरियों के बहकावे में पड़कर मनुष्य मनुष्य पर कितना अत्याचार कर रहा है।

जब वह दूसरी वार समारिया गया तो उसके मन मे ये भाव प्रवल होरहे थे। वह शाही ऋदा तत में घुप गया ऋौर जोर से बोला--"ज़म नष्ट होजा त्री—तुम जो गरी बों को चाँदी के दुक ड़ों के लिए, जिनको त्रावश्यकता है उन्हें एक जोड़ा जूते के लिए, नगएय चीजों के लिए बेच देते हो, तुम जो हाथीदाँत की गाड़ियों पर चलते हो, घड़ों शराव पी जाते हो त्रीर जिनकी जिहा भेड़ों के नन्हें कोमल बच्चोंके खून त्रीर मांस से सनी है। तुम निर्दोष, दीन-हीन लोगों के मुएडों के ऊपर चढ़ कर, धूल के लिए, तुच्छ वस्तुत्रों के लिए हांफ रहे हो।"*

हृदय की तह से निकलनेवाले इन भावमय शब्दों को सुनकर श्रिधकारी चिकत होगये, पर उन्होंने बाधान डाली। परन्तु एमोस के श्रीठों से निकलती हुई सत्य की धारा को रोकने के लिए श्रदालती-पादरी (Court priest)) तेज़ी से सामने श्राया श्रीर बोला—"श्री पैगम्बर, यहाँसे तशरीफ लेजा। यहाँ इस तरह की बाते न कर। क्या तू नहीं जानता कि यह बादशाह की श्रदालत है, बादशाह का चर्च है ! फिर देश तेरे ऐसे शब्द सुनने में समर्थ नहीं है।"

इस प्रकार सत्यवादी धनिको एव प्रतिष्ठितों के दल से बाहर कर दिया गया त्रीर ये धन एव सत्ता के पुतले फिर उस मुसाहव पादरी के निर्जीव धर्मवचनों को सुनने के लिए रह गये जिसने परिस्थिति को सम्हालने के लिए 'शाति, शांति कहा जबकि वहां शान्तिका नाम न था।

[&]quot;Woe to you who sell the poor for silver and needy for a pair of shoes, who loll on ivory coaches' drinking wine by bucketfulls and eating the tenderst lands out of the flock. You pant after the dust on the head of the innocent pour!"

एमोस स्वस्थ मन से अपने गाव को लौट-गया। उसके हृदय में शान्ति थी, क्योंकि उसने अपना सदेश सुना दिया था।

सच्चा सदेश सुनाने से अधिक तृष्तिकारी दूसरी वात नहीं है, क्योंकि इसके स्वागत की ऋपने ऊपर जिम्मेदारी नहीं है। इसमें मनुष्य श्रपनी सीमा से ऊपर उठ जाता है। यह ईश्वर का कार्य है। तुमको तो इतना ही करना पडता है कि जिसे तुम सत्य जानते हो उसे दूसरों तक पहुँचा दो। ग्रत्यन्त नम्रता श्रीर दीनतापूर्वक यह कार्य करना पड़ता है। हा, सदेश वाहक के हृदयमें वलवती आशा होती है कि सन्देश सुना जायगा । पर यदि उस समय इस पर ध्यान नहीं दिया गया तो भी वह जानता है कि यह व्यर्थ न जायगा । उसके भीतर का सत्य एक-न-एक दिन उपहासकर्त्ता के मन में श्रवश्य प्रकट होगा। शायद उस समय जब इम चिंतित या निराशाजनक त्र्यवस्था में हों, जब एक समय उसके चारों श्रोर रहनेवाली प्रशासकों की भीड़ न रह गई हो; जब वह राज्य की शानदार मर्यादा, साम्राज्य के वैभव श्रीर सम्पत्ति के श्रन्ध श्रहकार से रिक्त होगया हो।

सीधा मोर्चा

लार्ड पासनवी, जिन्होंने लड़कपन मे महारानी विक्टोरिया के महलो में काम किया था, अपना वहुत-सा समय और शक्ति इस कार्य में लगा रहे थे कि जनता गुप्त कूटनीतिज्ञता के प्रभाव से मुक्त होकर श्रन्तर्राष्ट्रीय बुद्धि से, समस्त ससार के कल्याण की भावना से, युद्ध के प्रश्न पर विचार करे। उधर .लाखों-करोड़ां रुपये खर्च करके बड़े-बड़े व्यापारियों के एजेएट जनता में ऋविश्वास ग्रीर भय फैला रहे थे ग्रीर यह सव इसलिए कि फौलाद, ग्रस्त्र-शस्त्र तथा रासायनिक वस्तुये वनानेवाले बड़े-बड़े कारखानो को ज्यादा फायदा उठाने का मौका मिले-न्योंकि युद्ध की दशा में ही यह समव था। इधर प्रत्येक देश में थोड़े-वहुत ऐसे त्रादमी बचे घे, जिनकी बुद्धि भ्रष्ट नहीं हुई थी, जिनमे शुभाकाचार्ये थीं श्रीर जिनपर कुल्मित प्रचार का कोई ग्रसर नहीं हुन्रा था। इन लोगों को भी कुछ च्यावहारिक कार्य करने की ग्रावश्यकता थी। लार्ड पानमन्त्री ने त्रिटिश जनता मे ग्रपील की कि वह स्पष्ट रूप से श्रपना मत प्रकट करदे। उन्होंने कहा-"हमारा कर्तव्य है कि हम अधिकारियों के मन में, इस सम्बन्ध मे. कोई सदेह त्रौर द्विधा न रहने दे । इसलिए हमे मिलकर सरकार के पास एक त्राविदनपत्र ('मेमोरएडम') इस त्राशय का भेजना चाहिए कि हम लोग, जिनके हस्ताच् नीचे हैं, किसी दशा में सम्राट् की सशस्त्र सेना में भरती न होंगे और न किसी भावी युद्ध में किसी प्रकार की सहायता करेगे।" लार्ड पासनवी के प्रयत्न के फल-स्वरूप एक वहुत बड़ा खरीता—ग्राविदनपत्र—सरकार के पास भेजा गया। इसपर हजारों त्रादमियों ने हस्ताच् किये थे।

इंग्लैंग्ड श्रीर श्रमेरिका में जगह-जगह ('दि टेरेबुल मीक*नामक)
एक नाटक खेला गया। इस में कुल तीन पात्र थे—एक शीन-काफ
बधारनेवाला सैनिक, श्राक्सफर्ड के उचारण में बोलनेवाला एक
श्रफ्स श्रीर एक किसान श्रीरत जिसका लड़का श्रमी मार दिया गया
है। इश्य एक निर्जन पहाड़ी की चोटी का था। इस नाटक में युद्ध की
बुराइयाँ प्रकाशित की गई थी। इसका भी लोगों के मन पर श्रच्छा
प्रमाव पडा।

पर इन प्रयत्नों के विरुद्ध समाचारपत्र तो जनता में निरतर जहर फैला रहे थे। एक दिन शाम को, लदन के समाचारपत्रों में, निम्नलिखित भय फैलाने वालेशीर्षक थे:——

"नवीन वैज्ञानिक खोज।"

"मृत्यु-किरण का स्राविष्कार।"

^{*} The Terrible Meek by Raun kennedy Harper & Bros, Newyork

"युवक वैज्ञानिक का रहस्य।"

"इसके सामने कोई चीज़ टिक नहीं सकती।"

"प्राण्घातक ग्राविष्कार।"

"विदेशी शक्ति सबसे ज्यादा रुपया दे रही है।"

"कही सरकार की विश्वासघातपूर्ण स्रसावधानी के कारण युवक वैज्ञानिक का यह नवीन स्रस्त्र ब्रिटेन के हाथ से निकल न जाय।"

कई दिनों तक लोगों मे गहरी उत्तेजना फैली रही। युवक वैज्ञानिक की खूव चर्चा हुई। कारखाने में काम करनेवाली एक लड़की, एक दिन, ग्रपने काम पर से, सीवे मेरे पास ग्राई। मैं इस सुन्दर, कोमल वाल वाली नटखट लड़की को पहले से ही जानती थी। इस का नाम 'एमी मार्टिमर' था ग्रीर यह 'वड़ा दिन' (किसमस) के नाटकों में प्रायः माता का ग्राभिनय करने के लिए चुनी जाती थी।

उसने पूछा--- "त्रापने मृत्यु-िकरण के सम्बन्ध में फैली सव बातों को सुना है ?"

मैने उत्तर दिया--"हां।"

"त्राप देख ही रही हैं कि सब त्रापस में इसलिए भगड़ रहे हैं कि कौन-सा देश इसे खरीद पाता है।"

मैने उससे कहा कि मैने ज्यादा वारीकी के साथ सव खबरों को नहीं पढ़ा है।

उसने कहा—"ग्रच्छा, मै जाकर उस युवक वैजानिक से मिलना चाहती हूँ।" मैने ऋनुभव किया कि वह, ऋथवा कोई भी युवक, इस लड़की ते मिलकर खुश होगा, पर मै चुप रही।

उसने कहा—"मै उससे कहना चाहती हूँ कि चाहे कितना ही रुपया मिल रहा हो, पर श्रापको श्रपना श्राविष्कार फ्रांस, इगलैंड श्रथवा श्रन्य किसी देश के हाथ नहीं वेचना चाहिए।"

मैने उससे अनुरोध किया-" हा, अवश्य जास्रो।"

जव वह इतना बुद्धिमान है तो उसे केंसर, यद्मा अथवा पागलपन की वीमारियों से लोगों को नुक्त करने में अपने दिमाग का उपयोग करना चाहिए।"

"निस्सन्देह ।"

"परन्तु मै नहीं जानती कि वह कहाँ रहता है अथवा उसका आफिस कहाँ है !"

"मैंने कहा—"इसके लिए चिन्ता मत करो । मैसमाचारपत्रों से उसका पता तुम्हें मंगा दूंगी।"

"उसने कहा-"त्रापको तो मेरे साथ चलना ही पडेगा।"

साथ जाने के इस प्रस्ताव के लिए मुक्ते त्रपने मन मे कोई रर्ज़ित नहीं जान पड़ी।

मैंने कहा-"श्रजात लोगों के निजी कार्यालयों तक पहुंचने में मैं परु नहीं हूं।"

उसने विश्वासपूर्वक कहा-"मैं वह सब करलूँगी । श्रापको तो उससे सिर्फ बातें करनी पड़ेगी।"

मैंने चिढ़कर कहा-"युवती, यह तुम्हारा काम है।"

"श्रच्छा ! हम दोनों मिलकर इस काम को पूरा करेगी ।,,
दूसरे दिन सुबह ग्यारह बजे के पहले ही क्लकों, कुलियों तथा लिफ़्टभैनों के बीच से रास्ता बनाती, सुभे साथ लिये, एमी हनोवर स्कायर
के ऊपर की मजिलवाले एक श्राफिंग में पहुँचो । वैज्ञानिक से भेंट
करने की श्राज्ञा लेली थी । इस श्राफिस के बीच चश्मा लगाये हुए
एक युवक बैठा था, जिसके चेहरे पर चिन्ता की रेखाये थी । उसे बहुत
से श्रादमी घेरे हुए थे । जब हम लोग पहुँची तो उन सबने हमारा
स्वागत किया श्रीर हमें तर्क एवं विवाद में डालने की चेष्टा करने लगे ।
किन्तु एमी ने दूसरी श्रोर ध्यान न दिया श्रीर केवल उस युवक वैज्ञानिक
की श्रोर देखती हुई उसने श्रपनी बात कहदी । वैज्ञानिक ने श्रागे
की तरफ सिर मुकाकर बड़े ध्यान से उसके प्रत्येक शब्द को सुना।
जब एमी की बात खहन होगई, तब उसने सिर उठाया श्रीर बोला—"पर

"त्राप हमारे-जैसे बो, के दीन निवासियों के लिए कितना बड़ा काम कर सकते हैं लोगों के प्राण लेने की जगह इस प्रश्न पर स्त्राप ज़रा सोचिए" एमी ने विश्वास दिलाते हुए कहा।

तुम जानती हो, मुक्ते ऋपनी जीविका के लिए रुपये तो चाहिए।"

"परन्तु मेरी जीविका का क्या हो ?" उसने फिर जोर देकर कहा।

^{*}लिफ्टमैन षड़े-बड़े नगरों में जहा स्थान की कमी के कारण श्रानेक मजिलों के मकान होते हैं, नीचे से ऊपर या ऊपर से नीचे जाने के लिए विजली का भूला चला करता है। इसे लिफ्ट कहते हैं। जो श्रादमी इसे ऊपर से नीचे श्रोर नीचे से ऊपर बिजली के सहारे चलाता है उसे लिफ्टमैन कहते हैं।

दोनों ने एक-दूसरे की श्रोर देखा। एमी की श्राखे चमक उठी श्रौर वह बोली—''श्रोह। श्राप वो को नहीं जानते हैं ? यदि श्राप वहाँ रहने के लिए श्राजाये तो हममें से कोई श्रापको भूखा न रहने देगा।"

जब हम विदा हुई तो वह हमें दरवाजे तक पहुँ चाने आया और उसने एमी को आने के लिए धन्यवाद देते हुए कहा—"मै आपकी वात नहीं भूलूँगा।"

जब सैएट जेम्स पैलेस मे 'नौ सेना-सम्मेलन' (नैवल कान्फ्रेस) का त्रारम्भ हुत्रा तब भी हम लोगों ने पहले को भाँति **जीवित ऋखवारों** का जुलूस निकाला । यह जुलूस लदन तथा पिकेडली की अनेक सड़कों से गुजरा। हम लोगों के हाथों में लकड़ियों के लगे हुए बड़े-बड़े पोस्टर थे। इन पोस्टरो पर एक ग्रोर लड़ाकू जहाजो पर खर्च होनेवाली ग्रपार धनराशि के याँकड़े थे और दूसरी ख्रीर उसके मुकावले में शिक्षा स्वास्थ्य तथा रहाइश (हाउसिंग) के लिए खर्च होनेवाली जुन्छ रकमों के त्रॉकडे थे। इसके त्रलावा हम लोगों ने एक त्रावेदनपत्र (मेमो-रेएडम) भी तैयार किया था। पृथ्वी के कोने-कोने से परामश एवं विचार करने के लिए एकत्र हुए 'नौसेना-सम्मेलन' के सदस्यों तक यह आवेदन पत्र पहुँचाने का काम जुलूस की एक श्रमिक महिला को सौंपा गया था। वह अन्दर गई और शायद पहली बार एक राजमहल के भीतर होने का सतोष उसने प्राप्त किया, पर इससे भी ऋधिक सतोष उसे इस बात से ह् आ कि सम्मेलन के अधिकारियों ने विश्वास दिलाया कि इस आवेदन पत्र की कापियाँ तैयार कराके सव सदस्यों को बॉटदी जायेंगी।

"वहुत दिन हुए जब यूरोप में यह पुकार, सुनाई पड़ी थो— 'यह ईश्वर की इच्छा है।' हजारों आदमी 'क्रास' के उस मर्ग्डे-तले एकत्र होगये और उसके साथ रहकर कष्ट एव आपदाये मेली, लड़े और मरे—इसलिए कि उनके प्रमु की समाधि पर उनके अनुयायियों का अतिकार हो।

"श्राज फिर वही पुकार सुनाई पड़ रही है—'ईश्वर की इच्छा है।' (Dues Vult) एक बार फिर वही साडा उठाया गया है; किन्तु यह पुकार युद्ध के लिए नही शांति के लिए है, समाधि पर श्रिधकार करने के लिए नहीं वरन् शांति के देवता को मुक्त करने के लिए है। यह हमसे इस प्रकार का यत्न करने को कहती है जिससे श्राज जो यूरोप बेकारी से पोड़ित एव श्रमंतुष्ट है श्रीर जहाँ श्रानिश्चितता, भय एव संदेह का राज्य है, वहाँ शांति हो।

"जब हमारे प्रमु (ईसा) ने इस पृथ्वी पर घूमकर उपदेश किया तो वे सामान्य लोग ही थे जिन्होंने उनके उपदेशों को ध्यान से प्रसन्नता-पूर्वक सुना। त्राज भी वही इसे सुनेगे।"

"इत उद्देश्य की पूर्ति एव प्रचार के लिए अन्तर्राष्ट्रीय मैत्री सघ (इण्टरनेशनल फेलोशिप ऑफ़ रिकिसिलियेशन) ने निःशात्रीकरण एवं विश्व-शाति के हितार्थ 'यूरोपियन युवक शाति दल' का सगठन किया। यह दल फरवरी एवं मार्च १९३२ ई० मे यूरोप के अनेक प्रदेशों में घूमा। इसमे बड़ी सफलता मिली। स्थानीय आवश्यकताओं एवं सुविधाओं के अनुसार इसके सदेश के रूप में किंचित परिवर्तन करना पड़ता था, परन्तु सबका उद्देश्य यही था कि लोग दूसरे राष्ट्रों को ठीक-ठीक समसे। इसमे नैतिक निःशस्त्रीकरण (moral disarmament) पर जोर दिया गया श्रीर लोगों से अनुरोध किया गया कि वे तथ्यों को, घटनाश्रों को, जिस रूप मे वे हैं उसी रूप मे देखे पर साथ ही मनमें अद्धा रक्खे--वह अद्धा जो पहाड़ों को भी हिला सकती है--श्रीर इस अद्धा से पारस्परिक सेवा एव सहायता के भाव पर श्राश्रित समाज की रचना करे। जगह-जगह सभाश्रोंमे तथा अन्यत्र युद्ध की भावना निर्मूल करने तथा प्रस्ताव की अन्य बातों के सम्बन्ध में बहस एव विचार किया गया। जन-साधारण में हमारा जो विश्वास था वह इस श्रान्दोलनसे वढ गया तथा यह अनुभव पृष्ट होंगया कि साधारण जनता दिल से शान्ति चाहती है, युद्ध नहीं। अनेक कस्वों श्रीर गाँवों तथा वड़े-बड़े नगरों में सहयोग का, निःशस्त्रीकरण का, शान्ति का, परस्पर सेवा श्रीर सहायता का सदेश सुनाया गया।

"यूरोप की तक्णाई इस सदेश को सुनने और उसका अनुसरण करने को तैयार है। वह काम करने, सेवा करने और विलदान करने को तैयार है। वह निस्तार युद्ध और निर्जीव शान्ति दोनों की समान रूप से उपेत्ता करती है। हिचिकचाहट एव सन्देहों से भरी कूटनीतिशों की शान्ति पगु है, अतः युवकों के उत्किपिठत हृदय को सन्तुष्ट करने में असमर्थ है। यदि हमने यही धीमी गित जारी रक्खी तो युवक हृदय उसी पुरानी युद्ध-प्रणाली की चकाचौंध में खिंच जायगा और उसे यह वात भूल जायगी कि इस प्रकार की विजय दूमरे शत-शत युवकों की मृत्यु और विनाश की कीमत पर खरीदी जाती है। इसीलिए युवकों से ही इस मामले में अपील की गई और उन्होंने दिसा के विषद्ध इस धर्म-युद्ध की यात्रा का सन्देश दूर तक फैलाया।

"इस 'क्रूसेड'-इस धर्म युद्ध यात्रा-मे ऊपर-ऊपर कोई चमत्कारपूर्ण वात नहीं है। यह किसी सेना की नहीं, एक विचार, एक 'त्राइडिया' की यात्रा थी। विभिन्न देशों के प्रतिनिधियो-द्वारा इस विचार का जगह-जगह प्रचार हुआ। कही फेच, जर्मन, अभेज, वेल जियन, डच व्याख्याताओं का एक अन्तर्राष्ट्रीय दल इस काम मे लगा हुआ है; कहीं आस-पास के गाँवो एव कस्वों के लोग सभाओं मे इसका सन्देश सुनने को एकत्र हुए हैं। कहीं एक युवक दल थककर विश्राम के लिए घर लौट आता है तब तुरन्त दूसरा दल उसकी जगह ले लेता है। जो भी दल हो, जो भी स्थान हो, सन्देश वही है। इस प्रकार लोगों को शांति का सन्देश सुनाते दल, अन्त में, ३ अप्रैल को जेनेवा पहुँचता है और पचास हज़ार आदिमियों तक शान्ति की पुकार पहुँचती है।

"पर इस यात्रा की समाप्ति तो वस्तुतः उसका आरम्भ मात्र है। हम लोगों को इस वात पर विचार करना चाहिए कि इस आरम्भ को कैसे कायम रक्खा और वडाया तथा गहरा बनाया जा सकता है ? ज्यों-ज्यां इस विचार का प्रचार बढ़ेगा, इसका विरोध भी होगा, पर उसके लिए हम तैयार हैं। क्या इस कहानी के पाठक इसके आगे का अध्याय लिखने का अवसर शीध लाने के कार्य में हमारी सहायता करेगे ?

"और जो कुछ हुआ वह निश्चय ही एक साहस का काम था। आज जब समार को नवीन सन्तानों को राष्ट्रीयता के कराडे के नीचे खड़ा किया जा रहा है, जब चारों ओर राजनैतिक असंतोब ओर अशांति का वाता-वरण है, और जब उत्साही शांति-प्रचारकों में भी निराशा घर कर रही है, तब यूरोप के युवकों से शांति तथा निःशस्त्रीकरण के लिए धर्मयात्रा की पुकार करना साहम नहीं तो क्या है ? एक ऐने आन्दोलन के लिए, जिसकी शक्ति उसकी सख्या मे नहीं वरन् उमकी धारणा, उसके विश्वास एव त्याग मे है, युवकों को सार्वजनिक सभाओं मे निमंत्रित करना बड़ा भारी साहस है। भला नेता अगुआ लोग तो इसका स्वागत करले! कहीं हमारी दशा अक्तरों या सैनिकों ने रहित दल की तरह तो नहीं होगी? ये विचार यात्रा आरम्भ होने से पहले हमारे मन मे आरहे थे।

"फिर स्त्रार्थिक दृष्टि से तो यह शुद्ध साहस का ही कार्यथा। प्रचार के लिए विदेशी व्याख्यातात्रों के यात्रा-व्यय के लिए, रुपये कहाँ से त्रायेंगे ? फिर इतना रुपयाभी कहाँ था ? दूसरी फरवरी यानी नि शस्त्री रख सम्मेलन के उद्घाटन-दिवस को धर्मयात्रा शुरू होनेवाली थी त्रौर २० दिसम्बर तक हमे इस वात का निश्चयपूर्वक एता नहीं था कि इस श्रान्दोलन के प्रेमी श्रीर सहायक विभिन्न देशों मे. कतिपय श्रार्थिक जिम्मेदारियाँ लेने को तैयार हैं। तीसरी जनवरी को कही कोलोन (Cologne) मे एक अन्तर्राष्ट्रीय समिति की वैठक हुई, जिसमे यह निश्चय हुस्रा कि हालैएड, वेलजियम, फास जर्मनी तथा त्वीजरलैएड के वीच से गुजरनेवाले तीन या चार मुख्य रास्तों से यह यात्रा की जाय त्र्रौर ईस्टर मे जेनेवा में एक वड़ा त्र्यन्तर्राष्ट्रीय प्रदर्शन हो। स्रव कुल तीन सप्ताह का समय रह गया था स्रौर इस वीच लगभग डेढ़ सौ स्थानों पर होनेवाली सभात्रों की तैयारी त्र्यौर प्रवध करने के लिए योग्य साथी कार्यकर्तात्रों को हूँ दना था, विभिन्न देशों से ऐने ं व्याख्यातास्रों को हूँ निकालना था जिनको इस विषय का ठीक-ठीक ज्ञान हो त्र्रौर जिनका भाषा एवं वाणी पर त्र्राधिकार हो। फिर उनको हूँ दना ही नहीं था, हूँ दकर ठीक समय, ठीक स्थान पर पहुँ चाना भी था। यात्रा ग्रारम करने के पहले घूमकर यह भी देखना था कि तैयारी ठीक है या नहीं ग्रीर तदनुकूल समाचारपत्रों को सूचनाये भेजनी थीं। ऐसी हालत में यह सब साहस नहीं तो क्या था? खैर, हमें डा॰ विल्हेलम सोल्ज-करवे (Dr Wilhelm Solzbachar) के रूप में एक बहुत ग्रच्छे संगठनकर्ता मिल गये। इन्होंने ज्याख्यानो द्वारा भी बड़ी सेवा की।

"ग्रात में तीन सप्ताह की कड़ी तैयारी के बाद फास, हालैंगड तथा जर्मनी में एकसाथ ही यह धर्मयुद्ध-यात्रा का काम आरम किया गया। तबसे लगभग १२० से भी ज्यादा स्थानों पर सभाये की गई ग्रौर लगभग पचास हजार त्रादमियों तक सदेश पहुँचाया गया । ४५ विदेशी व्याख्यातात्रो का विनिमय त्रीर उपयोग किया गया । विभिन्न भाषात्रों मे छापकर एक लाख से भी ऋधिक पुस्तिकायें बॉटी गई । कार्यक्रम ठीक-ठीक पूरा हुन्ना न्त्रौर ठीक समय पर हम लोग जेनेवा पहुँचे श्रौर हमने श्रपना प्रार्थनापत्र (Petition) निःशस्त्रीकरण-सम्मेलन के अध्यक्त के पास तक पहुँचा दिया। पर इस यात्रा का जो इससे भी महत्वपूर्ण परिणाम हुन्ना वह यह था कि विना किसी विशेष तैयारी श्रौर प्रयत्न के, श्रपने-श्राप, शाति का कार्य करने के लिए महायुद्ध-सीमा के दोनो स्रोर कार्यकर्तास्रोका एक बड़ा दल निकल स्राया जिससे यूरोप के शांति-श्रादोलन के श्रायणी होने की श्राशा की जा सकती है।" *

ये उद्भृताश 'अन्तर्राष्ट्रीय मैत्री सघ' (International Fellowship of Reconciliation) की आज्ञा से उसके द्वारा प्रकाशित एक पुस्तिका 'एक्रास यूरोप' (Across Europe, by Lilian Stevenson) से दिये गये हैं।

इस यात्रा में भाग लेनेवाले कार्यकर्तात्रा में वह युवक जर्मन रासायनिक भी था जिसका जिक्र दूसरे अध्याय मे किया जा चुका है। उसके मुख पर अभीतक उन दुःखद स्मृतियों की छाया थी, किन्तु वह ऐसा ब्याख्याता था कि ग्रत्यन्त ग्रशात समूह को भी त्रपनी बाणी से काबू में कर लेता था। लोग मत्र-मुग्ध की भॉति उसका व्याख्यान सुनते थे। कभी-कभी वह घर्एं तक बोलता था। एक दिन उसे मालूम पड़ा कि हम उस नगर के पाम ऋ। पहुँचे हैं जिसपर, महायुद्ध-काल में, उसकी सैनिक दुकडी ने त्राक्रमण किया था श्रौर उस सिलिसिले में मनुष्यता के नाम को लिजित करनेवाले अनेक काम किये थे। उस नगर में उसने बडे ही भरे हृदय के साथ प्रवेश किया। जब सभा-भवन पूरी तरह भर गया श्रौर उसके वोलने की वारी श्राई तो उसने सबके सामने अपना दिल खोल दिया। "किस प्रकार इसी स्थान पर महीनो तक अपनी सेना के 'गैस'-पीडित सैनिको की सेवा मे मै लगा रहा स्त्रीर उन दिनों मेरे हृदय में किस तरह प्रतिपत्त्वी के दु खों एव पीड़ात्रों की कल्पना से एक त्फान मचा रहता, किस प्रकार मै सोचा करता कि प्रतिपत्त के कष्टों के लिए में भी जिम्मेदार हूँ, क्योंकि मेरी सेवा का लाभ उठाकर हमारे दल के रोगी सैनिक ग्रन्छे होकर फिर मारने-काटने के लिए युद्ध-चेत्र में जाते हैं। इसी समय मैने निश्चय किया था कि यदि मौका मिला तो मै नगर मे जाकर च्राप लोगों से च्रपने च्रपराधी के लिए चमा की भीख मॉगॅ्गा। उस समय वह इच्छा पूरी न होसकी। त्र्याज शाति-त्र्यादोलन ने वह दिन दिखाया कि मै त्र्यापके बीच खडा हूँ ऋौर आपकी समा चाहताहूँ।"-इस आशय के बाक्य उसने कहै।

जब उसकः व्याख्यान समाप्त हुन्ना तो हाल के पिछले भाग में कुछ हलचल दिखाई पड़ी। शीघ ही वहाँ से दो त्रादमी उठे। ये युद्ध मे घायल हुए दो भूतपूर्व सैनिक अफ्रमर थे। सभा के बीच के रास्ते को पार कर वे इस व्याख्याता --इस भूतपूर्व जर्मन स्राफ़्सर के पास श्राये श्रौर उससे हाथ मिलाया । फिर उनमें से एक स्पष्ट स्वर मे बोला, "युद्ध-भूमि में ऐसी ही ऋशाति मेरे मन मे भी चल रही थी। मुक्ते ऋपने से सदा ऋसतोष रहता था कि मैं क्या कर रहा हूँ। मै व्याख्याता नही हूँ श्रौर हृदय में जिस स्नेपन, जिस पीड़ा का श्रमुभव मैने किया उसे श्राजतक मै श्रच्छी तरह किसीपर प्रकट न कर सका। श्राज, यह व्याख्यान सुनने के पहले तक, मुक्ते जैसे अनुभव हुए थे, उनका वर्णन किसी के मुँह से मैंने नहीं सुना था। आज मैं कहता हूँ कि जर्मन अफ-सर (व्याख्याता) ने जो कुछ अपने विषय मे कहा है वही मुक्तार भी लागू होता है। इससे तो यही प्रकट होता है कि फ्रेच, जर्मन और श्रमेज, हम सब लोग तत्त्वतः एक ही हैं। मेदभाव बनावटी है।""

इस त्रांदोलन में मनहूसियत नहीं थी। इसमें शामिल होनेवालों, ं के हृदय में वह त्रानन्द था जो प्रत्येक त्राच्छे काम मे त्रात्मा के रम , जाने से प्राप्त होता है। यात्री दल के युवक हॅसते, नाचते, कृदते त्र्रीर गाते हुए चलते थे त्रीर जो कुछ त्रापड़े उसीको त्रानन्द का ,साधन बना लेते थे। कहीं त्रालाव पर सो रहे हैं; कहीं लम्बे, रास्ते मे चलते

[#] युवक शाति-स्रांदोलन (Youth Peace Campa) के वारे मे स्रौर हाल जानने के लिए देखिए परिशिष्ट नं॰ ६।

चलते नाचने लगते हैं। इनमें कोई-कोई तो ऐसे थे जिन्होंने जीवन में कभी किसी सार्वजिनक सभा में व्याख्यान भी न दिया था, यद्यपि कस्वे का डौंडी पीटनेवाला 'अन्तर्राष्ट्रीय व्याख्याता' के रूप में उनकी घोपणा करता और कभी बोलने का अभ्यास न होने हर भी वाज-वाज वहुत अच्छा बोले। एक ने अभफल अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन (निःशस्त्रीकरण-सम्मेलन) पर टीका करते हुए कहा—यह "निःशस्त्रीकरण सम्मेलन उस सम्मेलन के समान है जिसका उद्देश्य तो निरामिप आहार (शाक-मोज) का प्रचार करना हो किन्तु जिसके प्रतिनिधि कसाई अथवा उसके सहवारी हों।"

श्री त्रार्थर हेडरसन * से इन लोगों ने कहा—"हमें त्राशा है कि त्रभीतक त्रापको जिस दुर्भाग्य का त्रनुमव करना पड़ा है उससे भविष्य में त्रापको त्राच्छा त्रानुभव होगा, किन्तु यदि त्राप सव लोग त्रासफल रहे, जैसी कि सभावना है, तो हमको कोई विशेप निराशा न होगी। वूढे त्रादमी चाहे जो करे, हम युवक इस चीज को, इस शांति की भावना को, स्वय त्रागे वढाने के लिए कुछ उठा न रक्खेंगे।" श्री हेडरसन को इन उत्साह-वर्द्धक शब्दों को सुनकर वड़ी प्रसन्नता हुई।

0 0 0

^{*} श्री हेडरसन इंग्लैंग्ड की मजदूर पार्टी के एक महान नेता थे। निःशास्त्रीकरण-सम्मेलन में यह त्र्यारम्भ से ही विशेष दिलचस्पी लेते रहे त्र्यौर वाद मे उसके त्रध्यत्त भी हुए। यह भजदूर-सरकार के समय ब्रिटेन के परराष्ट्र-सचिव भी थे। त्र्यपनी सचाई के लिए यह प्रसिद्ध थे त्र्यौर इन्हें शांति का नोवेल-पुरस्कार भी मिला था। गत वर्ष इनकी मृत्यु हो गई है।

जब मनुष्य की ईश्वर में श्रद्धा श्रीर श्रपने कार्य में दृढ़ श्रास्था होती है तब श्रपनेश्राप उसमें एक प्रकार की निश्चितता श्रीर निर्भयता का जन्म होता है। श्रफ्रीका की एक घटना है। एक धर्मोपदेशक को ख्वर श्रागया। उस समय वह उस देश के एक ऐसे भाग से गुजर रहा था जहाँ श्रादमी का मॉस खानेवाली जगली जातियाँ रहती हैं। ख्वर श्राने से उसे वही रुकना पडा। उसे ऐसे रास्ते से घूमकर जाना था जिसमें यह प्रदेश न पड़ता पर सम्भवतः वह ऐसी श्रवस्था में था जब किसी जगह चुपचाप पड़ा रहने के सिवा कुछ श्रच्छा नहीं लगता है।

उस प्रदेश के सरदार को जब मालूम हुन्ना तो वह न्त्राया न्त्रीर श्रपने सकेत-द्वारा उसे श्रपनी सीमा से बाहर चले जाने को कहा। सरदार को भय था कि वहाँ रहने पर उसकी जगली प्रजा कहीं श्रागन्तुक पर श्राक्रमण करके उसे मार न डाले। इसलिए वह उसे होशियार करने त्राया था। उपदेशक को उसकी भाव-भगी त्रौर सकेतो से मालूम हो गया कि यहाँ रहने मे भय है; परन्तु उसकी तवीयत इतनी खराब हो रही थी कि सरदार से बात करते समय भी वह ज्यादा देर तक खड़ा न रह सका, चट्टान के एक टुकड़े पर बैठ गया श्रीर उसकी श्रीर देखता भी रहा। जंगली सरदार के चहरे पर उसके कथन की सचाई इतनी स्पष्टता से प्रकट हो रही थी कि धर्मोपदेशक खिलखिलाकर हैंस पड़ा। एक बार हॅसी जो ऋाई तो मानों सोता फूट पड़ा; ऋट्टहास एकता ही न था। जैसे ऋाँधी में वृद्ध हिलता है वैसे ही वह हॅसी में वेवस होकर भूम रहा था। सरदार ने आ्राश्चर्य से उसकी स्रोर देखा!

ऐसे ख़तरे के वक्त यह हँसता है। जब प्राण्-भय उपस्थित है तब यह खिलखिला रहा है! यह—यह तो कोई ख्रजीब ख्रादमी है। सनकी। वह हँसी के शिकार उस धर्मोपदेशक की ख्रोर कुछ देर तो इस दृष्टि से देखता रहा, जो कह रही थी कि जो कुछ तुम है हो वह ठीक नहीं है, पर ख्रत में उसपर उपदेशक की ख्रवस्था एव निर्भयता का कुछ ऐसा ख्रसर हुआ कि हँसी की छूत उसे भी लग गई ख्रौर वह भी खिलखिला पड़ा।

उसके बाद उसने रोगी (उपदेशक) को सहारा दिया। वह उसे श्रपने सेवकों के द्वारा सुरिच्चित स्थान पर लेगया, वहाँ उसकी सेवा-सुश्रूषा का प्रबन्ध कर दिया श्रौर तबतक उसकी देखभाल करता रहा जबतक कि वह रोग-मुक्त होकर चला नहीं गया!

बीज का गुप्त विकास

फौलाद तथा जहाजों के बड़े-बड़े न्यापारी सदा युद्ध-वृत्ति को जाग्रत किया करते हैं। यही नहीं, वे किसी ऐसे प्रयस्न का सफल होते नहीं देख सकते जिससे युद्ध की सम्भाधना का अ्रन्त होरहा हो। वे सदा जातियों और राष्ट्रों को लड़ाने के फेर में रहते हैं। इसीमे उनका लाम है।

ऐसे ही स्वार्थी ज्यापारियों के एक गुट ने विलियम बी० शीरर नाम के एक ब्रादमी को इस कार्य के लिए नियुक्त किया कि वह धाशिगटन के नौसेना-सम्मेलन (Naval Conference) में शरीक होकर विभिन्न राष्ट्रों के प्रतिनिधियों में (जो नौसेना घटाने के प्रस्ताव पर विचार करने को एकत्र हुए थे) परस्पर अविश्वास और सदेह के बीज बोदे। उसका मुख्य काम ब्रिटेन और सयुक्तराष्ट्र को मिलजुलकर कार्य करने से विरत करना था। उसको अपने षड्यंत्रों में सफलता मिली। ज्यापारियों के गुट ने, बदलें में, उसकी मुटी खूब गरम की, परन्तु उसके कथनानुसार जितनी रकम की उसे आशा दिलाई गई थी उत्तनी न दी गई। आशान्कूल रकम न मिलने से वह नाराज़ होगया और उसने अदालत में मुक्दमा चलाया। जब मुकदमें के सिलसिलें में सब बाते

प्रकट हुई तो जनता दग रह गई। यदि मुकदमा न चलता श्रीर शीरर को काफी रकम मिल गई होती तो सारी वार्ते छिपी रहती श्रीर जनता न जान सकती कि परदे के भीतर-भीतर इन स्वार्थ-लोलुप व्यापारियों के कैसे-कैसे हथकराडे चला करते हैं।

इस मुकदमे के विवरण तथा श्रन्य घटनाश्रों को लेकर एक सस्था (Union of Democratic Control) ने 'दि भीकेट इएटर-नेशनल' नाम की एक महत्वपूर्ण पुस्तिका प्रकाशित की है। उससे लेकर यहाँ कुछ श्रवतरण दिये जाते हैं।

'शीरर केस'

• शस्त्रास्त्रों का व्यापार करनेवाली कम्पनियाँ जेनेवा में निःशस्त्री-करण-सम्मेलन को श्रसफल बनाने के श्रर्थ चतुर प्रचारको की खूव मुद्टी गरम किया करती है।

श्री शीरर एक श्रमेरिकन प्रचारक (Publicist) थे। इनका जीवन बड़ा घटनापूर्ण श्रीर वहुरगी था। कभी इन्होंने किसी जलसेना के पन्न में सिनेट के सदस्यों को प्रभावित किया, कभी 'रात्रि गोष्टियों' ('नाइट क्लवों') तथा नाटक-मडिलयों की स्थापना में भाग लिया। १६२६ ई० में शीरर ने श्रमेरिका की जहाज बनानेवाली सबसे बड़ी कम्पनियों (वेथलहम शिप विलिंडग कार्पोरेशन, न्यूपोर्ट न्यूज-शिप विलिंडग एएड डाई डाक कम्पनी तथा श्रमेरिकन ब्राउन वो वेरी कार्पोरेशन) पर २,५५,६५५ डालर के लिए दावा किया। उसका कहना था कि '१६२७ के जेनेवा नौसेना-सम्मेलन में निःशस्त्रीकरण को श्रसफत करने के लिए मुक्ते इन कम्पनियों ने नियुक्त किया था। मैंने सफलता-

ű

पूर्वक इनका काम किया । मुक्ते केवल ५१,२३० डालरे दिये गये हैं। पर मैने न केवल निःशस्त्रीकरण के निश्चय को असफल किया वरन् प्रभाव डालकर इन कम्पनियों को लड़ाकू जहाजों के आर्डर भी दिलवाये। यदि सम्मेलन सफल होगया होता तो ये जहाज आज अटलाटिक महासागर में न दिखाई देते। इसलिए मुक्ते बतौर इनाम २,५५,६५५ डालर और मिलने चाहिएँ।

सितम्बर १६२६ में राष्ट्रपति हूवर ने एटर्नीजेनरल को इस मामले की जॉच करने की आज्ञा दी। तब वेथलहम शिपबिल्डिंग कार्पों-रेशन के तत्कालीन अध्यत्त श्री युगीन ग्रेस ने राष्ट्रपति को इस मामले का खुलासा करते हुए लिखा कि 'मैंने और मेरी कम्पनी की सहकारी कम्पनी वेथजहम स्टीज कार्गोरेशन के सचालक-मएडल के सभापित श्री सी॰ एम॰ स्वार्ज (C M Schwartz) ने श्री शीरर को 'निरीत्त्क' (Observer) के रूप में नियुक्त किया था और इस कार्य के लिए २५,००० डालर फीम तय हुई थी।'

इस 'निरीक्त' (Observer) शीरर के क्या-क्या काम थे इसका वर्णन एक दूसरी पुस्तक में किया गया है। इस पुस्तक में सम्पूर्ण शीरर केस का विश्लेषण किया गया है। उसके आधार पर चन्द गते यहाँ दी जाती हैं:—

१ जेनेवा-सम्मेलन मे 'निरीत्त्वक' के रूप में उपस्थिति । पता नहीं श्री शीरर एव इन कम्पनियों के बीच जो 'जबानी कट्रैक्ट' हुन्ना था

^{&#}x27;The Navy Defence or Portent, by Charles A Beard (Harper Bros).

श्रीर जिसके अनुसार इस श्रादमी को माडे पर रक्खा गया था, उसकी शतों क्या थीं। पर इतना तो निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है कि ब्रिटेन के विरुद्ध इसने जोर-शोर से प्रचार किया है, निःशस्त्रीकरण को श्रस-फल बनाने में जी तोड़ परिश्रम किया है, नौसेना के श्रफसरों एव श्रमे-रिकन सवाददाताश्रों को बड़ी-बड़ी दावतें दी हैं श्रीर स्वय उसके कथनानुसार 'सैनिक एव व्यापारिक दोनों प्रकार के जहाजों के उद्योग' को बढ़ाने का प्रयत्न किया है। इसके श्रलावा शाति-श्रादोलन के श्रमेरिकन नेताश्रों को बदनाम करनेवाला साहित्य इसने दूर-दूर तक वितरण किया है श्रीर 'न्यूयार्क टाइम्स' इत्यादि श्रमेरिका के प्रसिद्ध समाचार-पत्रों द्वारा, समाचारों की श्राड़ में, श्रपने पद्ध में खूब प्रचार कराया है।

२ काग्रेस * के सामने पेश सैनिक एव व्यापारिक जहाजी बिलों के पच्च में प्रचार करने के लिए वाशिंगटन में एक 'लाबी' ‡ चलाना श्रीर उसके द्वारा बनने वाले इन कानूनों पर प्रभाव डालना ।

३ ऋखबारों, पत्रिकात्रों में प्रकाशित करने के लिए राजनैतिक लेख तैयार कराना ।

४ देशप्रेम-प्रचारक सभात्रो तथा त्र्यन्य नागरिक संस्थात्रो में व्याख्यान कराना।

^{*} सयुक्तराष्ट्र ऋमेरिका की पार्लमेएट।

[ै] पार्लमेंटों एव व्यवस्थापक सभात्रों मे जो वरामदे होते हैं एव जिनमें सदस्य तथा अन्य लोग विलों तथा अन्य महत्वपूर्ण राजनैतिक विषयों पर चर्चा करते हैं उसे 'लाबी' कहते हैं। यहा अर्थ विवाद, चर्चा एव अध्ययन के स्थान से है।

५ विशेषशों तथा अन्य कार्यकर्ताओं की नियुक्ति इनं 'विशेषशों' की करत्तो का पता नहीं।

६ त्र्रमेरिकन लीजियन, व्यापार-संघों तथा इसी प्रकार की श्रन्य महत्वपूर्ण संस्थात्रों एवं संगठनों के समाने व्याख्यान।

यदि श्री शीरर ने लोभ में पड़कर यह मुकदमा न चलाया होता तो जन-साधारण को कभी पता न चलता कि शस्त्रास्त्रों की विकी बढ़ाने के लिए शस्त्रों के बड़े-बड़े व्यापारी कैसे-कैसे हथकरड़े रचते हैं। निःशस्त्री-करण की असफलता के कारण जिन शत-शत आदिमियों को कष्ट भोगना पड़ता है तथा युद्ध-भूमि में प्राण देने पड़ते हैं वे तो इन हथ-कएड़ों को न समफनेवाले जन-साधारण से आते हैं। यहाँ यह मनो-रजक बात ध्यान में रखनेलायक है कि १६३२ के निःशस्त्रीकरण-सम्मेलन के समय भी श्री शीरर जेनेवा में दिखाई पड़े थे।

0 0 0

लंदन के जन-साधारण में मटिल्डा रीड † की जीवन कथा का भी खूब प्रचार हुआ। इसके कारण, 'हिसा की शांति हिंसा से नहीं हो

^{*} ब्रिटेन मे भी इसी प्रकार का एक केस हुन्ना था। उसकी जानकारी के लिए देखिए परिशिष्ट ७।

^{† &#}x27;श्रन्तर्राष्ट्रीय मैत्रीवर्द्धक संघ' (International fellow-ship of Reconciliation) की एक स्थापक ('श्रोरीजनल') सदस्या। श्राधिक जानकारी के लिए 'मटिल्डा रीड' (Matilda Wrede) नामक पुस्तक पढ़िए। मिलने का प्रताः—Friend Book Shop Euston Road, London

सकती'. इस विश्वास को ऋौर वल मिला । मटिल्डा का जन्म फिनलैंड में हुआ था। उसके पिता जेल के गवर्नर थे, इसलिए जेल के आगन म ही उसका बालपन बीता। इसके कारणा वह कैदियों की भलाई के कामों मे दिलचस्पी लेने लगी। उसने कोठरियों (सेलो) मे रहनेवाले कैदियों की देखभाल करना ऋपना कर्तव्य बना लिया था श्रौर उनके दु:ख-के लिए, त्रपने दिल मे, त्रपनेको जिम्मेदार समक्तने लगी थी। वह एक-एक कैदी से परिचित थी, श्रीर इस सहानुभृति एव सेवा का ऐसा त्रप्रसर हुत्रा कि सब उसको मानने लगे । डाक्टर, वार्डर श्रौर श्रपराधी सव-सम्पूर्ण जेलवासी--उसपर एकसमान विश्वास रखते श्रौर उसकी बात मानते थे। यहाँतक कि जब कोई फगड़ा खड़ा होता तो लोगों को शात करने के लिए उसे ही बुलाया जाता। गुस्से से पागल होरहे श्रपराधी जब श्रपनी कोठियों को बन्द कर लेते श्रीर पास श्रानेवाले को मार डालने की धमकी देते थे, जब उनकी ऋाँखो में खून नाचता होता था, तब भी यह दुबली-पतली लडकी उनके किवाड़ों को शाति से थपथपाती त्र्रौर त्रपने लिए किवाड़ खुलवा लेती। खूनी-से-खूनी त्रादमी भी उसके सामने अपनेको अशक्त अनुभव करता था। अकेली, विना किसी प्रकार के भय या चिन्ता के वह उन लोगों के वीच बैठी हुई उनको समभाती, शात करती । उसने उनमे ऋपराध की, पशुता की, वृत्तियों की जगह स्राशा स्त्रीर स्त्रात्म-गौरव का भाव जगा दिया। सारे जीवन में उसके मित्र त्र्रौर साथी जेल से छूटे हुए लोग ही थे। उन्हीं-मे काम करते-करते उसने श्रपना जीवन विता दिया।

टमी प्रकार स्वीजरलैएड में पीरी मेरो सोल इत्यादि ने क्रिनवार्य मैनिक नेवा के विरुद्ध लगातार १२ वर्ष तक कठोर परिश्रम करके जन-मत नेवार किया और व्यवस्थापक सभा के एक-चौथाई सदस्यों को इस वात पर राजी किया कि वे क्रिनवार्य सैनिक सेवा की जगह राष्ट्र के विवायक कार्यक्रम में महायता एवं सेवा लेने के विल का ममर्थन करेगे।

0 0 0

हर माल जन-जुलाई के महीने मे, प्रायः शनिवार के दिन, हैएडन के वायुमान स्टेशन (एयर ड्रोम) पर ऋषेजी शाही वायु-सेना (ब्रिटिश रायल एयर फोर्स) का विराट प्रदर्शन होता था ग्रौर लगभग ढाई-तीन लाग्व ग्रादमी उसे देखने को जमा होते थे। साल में सैर का शायद यह सबसे लोकप्रिय दिवस होता था। मनोरजन श्रौर सेर का सस्ता प्रांग्राम था । एक शिलिग (उस समय लगभग १२ ग्राने) सारे दिन या तमाशा । फिर वारीक कटी हुई मुलायम दूव का दूर तक विस्तृत ट्रा मदान, जिसपर स्थान-स्थान पर एक-एक कुटुम्ब के लोग <mark>स्राराम से</mark> वंट नकते थे श्रीर सब श्रपनी-श्रपनी रुचि श्रीर प्रवृत्ति के श्रनुसार नमय वितात थं। पुत्र श्रोर पति नई-नई मशीनो को देखते तो मातार्ये एय स्त्रियो नरम दृय पर वैष्टकर पढ़तीं, बुनाई करतीं श्रीर घर से लाया हत्या भोजन परनवर सब मजे से त्याते । बचो के लिए तो सभी जगह त्रानन्य की. कुन्दल की नामग्री होती थी। कहीं वैड है, कहीं रजत् गुव्यारे नीनाकाश में उटने हैं. कहीं पमीने में तर श्रादमी 'लाउड-र्नारगे में मूचनारे पढ़ते हैं। यह नव बचों के लिए तमाशे ग्रीर प्रानन्द की नामणी भी। इन भीड़ में प्रच्छे स्वभाव के लोग होने धे

जो किसीका बुरा नहीं चाहते, पर अधिकाश के मन में इस बात का कोई भाव या विचार ही नहीं उठता था कि इन सुन्दर चमकते हुए हवाई जहाजों के व्यवस्थित प्रदर्शन के पीछे क्या वात छिपी हुई है! कार्य-कम इस तरह रक्ला जाता था कि हरेक बात निर्शेष और स्वच्छ मालूम होती। छुट्टी ग्रौर सैल के दिन लन्दनवासी किसी वात की तह तक जाने की विशेष चेष्टा नहीं करते। उन दिन वे हलके दिल से, त्रानन्द के साथ, समय काटना पसन्द करते हैं। फिर सम्प्र्ण कार्यक्रम के वीच केवल ऋन्तिम भाग ही ऐसा होता था जिनमें प्रदर्शन का गृढ एव न्यावहारिक उद्देश्य छिपा था। यह दृश्य तव दिखाया जाता था जव लोग घर लौटने की तैयारी करते होते थे। इसमे वह वान दिखाई जाती थी कि दुनिया के एक सुदूर एव वेपहचाने भाग मे विद्रोह को शान्त करने, जुबर्रस्ती कैद किये श्रादिमयों को छुडाने या श्रत्याचार का दमन करने का काम शाहो वा यु-सेना (ग्रार० ए० एक०--रायज्ञ एयर-फोर्स) किस तरह करती है। वे ऐमे ही अवसरों पर वे सब काम करते हैं जिनके लिए उनपर इतना रुपया खर्च किया जाता है। वे वम गिराकर गाँव-के-गाँव नष्ट कर देते हैं; या किते त्रीर त्रपराधी की भोंपड़ी को तहस-तहस कर डालते हैं। यद्यपि इन दृश्यों में मुश्किल से ५ मिनट का समय लगता होगा; पर जब दर्शक देखते हैं कि एक कृत्रिम तैल-कूप गगनचुम्त्री लाटों स्त्रीर ऊँची धूम्रजटास्रों के साथ भभक उठता है श्रथवा सारा गाँव उजड़ गया है पर उस ध्वंस में यूरोपियन ईसाइयों का गिरजानर खड़ा है, तो उनकी दिलचस्मी उधर बहुत बढ जाती है।

दस-वारह वर्ष पहले एक भूतपूर्व सत्याग्रही कैदी रोज़ा हाबहाउस का ध्यान ऐसे ही एक प्रदर्शन की श्रोर गया जो प्राचीन काल में रोमन राजा लोग अपने तथा लोगों के मनोरंजन के लिए कराते थे। इनमें पहलवान एक-दूसरे से लड़ते और अपने प्रतिद्वद्वी को कत्ल कर डालते थे। मनोरजन का ऐसा पाशविक रूप देखकर ईश्वर में श्रद्धा रखनेवाले एक व्यक्ति को बड़ा दुःख हुआ। उसने इस प्रश्न पर काफ़ी विचार किया; किन्तु उसके हृदय का दुःख बढ़ता ही गया श्रौर उसे ऐसा प्रतीत हुन्ना कि प्रभु ने मानंब-प्रकृति को न्नानन्द ग्रहण करने की जो शक्ति प्रदान की है उसका यह विलकुल ही उलटा प्रयोग है। उसने इसके विरुद्ध स्त्रावाज उठाने की ठानी। वह स्वयं तमाशे के स्थान पर गया, श्रपनी जगह पर बैठ गया श्रौर भगवान के चरणों में श्रात्मार्पण करके उपयुक्त श्रवसर की प्रतीचा करने लगा। जब श्रखाड़े में मानवी रक्त की धारा वह चली श्रौर पचास हजार दर्शकों की हर्षध्विन से श्राकाश गूँज गया, तो श्रपनी जगह पर खड़े होकर उसने लोगों से श्रपील की कि ज्रा सोचे कि यह क्या हो रहा है, श्रौर ऐसे पाशविक खेल को बन्द करदें। पर उस नशे में उसकी कौन सुनता ! लोगों ने उसके शरीर के टुकड़े-टुकड़े कर दिये। पर त्रान्तःकरण में वात चुभ गई थी। उसके शब्दों ने हृदयों को बेचैन कर दिया; उसके विचार फैल गये। फलतः वह खेल आगो के लिए वन्द होगया ।

रोजा ने जब इसपर विचार किया तो वह इस निश्चय पर पहुँची कि हैरडन का यह वायुयानों का वार्षिक प्रदर्शन लोगों में इस प्रकार की ग्रमानुषिक वृत्तियों को जायत करता है जो दूसरों के विनाश के दृश्य देखकर तृप्त होती हैं। इसलिए रोजा स्वय हैएडन गई ग्रोर ईसा के नाम पर उसने लोगों की सद्भावनात्र्यों को जाग्रत करने की चेंग्र की। एक युवक ग्रफसर उसे मैदान से बाहर कर देने के लिए ग्राया ग्रौर उसने रास्ते में स्वीकार किया कि 'मेरी राय भी तुमसे मिलती-जुलती है' किन्तु 'क्या किया जाय शशाही वायुसेना का जीवन सुक्ते ग्रनुकूल पड़ता है ग्रौर ग्रपने कुदुम्ब का पोंपण करने की इसके सिवाय दूमरी सुविधा मेरे पास नहीं हैं।'

परन्तु रोजा के इस एकान्त प्रयाम का असर दूमरे आदिमियों पर भी हुआ और एक विचार के बहुतेरे लोगों ने एकत्र होकर अगले वर्ष के प्रदर्शन के लए कार्यक्रम बनाना शुरू कर दिया। एक शिशु-शाला (Nursury School) की सचालिका ने बताया कि प्रदर्शन के कुछ दिन पहले मेरे नन्दे वचों ने, जिनकी आयु ३-४ वर्ष की है, आकाश में उड़ते हुए हवाई जहाजों को देखा था। समवतः ये जहाज हेरडन जारहे थे। वे तब-तक इन जहाजों को देखा था। समवतः ये जहाज हेरडन जारहे श्रीक्तल नहीं होगये। तब सबसे बड़ा बचा दूसरों से बोजा—"वड़ा होने पर मैं भी ऐसा ही बनूँगा। हवा में से मैं तुम सबपर बम गिराऊँगा।" नन्हे- नन्हे बच्चों के मन पर इन प्रदर्शनों का कैसा विषेला प्रभाव होता है, यह बात इस उदाहरण से बहुत स्पष्ट होजाती है।

प्रति वर्ष लदन की म्युनि सेपल शाला श्रों के चुने हुए विद्यार्थियों को हेएडन में मुफ्त में खेल दिखाया जग्ता था। सार्वजनिक प्रदर्शन के एक दिन पहले उनके सामने खेल का रिहर्सन किया जाता था। यह सब किसलिए ? उनमें युद्ध की मनोवृत्ति जाग्रत करने के लिए या ऋविवैकपूर्ण दयालुता के कारण १ जो भी हो, पर स्थानीय श्रिधिकारियों के पास श्रानेक श्रिभेभावकों ने इस पद्धित का विरोध करते हुए पत्र भेजने शुरू किये कि वालकों के मन पर ऐसे प्रदर्शनों का बड़ा बुरा एवं विषेला प्रभाव पड़ता है इसलिए ऐसा नहीं होना चाहिए।

जय किसी देश के हवाई जहाज कहीं यम गिराते हैं तो पीड़ितों के करण से जो करण हाहाकार एव आर्त्तनाद उठता है उसका बौडकास्ट रेकार्ड दोनों दिन के प्रदर्शनों में नहीं सुनाया जाता था; क्योंकि ऐसा करने का उलटा श्रसर होता श्रीर दर्शकों की सह। नुभूति पीड़ितों के पद्ध में होती। पाँच—छः वर्ष पहले जब शर्घाई पर यम गिराये गये थे तो कुछ उत्माही व्यक्तियों ने उस समय के श्रार्त्तनाद का रेडियों रेकार्ड बनाया था। इसके सुनने से मालूम होता है कि पीड़ित माताश्रों एवं बच्चों की करण चीत्कारसे किस प्रकार वातावरण किम्पत होता है। वातावरण को ऐसे हाहाकार से पूर्ण करने में सहायक होना यानव प्रकृति की श्रेष्ट मर्यादा का श्रपमान करना एव विनाश करना है। ईश्वर इसे कभी पसन्द नहीं करेगा।

लाखों वर्ष से शुद्ध वायु प्राणिमात्र के लिए ईश्वर की एक श्रेष्ठ देन रही है। पर त्राज ऐसा समय त्राया है कि हमारे त्र्रहकारमय परिश्रम ने इसे विजय कर लिया है त्रीर त्र्रव इम इसे एक त्र्राभिशाप तथा मारक भय एव विनाशकारी पीड़ा का एक साधन वना देने पर नुले हुए हैं! हाय!

दमलिए, रोजा के उदाहरण से श्रनुप्राणित हों, इंग्लैगड के प्रत्येक भाग ते श्रा-श्राकर लोग हर साल हेगडन में एकत्र होने लगे। इनके साथ परचे, नोटिस, पोस्टर सब कुछ होते थे। इनमें ऋध्यापक, वेकार, पादरी, भूतपूर्व अंग्रसर, मजूर स्त्रियाँ और कारखाने के श्रिमक-सभी तरह के लोग होते थे। वे प्रदर्शिनी के प्रवेश-द्वार के वाहर धूम-धमकर प्रचार करते श्रौर भीतर जाकर भी दर्शको से श्रपील करते कि क्या ऐसे भयानक ग्रीर ग्रम नुषिक कार्यों में सहायता देना ईसा के प्रेम-धर्म में विश्वास रखनेवाले (ईसाइयो) के लिए उचित है ? जब खेल खत्म होजाता स्रोर लोग घर को लौटते तो भीड़ इतनी ज्यादा होती थी कि कोई तेजी से चल न सकता था। कल्लुए की चाल से यह भीड़ रटेशन की श्रोर वढ़ती थी। तब ये लोग लोगों को श्रपने परचे तथा नोटिस बॉटते थे। कुछ दीवारों पर या स्ट्ल पर खडे होजाते श्रीर व्याख्यान देने लगते थे। लोग जगह-जगह खड़े होकर वडे चाव से व्याख्यान सुनते । कहीं कोई भूतपूर्व सैनिक खड़ा होजाता श्रीर युद्ध करके युद्ध को नष्ट करने के कार्य में प्राण् गॅवानेवाले ऋपने मृत सा-थियों के नाम पर लोगों से श्रपील करता । वह युवकों से कहता-भाई, इस प्रश्न पर अञ्छी तरह विचार करो। अभी जो खेल तुम देखकर श्राये हो, युद्ध कोई वैसी मनोरंजक श्रीर श्रासान वात नहीं है। इसके बाद वह अपने अनुभवों का वर्णन करता और युद्ध की भयानकता का नकशा लोगों की श्रॉखों के सामने खड़ा कर देता। वह कहता--"हम लोग इंग्लैएड की राष्ट्रीय ऋाय का लगभग ७५ प्रतिशत भावी युद्धों की तैयारी के लिए खर्च कर रहे हैं। क्या त्राप चाहते हैं कि शस्त्रालयों के भागीदार---शस्त्रों का व्यापार करनेवाले---दिन-दिन धनी हों स्त्रौर श्रमिक, मेहनत करके रोटी कमानेवाले, दिन-दिन गरीव होते जायं?"

एक सम्य बंगाली सज्जन, जो भारतीय मिविल सर्विस में मिजि-स्ट्रेट थे, अपनी पत्नी के साथ, गर्मी की छुट्टियाँ बिताने के लिए इंग्लैंग्ड आये हुए थे। वह भी हेग्डन पहुँचे। जब उन्होंने वहाँकी अपार भीड़ और ऊपर से बम गिरानेवाले हवाई जहाजों की करत्त देखी तो बड़े निराश हुए। वह सज्जन बोले—"हम लोग पश्चिम के इन आदिमियों को कभी न समक्त सकेंगे।" बाद में उन्होंने 'अहिंसा'-दल के आदिमियों का कार्य देखा जो कड़ी धूप में अपने-अपने ढंग से, बड़ी लगन के साथ, लोगों में युद्ध के विरुद्ध प्रचार कर रहे थे। यह सब देखकर उनकी पत्नी ने कहा—"हाँ, यह देखो। कम-से-कम इनमें कुछ ऐसे भी हैं जो इस बिषय में हमारी ही तरह महसूस करते हैं!"

इस तरह हेगडन जाकर युद्ध के विरुद्ध अपने भाव प्रकट करना श्रीर यथाशक्ति उन भावों का प्रचार करना, श्रव सामान्य बात होगई है। जब एक पतला-दुवला बेकार अभिक श्रव्छे-श्रव्छे कपड़े पहने हुए लोगों के सामने खड़ा होकर श्रपील करता है कि श्राप लोग इस प्रदर्शन को उस दृष्टि से देखे जिससे हमारे प्रभु देखते हैं, तो लोगों को लज्जा-सी मालूम होती है श्रीर लोगों के दिल में सचमुच एक धक्का—सा लगता है।

त्र-तर्राष्ट्रीय युद्ध-प्रतिरोधी संघ (दि वार रेसिस्टर्स इएटरनेशनल), किसके अध्यत्त लार्ड पानसनबी हैं, समग्र यूरोप के अहिसावादी

^{*&#}x27;युद्ध के विरोधियों का घोषणा-पत्र' (The War-Resisters Declaration) परिशिष्ट प्र में देखिए।

लोगों से ससर्ग रखता है। इसकी ग्रोर से 'वार रेसिस्टर' नाम की एक तिमाही पत्रिका भी निकलती है। इसके फरवरी १९३४ के ग्रक से निम्नलिखित उद्धृताश नीचे डिये जाते हैं:---

फ्रांस में

फास में युद्ध-विरोधियां (Refractaires) की एक वडी सम्बा है, जिसके महत्व की श्रोर लोगों ने व्यान नहीं दिया है। मैं उन लोगों की बात कहता हूं जो देश के सैनिक क नृनां के श्रनुकूल नहीं हैं।

कुछ वर्ष पहले सिनेट ट्रिब्यूनल के सामने पार्लमेग्ट के एक मदस्य ने बताया था कि सेना में काम करने योग्य (२० से ५० वर्ध के बीच की उम्रवाले) कम-से-कम १,३२,००० फरामीमी ऐसे हैं जिन्होंने श्रानिवार्य सैनिक सेवा के कान्त के श्रागे श्रापना मिर नहीं मुकाया। तबसे हम लोगों ने यह जानने के लिए बडा प्रयत्न किया कि श्राव यह सम्ब्या कितनी बढ गई है, पर सैनिक अधिकारियों ने जो श्राज फाम में इतने प्रवल हैं जितने कभी नहीं थे, हमारे पार्लमेग्ट के मित्रों को किमी प्रकार की स्चना देने से इन्कार कर दिया। फिर भी इतना तो निश्चित है कि यह सख्या पहले से बढ गई है श्रीर दिन-दिन बढती जाती है।

लटविया में

लटविया में भी काम होरहा है, पर लटवियन श्रिधकारी कहते हैं कि 'जब सारा ससार युद्ध के लिए तैयारी कर रहा है तब यहाँ युद्ध के विरुद्ध प्रचार करना मानों सरकार की जड़ को ही नष्ट कर देना है।' इस-लिए शाति-प्रचारक साहित्य पर कड़ा सेसर है श्रीर कुछ दिनो पहले 'श्रब युद्ध नहीं (No more War)नामक एक पुस्तक भी जब्त करली गई है

'लटिवया में युद्ध-विरोधी प्रचार करना मदा ही एक किठिन कार्य रहा है; किन्तु हमारे सदस्यों का अनुभव है कि अब वह दिन-दिन और किठन होता जारहा है! फिर भी वे निराश या निरुत्माह नहीं हैं और सैनिक सेवा से इन्कार करने के कारण एक के जेल जाने का समाचार हमें मिला है। इस भाई का नाम जेनिस माइकेलसस (Janss mikalsons) है। यह २२ वर्ष के एक नवयुवक हैं जिनके साथ लंगभग एक वर्ष से हम लोगों का सम्बन्ध हुआ है। कुछ सप्ताह पहले के एक पत्र में वह लिखते हैं.—

मेरा वक्त नजदीक आरहा है। मै नहीं कह सकता कि क्या होगा; पर मै सचाई का त्याग नहीं करूँगा। मुक्ते जेल का तथा उसके कष्टों का, चाहे अवधि कुछ भी हो, भय नहीं है। मुक्ते केवल अपनी पत्नी तथा बच्चे की, जो कुछ ही महीनों का है, चिन्ता है।"

"जब समय त्राया त्रौर माइकेलसस को सैनिक सेवा के लिए तलब किया गया तो उसने रीगा के सैनिक ग्राधिकारियों के पाम नकारात्मक उत्तर लिख मेजा। इस पत्र में उसने ग्रापने त्रापने त्रापने के विश्वास तथा युद्ध एव सैनिक सेवा सम्बन्धी ग्रापने निश्चय की वात स्पष्ट रूप में लिखदी थी त्रौर श्रापनी इन्कारी के कारण भी बता दिये थे। परन्तु विश्वास एव सचाई के बावजद, जिसे स्वय ग्राधिकारी स्वीकार करते हैं, उसे गिरफ्तार कर लिया गया त्रौर वह इस समय जेल मे पड़ा हुन्त्रा ग्रापने मुकदमे की बाट देख रहा है। यहाँ यह भी बता देना जरूरी है कि इस भाई को राष्ट्रपति (पेसिडेएट) की ग्रोर से चेतावनी मिली थी कि 'यदि तुमने ग्रापना ढग न बदला तो स्वदेश-हित के ग्रापराध में

तुम्हें कड़ा दर्गड दिया जायगा ग्रौर उस दर्गड में किसी प्रकार की कमी न की जायगी। इसके उत्तर में उसने लिखा-"मेरी सैनिक सेवा की इन्कारी पर त्र्यापकी चेतावनी मिली; परन्तु में यह कहने को विवश हूँ कि अपने निर्ण्य में किसी प्रकार का परिवर्तन में नहीं कर सकता। मैंने पहले जो कुछ कहा है उसपर श्रटल हूँ । मैं श्रपने श्रन्त करण श्रीर गूढ विश्वास के अनुसार काम कर रहा हूँ। घृणा से घृणा फैलती है, प्रेम से ही घुणा का ऋन्त किया जा सकता है। क्या अपने ऋन्तःकरण की त्रावाज के त्रानुसार काम करने से मैं समाज के लिए खतरे की चीज बन जाऊँगा ? मेरा तो उलटा यह विश्वास है कि यदि भैंने ऋपने श्रन्तः करण की श्राज्ञा के श्रनुसार काम न किया तो श्रवश्य समाज के लिए खतरनाक होजाऊँगा । मैं ग्रसत्य के सामने श्रपनेको श्रपमानित नहीं कर सकता। मैं पाखडी क्यों वर्नू १ पाखरड तथा इस प्रकार के प्रत्येक दुगु श का विरोध किया जाना चाहिए। श्राज प्रत्येक श्रादमी युद्ध को बुरा कहता है, फिर भी सेना के नाम भेजे अपने सदेश में युद्ध-सचिव कहते हैं---'शाति के समय थोड़ी-सीसैनिक शिचा, उस स्रवमर के लिए एक प्रकार की तैयारी है जिसके लिए सेना का ऋस्तित्व है। मैं इस प्रकार के विचारों के साथ समभौता नहीं कर सकता।

जेनिस माइकेलसस रीगा में ८ श्रक्तूबर १९३३ को गिरफ्तार हुआ था।

युद्ध विरोधी ज़ेक

जाबलोन (Jablonec nIn) का निवासी फर्डीनेएड डींट्रच (Ferdinand Dittrich) जेकोस्लोवेकिया का एक नागरिक है। वह जर्मन जाति ('नेशनलिटी') का है। उसके दो पुत्र हैं। 'रिज़र्व' (त्रावश्यकता पड़ने पर सैनिक सेवा के लिए बुलाये जानेवाले दल) का एक सदस्य होने के कारण कोसिक (Kosice) की सैनिक तैयारियों में उसे भाग लेना पड़ा था, पर बाद मे उसने इस विषय पर गहराई के साथ विचार किया और उसमें महत्वपूर्ण धार्मिक एवं नैतिक परिवर्तन हुए। उसने समभा लिया कि युद्ध ऋौर धर्म विरोधी बातें हैं। फल-स्वरूप दूसरी बार त्रवसर त्राने पर उसने सैनिक डिल इत्यादि में भाग लेने से इन्कार करदिया श्रौर साफ़-सा क कह दिया कि ईसा की शिक्ता ऐसी खूनी जमायत में भाग लेने के सर्वथा विरुद्ध है। वह गिरफ़्तार कर लिया गया ऋौर सैनिक न्यायालय से उसे छः महीने की सजा हुई। सजा की एक शर्त यह भी थी कि यदि इसका मत न बदला तो वह ३ वर्ष तक वढाई जा सकेगी। किन्तु डीट्रिच ने घोषित किया कि किसी प्रकार की जेल-यातना मुक्ते श्रपने निश्चय से हटा नहीं सकती।

श्रन्त या श्रारम्भ ?

युद्ध-ऋगण का प्रश्न वड़ा जिटल होगया। जितना ऋगण था, उसे चुकाना ऋगी देशों की शक्तिके वाहर था। इग्लैंग्ड की एक वड़ी जहाजी कम्पनी के उपाध्यच्च ने, जो वैंक आॅफ इग्लैंग्ड की सचालक-सिमिति में भी थे, घोषणा की कि यदि हम लोगों ने ईसा की शिच्चा के अनुसार काम किया होता और अपने ऋणियों को विना कुछ लिये अबसे वहुत पहले उऋग कर दिया होता तो वहुत ही अञ्छी वात होती।

0 0 0

मार्क कोनोली (Mark Connolly) ने 'ग्रीन पास्चर्स' (हटा चारागाह) नामक एक अत्यन्त सुदर नाटक लिखा। यह न्यूयार्क थियेटर में अभिनीत हुआ और वर्षों तक नित्य खेला जाता रहा। इसके पात्र सव नीग्रो हैं। हश्य-पर हश्य आकर आदम, पैट्रियाक्स, मूसा, होशी इत्यादि के चिर्त्रों में प्रकाशित ईश्वर और मनुष्य के सम्बन्ध को हमारे सामने रखते हैं। युवक नाटककार ने हेसड्रेल नामक एक नये चिरत की सृष्टि की है। यद्यपि हेसड्रेल नाटककार की अपनी सृष्टि है, फिर भी उसके साथ एक पैगम्बर की सद्विभूति लगी हुई है। एक बार जानकर हम उसे कभी नहीं भूल सकते। यद्यपि इतिहास में उसका अस्तित्व नहीं है, फिर भी वह जीवित है—सत्य है। वह ईश्वरत्व की

होशी-प्रतिपादित धारणा का चित्रण करता है। प्रत्येक पाठक को यह भावपूर्ण नाटक श्रवश्य पढ़ना श्रौर उसे श्रपने जीवन में बद्धमूल करना चाहिए।

श्राक्सफर्ड इग्नैंड का विद्या-केंद्र है। यहाँ के छात्रों का इंग्लैग्ड के निर्माण में बड़ा भाग रहा है। वहाँ इन छात्रों की एफ जबरदस्त सभा (श्राक्सफर्ड यूनियन सोसायटी) है। इस सभा के समद्ध उसके कुछ सदस्यों ने ६ फरवरी १६३३ की बैठक में यह प्रस्ताव पेश किया—"यह सब किसी भी श्रवस्था में श्रपने सम्राट्या देश के लिए युद्ध नहीं फरेगा।" प्रस्ताव बड़े वाद-विवाद के पश्चात् १५३ के विरुद्ध २७५ बोटों से पास होगया।

श्रन्य विश्वविद्यालयों ने भी श्राक्सफर्ड के उदाहरण से शिद्धा ली श्रीर एक या दो को छोड़ कर सबने इसी प्रकार के प्रस्ताव पास किये। ये एक या दो, जहाँ प्रस्ताव पास न हो सके, शस्त्र बनानेवाले शक्तिमान कारखानों के नजदीक थे।"

बाइबिल की सनातन प्रामाणिकता का खडन-मडन छोड़कर लोग जरा श्रीर श्रागे बढ़े। लोगो ने शेरो की गुफा में डेनियल की कथा की ऐतिहासिकता पर भगड़ना छोड़ दिया।

श्रव लोगों ने यह महसूस करना शुरू किया कि भंय को विजय फरलेना ही हमारी रच्चा है एवं ईश्वर की सर्वव्यापकता के अनुभव में ही

^{*}ठीक-ठीक संख्या जानने के लिए देखिए परिशिष्ट E ।

शक्ति है श्रीर यदि हम उचित कीमत चुकावें तथा उपयुक्त यम-नियम एव श्रम्यास के द्वारा ईश्वर की सर्वव्यापकता के इस श्रमुभव को श्रपना श्रन्तः करण में मूर्तिमान करलें तो डेनियल की-सी शक्ति हमें भी प्राप्त होसकती है।

सन्त तेरसा ने जब ग्रनाथालय स्थापित करने का विचार किया तो उसके पासः सिर्फ एक इकन्नी (पेनी) थी। लोगों ने जब उसका विचार सुना तो इस दुस् गहस एव महत्राकाचा की हॅसी उड़ाने लगे। तब उसने उत्तर दिया—"हॉ, ग्रपनी इकन्नी से तेरस। कुछ नहीं कर सकती, परन्तु ईश्वर ग्रीर इकन्नी दोनों के साथ ऐसा कोई काम नहीं है जिसे तेरसा नहीं कर सकती।"

इस वाक्य में लोगों का विश्वास वढने लगा कि "जो ईश्वर के साथ है उसका वहुमत है।"

0 0 0

यह वात वार-वार प्रमाणित होगई कि किस प्रकार आज का आदर्शवादी कल प्रतिक्रियावादी होजाता है; और अपने अन्य वधुओं पर हुक्मत या अधिकार करने की स्थिति में होना कितना खतरनाक है तथा प्रमाद का विष किस प्रकार धीरे-धीरे हमारी नाड़ियों में—रक्त में, मिदकर हमें अन्धा, वहरा और हमारी आध्यात्मिक प्रकृति को पगु बना देता है, जिससे अन्त में हमे आत्म-वचना के शिकार होते हैं।

जार्ज एल० ई० डेवीज ने हमे वताना शुरू किया कि हम कितने गिर गये हैं, किस प्रकार हमें दूसरों की निन्दा में रस आता है किन्तु

^{* &}quot;One with God is in a majority" हमारे यहाँ के 'यतो धर्मस्ततो जयः' से यह सिद्धान्त मिलता है।

जब वही काम हम स्वय करते हैं 'तो उसके लिए हमें जरा भी खेद नहीं होता। हम कितने अनुदार होगये हैं; जरा-जरा से मत-भेटों पर लड़ने के लिए तैयार होजाते हैं। अक्सर होता यह है कि सड़क की मोट़पर व्याख्यान देनेवाला अपने व्याख्यान में धनवानों के अत्याचार का बड़ें जोश-खरोश के साथ वर्णन करता है, परन्तु वही घर जाकर अप मि पत्नी के साथ अत्याचारी का अभिनय करने लगता है। उन्होंने यह भी वताया कि किस प्रकार संयम और अभ्यास से हम असली शांति के निर्माता बन सकते हैं।

मुँह से ही डेवीज ने यह शिक्षा नहीं दी, वरन् श्रपने जीवन से, श्रपने कार्यों से? भी उसे प्रकट किया। एक दिन की वात है कि उन्होंने वाइसिकिल उठाई ऋौर उसपर चढ़कर चल दिये। उन्हें कहीं जाना न था ऋौर न उनको मालूम था कि मै कहाँ जारहा हूँ या कहाँ जाना चाहिए। कोई श्रज्ञात प्रेरणा उन्हें श्रागे खींचे लिये जाती थी। उनका ग्रन्तःकरण वस इतना ग्रनुभव कर रहा था कि ईश्वर को मुक्तसे फोई समन्वय का, मैत्री-वर्द्धन का, प्रेम का काम कराना है। वस, इसके श्रकावा उनको कुछ मालूम न था । सारी स्थिति हास्यास्पद मालूम पड़ रिं थी ! इसपर रास्ते में ही पानी भी वरसने 'लगा । श्रन्त में 'मेनाई स्ट्रेर्य' (Menai Straits) नामक स्थान पर पहुँचे । श्रागे जाने की भेरणा का फिर भी त्र्रन्त न हुन्र्या । इसलिए नाव से जल-पथ पार किया श्रीर 'एगिलसी' द्वीप में पहुँचे । इस द्वीप मे उनका किसीने व्यक्तिगत परिचय न था केवल एक भ्रादमी ऐसा था जो उनके एक मित्र का मित्र था श्रौर उम्मे इनके वारे में सुन रक्खा था। वह व्यक्ति किसी

मजदूर सव (ट्रेड यूनियन) का स्थानीय मत्री था। डेबीज ने उसके घर का पता मालूम किया ग्रौर जाकर उमके दरवाजे पर थपथपाया। तबतक उन्हें यह पता न था कि यि मकानवाले ने पूछा कि भई क्यों ग्राये हो तो उसका क्या जवाव होगा १ दरवाजा खुला ग्रौर खोलनेवाले से इन्होंने दो-चार ग्रस्पष्ट शब्द कहे। क्या कहे, यह भी मालूम न था, यर खोलनेवाला इतनी जल्दी में था कि उसने ग्रागन्तुक की घवराहट की न्रोर लच्य न किया। वह ग्रपने ही विचारों एव चिन्ताग्रों में ड्रवा हुग्रा था। उसके चेहरे पर थकान ग्रौर दुःख के चिन्ह थे। उसने ग्रागन्तुक से नम्रतापूर्वक कहा कि 'इस ममय वैठक होरही है, जिसमें सारे देश से प्रतिनिधि ग्राये हुए हैं ग्रौर महत्वपूर्ण वातों पर विचार हो रहा है; ग्रन्थथा मैं ग्रवश्य घर में स्थान देता।'

श्रव जार्ज डेवीज को मालूम हुश्रा कि क्यो में यहाँ हूँ श्रीर इधर श्रानेकी प्रेरणा मन में क्यो हुई ? उन्होंने कहा—''क्या श्राप समभते हैं कि सभा की समाप्ति के पूर्व मैं प्रतिनिधियों के सामने बोल सकता हूँ ?''

उस दुःखित न्यक्ति ने कहा—''मै उन लोगों से अनुरोध करूँ गा।" श्रीर दरवाजे के सामने वैठने का प्रवन्ध करके चला गया।

वडी देर तक जार्ज डेवीज को यहाँ बैठना पड़ा। पर वहाँसे भी उन्हे अन्दर से कोधमरी, निराशाभरी और उत्तेजक आवार्जे सुनाई पड़ रही थीं। डेवीज को इस सध-यूनियन—की कुछ जानकारी थी। वह जानते थे कि इस यूनियन ने अच्छा काम किया है, पर अब गलत-फहमी के कारण इसका अस्तित्व खतरे मे है। उनको समभ्तते देर न लगी कि मेरा सदेश क्या होगा ? श्रन्त में जब उन्हे श्रन्दर बुलाया गया तो वातावरण वड़ा शिथिल था श्रीर लोगों के चेहरे रूखे श्रीर कड़े होरहे थे। उन्होंने बोलना शुरू किया श्रीर श्रपने श्रनुभवों के श्राधार पर बताया कि।शान्ति किन वातों पर निर्भर करती है। उन्होंने उस सच्ची शान्ति की व्याख्या की जिसका मतलब केवल युद्ध का श्रमाव ही नहीं है बरन् जिस शान्ति के कारण जीवन जीवन है, उसमें सुख श्रीर स्वाद है। यह शान्ति श्रपने श्रीर दूसरों के—श्रर्थात् श्रपने श्रीर पड़ोसियों, शत्रुश्रों, कुटुम्ब तथा ईश्वर के परस्पर प्रेमपूर्व एव समुचित सम्बन्ध से ही प्राप्त होसकती है। यह शान्ति सदा सहिष्णुता के ऊपर, हम भी सुखी, दूसरा भी सुखी, कुछ हम दे, कुछ ले, इस भाव पर निर्भर करती है। विशेषतः ईश्वर के साथ तो ऐसा ही चल सकता है। श्राज तक हम इस ग़लत विचार में थे कि केवल भजन गाने श्रीर प्रार्थना करने का ही नाम धर्म है।

ज्यों-ज्यों समय वीतने लगा, लोगो की दिलचस्पी बढ़ती गई; उनकी शिथिलता दूर होने लगी श्रीर वे श्राराम के साथ कुर्तियों पर इट गये। उनके चेहरों पर जो रूखापन था वह धीरे-धीरे दूर होने लगा; संकोच, चिढ श्रीर सारी कटुता, जो ग़लतफहमी पर गलत दृष्टिकोण से वाद-विवाद करने के कारण पैदा हुई थी, प्रेम-रस में भिने शब्दों की धारा में वह गई। श्रन्त में जब डेवीज़ ने व्याख्यान समाप्त किया तो बड़ी देर तक लोग हर्पध्विन करते रहे। उसके वाद एक प्रतिनिधि खड़ा हुश्रा श्रीर बोला—"में नहीं जानता कि व्याख्याता महाशय कीन हैं श्रीर किस लिए यहाँ श्राये हैं। में केवल इतना जानता हूं कि उन्होंने संघ को दूटने से बचा लिया है।" इसके वाद जार्ज डेवीज की श्रीर घूमकर

वनाश या इलाज

0

उसने कहा--"मित्र, त्रापको तो इसकी जानकारी नहीं होगी, पर हम लोगों का सगठन ग्राज छिन्न-भिन्न होने ही जा रहा था। कुछ समय से गलतफहमियाँ श्रीर कठिनाइयाँ वढ रही थीं । हमें वीरतापूर्वक मुकावला करके उनपर विजय प्राप्त करनी चाहिए थी, परन्तु हमारे लिए वे वडी प्रवल सिद्ध होरही थीं। त्र्राज की मीटिंग इन कठिनाइयों से पार पाने के लिए हमारा त्रतिम प्रयत्न था, पर उसमें हम त्रासफल हुए । ऐसे ही श्रवसर पर श्रापका श्रागमन हुशा श्रीर जिस चीज को हम भूल गये थे श्रापने हमें उसकी याद दिलाई। हम श्रापके श्राभारी हैं श्रीर श्रापका धन्यवाद करते हैं।"

σ

१६३२ मे दो विश्वसनीय एवं प्रतिष्ठित ऋग्रेज पुरुष तथा डा॰ मौड रायडन नामक महिला, तीनों इस उद्देश्य से गाँवों में गये कि वहाँ-के लोगों के साथ मिलकर जटिल ग्रान्तर्राष्ट्रीय परिस्थिति को सुलमाने एव हमें मार्ग दिखाने के लिए भगवान् से प्रार्थना करेंगे। यह वात स्पष्ट होती जा रही थी कि यदि च्रार्थिक एवं राष्ट्रीय संघर्ष की विषम स्थिति से संसार को मुक्त करने का कोई उपाय शीघ न हूँ दा गया ती मानवी सभ्यता का खात्मा होजायगा। इन तीन व्यक्तियों की चेष्टा का परिगाम यह निकला कि 'शान्ति-सेना' (पीस स्रामीं) का जन्म हुन्रा।

^{*} The Peace Army. 24, Rosslyn Hill, Hampstead, London

इसका उद्देश्य एक शस्त्रहीन सेना का निर्माण करना है। इसके दो हिस्से हैं। पहले विभाग के सदस्य दो शक्तियों में परस्पर युद्ध होने

0 0 0

वैतुलहम में सराय के पास ही जो गिरजाघर है उसपर ईसाइयों के यूनानी, श्रामनी श्रीर लैटिन धर्म-सम्प्रदाय तीनों का श्रिधकार है। तीर्थयात्रियों के श्रज्ञान तथा श्रिधकारियों के पारस्परिक विद्वेप श्रीर प्रमाद के कारण इन तीनों सम्प्रदायों में श्रापस में इतने भगड़े खड़े होगये कि उस मिदर के पिवत्र प्रागण में भी खून की धारा वह गई। जब फिलस्तीन (Palestine) पर तुर्की का कब्जा था तब, १६१० में, मैने इस गिरजाघर को देखा था। वह दृश्य मैं कभी भूल नहीं सकती। इन सम्प्रदायों के श्रनुगामियों में परस्पर कटुता इतनी बढ़ गई थी कि

की श्रवस्था में, उनके वीच निरस्न (Unarmed) खड़े होने को तैयार रहते हैं (Members of Section 1 Volunteer to stand unarmed between the contending forces in the event of War, by whatever means may be found possible)। दूसरें विभाग के लोग प्रतिज्ञा करते हैं कि यदि हमारा देश युद्ध में भाग लेगा तो युद्ध-वोपणा होते ही हम युद्ध-विभाग के कार्यालय में जाकर घोपणा करेंगे कि हम किसी प्रकार की सामरिक सेवा में भाग लेने से इन्कार करते हैं श्रीर यदि इस इन्कारी के फलस्वरूप हमें गोली से मार देने की भी श्राज्ञा हो तो उसके लिए भी तैयार हैं (Members of section 2 promise, in the event of their own country going to war, to present themselves at the War Office as soon as possible after its declaration, and state that they refuse to take part in war services of any kind, and that they are prepared to be shot for this refusal,

त्र्राधिकारियों को शाति-रत्ता के निमित्त मन्दिर के ग्रन्दर सेना रखने की श्रावश्यकता पड़ी। मैने देखा कि 'उच वेदी' (High Altar) के सामने ही एक मुसलमान सैनिक किरचदार बदूक कधे पर लिये यहाँ-से-वहाँ श्रीर वहाँ-से-यहाँ धूमकर पहरा दे रहा है। वह वहाँ इसलिए था कि ईसा की उपासना के लिए एकत्र अपनेको ईसाई कहनेवाले लोग एक-दूसरे पर श्राक्रमण न कर वैठें।

यह हमारे लिए एक महान् चुनौती है !

हमें अपनी जड़ों को 'अपनी आतमा की भृमि'—ईश्वर की गहराई में सिबविष्ट करना होगा।

यदि हमको पृथ्वी पर शांति की स्थापना करनी हो तो हमें स्रापनी सहानुभूति का चेत्र इतना वडाना पडेगा कि कोई उसकी सीमा के वाहर न रह जाय।

यदि हमको पृथ्वी पर शाति की स्थापना करनी हो तो हमे ईश्वरोपासना स्थौर महदाकाचा की उस स्थिति को प्राप्त करना होगा जब स्थपने मानव-वन्धुस्रों के सम्बन्ध में हमारे स्थन्दर ईश्वरीय विचारों का विकास होता है।

हमे पुराने ढंग के उपायों से अव संतोष नहीं होसकता । प्राचीन काल में मनुष्य पागलों से डरते थे. दूर भागते थे । वे नहीं जानते थे कि उनको पागलों के साथ कैसा व्यवहार करना चाहिए । वे उन्हें पहाड़ की चोटी पर लेजाते और वहीं वेड़ियों एव साँकलों से उन्हें जकड़कर छोड़ देते थे । उनके खानेभर को नित्य उसी स्थान पर रखवा दिया जाता था, जिससे वे वत्ती में जाकर लोगों को तंग न करें ।

एक दिन की बात है कि कुछ मित्रों का दल सैर-सपाटे के लिए गाँवों की त्रोर गया। सयोगवश वे एक ऐसे स्थान के पास होकर निकले जहाँसे थोड़ी दूर पर एक पागल का निवास था। जाते-जाते एकाएक उनको दूर से आती हुई उस पागल की आमानुषिक डरावनी चीख सुनाई पड़ी। सॉकलों मे वॅघा हुत्रा वह पागल खीम-खीमकर ज्यों-ज्यों उछलता, सॉकलो की रगड़ से खनखनाहट होती थी। भय के मारे वे रुक गये. पर उनमें एक ऐसा था जो निर्मय श्रौर निश्चित श्रागे बढता गया । उसके हृदय में पागल के लिए सहानुभृति का भाव था। 'वेचारे को कैसे स्नेपन का अनुभव होता होगा, वह खीम-खीम-कर कैसा निराश होगया होगा श्रीर सदा श्रपने दर्शकों के चेहरों पर भय के चिन्ह -देखकर उसका हृदय भी भय से त्रस्त होगा'--यही सब सोचता-विचारता वह उसके पास जा पहुँचा। पागल ने जब देखा कि एक ग्रादमी निर्देह उसकी ग्रोर चला ग्रारहा है जिसके चेहरे पर भय का कोई चिन्ह नहीं है ऋौर ऋाँखों में साहनुभृति मलक रही है, तो उसने श्रपनी रत्ता के लिए हाथों में पत्थर के जो टुकड़े ले रक्खे घे वे फेंक दिये श्रोर वड़े ध्यान से इस श्रद्धत श्रागंतुक की श्रोर देखने लगा। श्रभीतक उसने श्रपनी तरफ श्रानेवाले किसी श्रादमी के चेहरे पर ऐसा भाव नहीं देखा था। वहाँ न भय था, न दया की रेखा थी; केवल ऋाँखो में विश्वास एवं वंधुता की भलक थी। 🖰

^{*} त्रपने नाटक 'मेरी मैगडालेन' मे ऐसे चरित्र के वारे में प्रसिद्ध नाटककार मूरिस मेटरलिंक ने लिखा है:—

[&]quot;He with his steadfast face and eyes that lit up all He looked upon end lips that spoke unceasingly of happiness."

कुछ समय वाद जव और साथियों ने देखा कि पागल की डरावनी चीख वन्द होगई है तव वे सुस्थ हुए और इस वात पर शिमन्दा भी हुए कि हमने अपने नेता को अकेले छोड़ दिया। इसलिए वे भी साहस कर आगे वढ़े और नजदीक पहुँचने पर उन्होंने पागल के समीप ईसा-रूपी अपने नेता को वैठे हुए देखा। पागल ने वस्त्र पहन लिये थे और शान्त होकर वैठा था।

हम जन-साधारण को ऐसे ही नेता की जरुरत है। ईश्वर हमें शक्तिदे कि हम प्रभु की सरज्ञता के कवच को न भूले।

परिशिष्ट-भाग

-१-

विश्वास त्रौर श्रद्धा से क्या नहीं होसकता ?

-2-

डाइनामाइट में ऋर्थ-शोपण

—3—

युद्ध-काल मे ग्रासत्य

-8-

सर वेसिल जहरोख

. પૂ -

जेनेवा का घोपणापत्र

६-

हालेएड ग्रौर वेलजियम में शान्ति-ग्रान्दोलन

<u>--5-</u>

श्री मुलीनर का मामला

-5-

युद्ध-प्रतिरोधक संघ का घोपणापत्र

-2-

छात्रों का युद्ध-विरोधी निश्चय

विश्वास श्रौर श्रद्धा से क्या नहीं होसकता ?

उन्नीसवीं शतान्दी के ग्रन्तिम भागमं, ग्रानेंग्टाइन तथा चाइल नामक पड़ोसी देशों में परस्पर बड़ा मनोमालिन्य था। फलतः दोनों के बीच के भगड़े यहाँतक बढ़े कि सब लोगों को निश्चय होगया कि युद्ध ग्रावश्यम्भवी हैं। यद्यपि दोनों देशों ने १८६६-६८ में महारानी विक्टांरिया से इन भगड़ों में पश्च बनकर निर्ण्य कर देने की प्रार्थना की थी, किन्तु दोनों जोरों के साथ युद्ध की तैयारी भी करते जा रहे थे। १६०० में तो ऐसा मालूम हुग्रा कि श्रव युद्ध रुक नहीं सकता। हरेक ग्रादमी यही समसता था कि ३-४ महीनों के ग्रन्दर—ईस्टर तक—लड़ाई ग्रावश्य श्रास्त होजायगी।

परन्तु इन दोनों देशों मे ऐसे भी स्त्री-पुरुप य जिनको यह ईसा का मज़ाक करने-जैसा मालूम पड़ता था कि एक ग्रोर तो 'गुडफाइडे'' मनाने की तैयारियाँ हो ग्रौर दूसरी ग्रोर, साथ-ही-साथ, ग्रपने पड़ोमी देश के भाइयों के कत्लेग्राम की तैयारियाँ की जायँ।

इसलिए अर्जेंगटाइन के विशप श्री वेनावेग्टी (Monsignor Benavente) तथा चाइल के विशय श्री जारा ने आयो कटम वटाया

गुडफ़ाइडे = ईसा के कान पर चढ़ाये जाने की स्मृति में इस दिन ईसाई उपवास रखते हैं। यह त्योहार शुक्रवार के दिन प्रायः ब्राप्तैन महीने में ब्राता है। श्रीर श्रपने कार्य, वाणी तथा प्रार्थना-द्वारा श्रपने नागरिक वन्धुश्रों को यह वताया कि युद्ध कैसी भयकर वस्तु हैं। उन्होंने श्रपील की कि लोग शान्ति के साथ, ठड़े दिमाग़ से, इस प्रश्न पर विचार करें। क्या युद्ध श्रानवार्य है १ इस ईश्वर-निर्मित ससार मे एक विलकुल बुरी चीज के श्रानवार्य होसकती है १ श्रीर युद्ध होता कब है १ तभी तो जबिक दो देशों के लोग उसकी इच्छा करते हैं या समक्तते हैं कि इसमें भाग लेना हमारा कर्तव्य है १ विना देशवासियों की सहायता श्रीर सहयोग के तो कों युद्ध हो नहीं सकता। इसलिए क्या श्रच्छा हो कि दोनो देशों के निवाली ठड़े दिमाग से इस प्रश्न पर विचार करे श्रीर इस निश्चय पर पहुँचें कि हम लड़ाई न लड़ेगे। यदि हमने यह निश्चय करिलया तो श्रम्भ निर्माण करनेवाले कारखाने भी हमारे विश्वास एवं विवेक की इस सगठित हढता के सामने वेवस श्रीर श्रशक्त सिद्ध होगे।

यह वात लोगों के दिलों में वैठ गई। ईस्टर के नजदीक आद् था। क्या उसे खून से अपिवत्र किया जायगा ? लोगों के दिलों में इक विचार से वेचैनी पैदा होगई। फलतः दोनों देशों के अधिकार्रियों एक राजनीतिशों ने एकवार फिर सच्चे मन से, मिल-जुलकर, सममौते-द्वार मनाड़ा निपटा लेने की कोशिश की और इस वार वे सफल हुए। दोनं ने निश्चय कर लिया कि हम पच मुकर्रर करले और वह जो फैसला के उसे मानलें। सम्राट् एडवर्ड सप्तम को पच बनाया गया। उन्होंने १९

^{*} ईस्टर = कहते हैं कि फॉसी पर चढ़ाने के तीसरे दिन ईसा किर शरीर धारण किया था। उस दिन, रिववार को, ईसाई बड़ी खुशिय मनाते हैं। यह उनका प्राचीन त्योहार है।

श्रगस्त १६०२ को श्रपना फैसला दिया, जिसपर सबके दस्तख़त हुए श्रौर उसके फलस्वरूप दोनों देशों में एक 'सामान्य पचायती सिंध' (General Treaty of Arbitration) होगई।

एक या दो वर्ष बाद इस सिंध की खुशी में पुएटडेल-इका नामक सीमान्त पहाड़ी स्थान पर बड़ा भारी उत्सव मनाया गया। इस स्थान के पास ही दोनों देशों की सीमाये मिलती हैं। एक रात पहले से ही आस-पास की टेकरियों पर या उपत्यकाओं में लोगों ने डेरे डाल दिये थे। दोनों देशों की जल एवं स्थल सेनाओं के निहत्थे सैनिकों ने मिलकर प्रभु ईसा की एक बड़ी मूर्ति खींचकर पहाड़ की एक चोटी पर पहुँचाई। यह मूर्ति किसी पुराने तोप के गोले को गलाकर ढाली गई थी। आज यह १३,००० फुट ऊँचे उस तुषाराच्छादित स्थान से सतत उत्तर की श्रोर देख रही है जहाँ दोनों देशों की सीमाये मिलती हैं। इसके पादमूल में निम्नलिखित महत्वपूर्ण वाक्य खुदा हुआ है:—

"यही हमारी शान्ति है जिसने दो को एक करदिया।" *
दूसरी तरफ़ लिखा है:—

"ये पर्वत चाहे टूटकर घूल में मिल जायें, परन्तु मुक्तिदाता ईसा के चरणों के समीप संधि न तोड़ने की जो प्रतिज्ञा श्रर्जेंग्टाइन एव चाइल के लोगों ने की है वह श्रमर रहेगी।"\$

^{* &}quot;He is our Peace who hath made loth one"

^{\$&}quot;Sooner shall these mountains crumble into dust than the people of Argentine and Chile break the peace which they have sworn to maintain at the feet of Christ—the Redeemer."

डाइनामाइट में ऋर्थ-शोषग्

[लेखक-श्री ए॰ फेनर ब्रॉकवे]

महायुद्ध होने के समय तक ससार के सब वडे-बडे शस्त्र-निर्माता एव विकेता अपने अन्तर्राष्ट्रीय गुट बना-बनाकर सम्मिलित व्यापार करते थे और ये गुट बिना किसी भेदभाव के शत्रु-मित्र समीको शस्त्र वेचते थे। ऐसे ही एक गुट का नाम 'हावीं यूनाइटेड स्टील कम्पनी' था जिसमें इंग्लैंग्ड, अमेरिका, फास, इंटली, रूस, जापान तथा अन्य कई देशों के शस्त्र-निर्माता एव व्यापारी सम्मिलित थे। अमेरिका की स्टील कम्पनी भी इसमें हिस्सेदार थी।

इसी प्रकार का एक दूसरा जवर्टस्त अन्तर्राष्ट्रीय गुट और था। यह 'नोवेल डाइनामाइट कम्पनी' के नाम से व्यापार करता था। इसमें छः अभेज और चार जर्मन कम्पनियाँ शामिल थी। महायुद्ध शुरू होने के दस महीने बाद, मई १६१५ तक भी, जर्मन-ब्रिटिश शस्त्र-व्यापारियों का यह पारस्परिक सम्बन्ध बना रहा। युद्धकाल में शत्रु की सम्पत्ति को जब्त कर लिया जाता था, पर उपयुक्त कम्पनी के सम्बन्ध में उलटे ब्रिटिश और जर्मन सरकारों ने गुट (ट्रस्ट) के एजेन्टों को पासपोर्ट

^{*&#}x27;फिश्चियन सेंचुरी' से

दे रक्खा था कि वे एक-दूसरे से मिलकर शेयरों के विनिमय के वारे में प्रवन्ध कर सके। मई १९१५ में दोनों देशों के समाचारपत्रों में ऐसे विज्ञापन छुपे जिनमें कहा गया था—"दोनों देशों की सरकारों की सहमित से यह निश्चय किया गया है कि गुट--ट्रस्ट-के ब्रिटिश विभाग के शेयरों का जर्मन विभाग के शेयरों में ऋौर जर्मन विभाग के शेयरों का बिटिश विभाग के शेयरों में ऋौर जर्मन विभाग के शेयरों का ब्रिटिश विभाग के शेयरों—हिस्सां—में तवादला कराया जा सकता है।" इधर यह होरहा था, उधर इसी गुट--ट्रस्ट--द्वारा बनाये गये विस्फोटक द्रव्यों तथा अन्य युद्ध-सामग्रियों के द्वारा ब्रिटिश ऋौर जर्मन सैनिक, समान रूप से, दुकड़े-टुकड़े किये जा रहे थे।

इस बात के उदाहरण से पृष्ठ-के-पृष्ठ भरे जा सकते हैं कि किम प्रकार शस्त्र-व्यापारियों ने श्रपनी पैशान्त्रिक श्रर्थ-शोपण की प्रवृत्ति के कारण, महायुद्ध के पहले श्रीर महायुद्ध के समय मे, शत्रु-देशों को भी युद्ध-सामग्री वेची। परन्तु में थोड़े में ही यहाँ उनका जिक्र करूँगा। पहले में जर्मन पन्न को लेता हूँ।

क्रप द्वारा जर्मनों का कत्ल

महायुद्ध में हाथ से फेंके जानेवाले वर्मा-द्वारा हजारों जर्मन मारे गये। इन वर्मो में क्रप के प्यूज लगे होते थे। (महायुद्ध के वाद क्रप ने २५ सेएट प्रति प्यूज़ के हिसाब से जर्मन सैनिकों के मारने के काम में श्राये हुए २०,००,००० प्यूज के दाम पाने के लिए श्रदालती कार्र-वाई की थी।) कितने ही जर्मन सैनिक जर्मन कारखानों द्वारा बने हुए

[°]फौलाट का एक यहुत यड़ा जर्मन कारखाना जो जहाज, ग्रस्त-शस्त्र, चाक् इत्यादि यनाता है।

कॉटेदार तारों में फॅसकर किरचों से मारे गये थे। अग्रेजी रएपोत की तोपों में जर्मन लच्चदर्शक सुई (Gun-sights) का उपयोग किया जाता था और उनके सहारे कितने ही जर्मन जहाज नाविकों सिहत हुवा दिये गये। महायुद्ध के जमाने में जर्मनी से आनेवाले लोहो और फौलाद से बनी हुई फरासीसी, इटेलियन एव स्सी तोपो और गोलों ने जर्मन सैनिक दलों के टुकड़े-टुकड़े उड़ा दिये। मित्रराष्ट्रों की पैदल सेना जर्मन निर्मित दालों को पहनकर युद्ध-चेत्र मे गई थी। रूसी नौ-सेना का तो निर्माण ही जर्मन पूजी से हुआ। था। अमेरिकन अस्त्र-शस्त्र बनाने-वाले कारखानों में भी बड़ी जबर्दस्त जर्मन पूजी लगी हुई थी।

यह तो हुई जर्मनी की वात । इसी प्रकार मित्रराष्ट्रों की त्रोर के भी कुछ उदाहरण लीजिए:—

एक ब्रिटिश कारखाने मे वनी हुई पनडुव्चियों (Submarmes)
तथा विध्वंसकों (Tarpedoes) द्वारा न जाने कितने अंग्रेज तथा
अमेरिकन अगाध जल-राशि के अन्दर चले गये। एक अग्रेजी फर्म
ढारा निर्मित किलों एवं तोपों-द्वारा दर्रा दानियाल (Dardanelles) में
कितने ही अग्रेज और आस्ट्रेलियन सैनिक मारे गये। वलगेरिया के
खिलाफ युद्ध करते हुए वाल्कन में फ्रांस के मित्रराष्ट्रों की कितनी ही
सैनिक टुकड़ियों का सफाया होगया और यह सब हुआ उन तोपों व
गोला-वारुद की सहायता से जो एक फरासीसी फर्म द्वारा वलगेरिया
को मेजी गई थी। युद्ध काल में ही फ्रांस और फ्लैंडर्स में जब अंग्रेज
और अमेरिकन सेनाये विध्वंस की जा रही थीं तब शतुओं के शस्त्रनिर्माण के लिए एक ब्रिटिश अमेरिकन फर्म, भारी पैमाने पर, निकल

(Nickal) पहुँचा रही थी। मज़ा तो यह है कि महायुद्ध-सम्बन्धी इन सेवाओं के लिए इस फर्म के अभेज अध्यक्त को वाद में 'सर' की उपाधि प्रदान की गई।

अपने-अपने देश में

युद्ध के पीछे काम करनेवाली इन स्वार्थी शिक्तियों को शत्रु-देशों को हिथियार मेजने से ही संतोष नहीं होगया, वरन् अपने देश में भी मौका पाकर उन्होंने भाव खूव ऊँचा कर दिया। उन्होंने राष्ट्र के साथ बड़ा ही निर्दय और लज्जाजनक वर्ताव किया। शस्त्र-सामग्री विभाग के मत्री डा॰ एडीसन ने ऐसे उदाहरण दिये हैं जब दाम इतने बढ़ाकर लिये गये कि १०० प्रतिशत से भी अधिक लाभ उठाया जासके। परन्तु बाद में ब्रिटिश सरकार के ज़ोर डालने पर इन्होंने दाम कम किये। श्री लायड जार्ज ने, जो युद्ध-काल में ब्रिटेन के प्रधानमंत्री थे, बताया कि सरकार के इस कार्य से राष्ट्र के लगभग ६,३०,००,००० रुपये वच गये।

श्रमेरिकन कारखानेदारों ने श्रपने देश में कुछ कम फायदा नहीं उठाया। उनका उदाहरण भी इतना ही बुरा है। १६२१ में श्रमेरिका की शासन-समा (सिनेट) ने युद्ध-व्यय के सम्बन्ध में जाँच करने के लिए एक कमेटी वैठाई थी। उसने उदाहरण देकर बताया है कि ताँवे (Copper) के सौदागरों ने ६०,१५० श्रीर ३०० प्रतिशत से भी श्रिधक फायदा उठाया। 'यूनाइटेड स्टेट्स स्टील कार्पोरेशन' ने ५० प्रतिशत तक लाभ उठाया। प्रसिद्ध 'वेथलहम शिपविल्डिंग कार्पोरेशन' ने २१ प्रतिशत लाम उठाया। इज़ारों सैनिको ने देश के लिए प्राण दे-देकर इन स्वार्थां व्यापारियों को मालामाल कर दिया।

श्रभी कुछ ही दिन पहले की वात है कि सयुक्तराष्ट्र श्रमेरिका की व्यवस्थापक सभा (हाउस श्रॉफ रिप्रेजेपटेटिक्स) की वैदेशिक समिति के सामने यह प्रस्ताव विचारार्थ पेश किया गया था कि शस्त्र-निर्यात सीमित श्रौर नियमित कर दिया जाना चाहिए। इस कमेटी के सामने जिन गवाहों के वयान हुए उनमे रेमिंगटन श्राम्स कम्पनी के श्री मोनाहन भी थे। इन हजरत ने कहा कि श्राकस्मिक राष्ट्रीय श्रापत्काल के लिए कारीगरों को श्रभ्यस्त रखने के वास्ते शस्त्र-निर्यात श्रावश्यक है। श्रागे जो बातचीत हुई वह नीचे दी जाती है.—

श्री हुल--ग्रापका कहना है कि इस वैदेशिक व्यापार के ऊपर उनकी शिक्ता (ट्रेनिंग) चल रही है ?

श्री मोनाहन—जी, हाँ

श्री हुल-इन कारीगरों को शस्त्र-निर्माण का ग्रम्थास बना रहे, वे इसे भूल न जाय, इसके लिए ससार के किसी-न-किसी भाग में कुछ उपद्रव बनाये रखना ग्रापके लिए ग्रावश्यक है ?

श्री मोनाहन--जी, हाँ।

दूसरे शब्दों में इस बात को यो रक्खा जा सकता है कि शख-व्यापारियों की सफलता समार के किसी-न किसी भाग में युद्ध के स्थायी रूप से चलते रहने पर निर्भर है। सफलता की इस शर्च के कारण ही वे युद्ध तथा सैनिक तैयारियों को उत्तेजन देने तथा निःशस्त्रीकरण और शान्ति के प्रयत्नों को अनुत्साहित करने में नहीं हिचकिचाते।

शांति के विरुद्ध अन्तर्राष्ट्रीय षड्यंत्र

मैं इसके ग्रानेक उदाहरण दे सकता हूँ कि शस्त्र-कम्पनियों ने समाचारपत्रों द्वारा दूसरे देशों के शस्त्र-संग्रह एवं सैनिक तैयारियां के मम्बन्ध में किस प्रकार भूठी एव मनगइंत कहानियो का प्रचार किया, ताकि उनके देशों की सरकारें भी सैनिक तैयारियों की भूठी होड़ में शामिल होजायं: किस प्रकार इन कम्पनियों के गुप्त प्रतिनिधियो ने भूठे श्रीर श्रतिशयोक्तिपूर्ण श्रॉकडे दे-देकर मित्रमंडलो को भयग्रस्त कर दिया है श्रीर उनकी उत्तेजना का लाभ उठाया है; किस प्रकार चीन के विभिन्न सैनिक दलपतियों, मैक्सिकों के कातिकारियो एवं फासिस्ट सेनात्रों को शस्त्र पहुँचा-पहुँचाकर इन्होने ग्रह-कलह को वढ़ाया है (मज़ा यह कि शस्त्रों का मूल्य गरीव किसानों की लूट से चुकाया जाता था)। शस्त्र-कारवार की प्रसिद्ध फरासीसी कम्पनी स्कोडा ने ही हिटलर को ग्रस्त-शस्त्र पहुँचाये । मैं इसके भी उदाहरण दे सकता हूँ कि किस प्रकार शस्त्रादि तथा सैनिक जहाजों के लिए ग्रार्डर प्राप्त करने के उद्देश्य से इन कम्पनियो ने युद्ध-विभागो तथा नौक्षेना के अक्र गरं। को घून दे-देकर मुद्दी में किया है। हम इस विपय का जितना ही गहरा अध्ययन करते हैं यह वात उतनी ही स्पष्ट होती जाती है कि शस्त्रास्त्र-उद्योग विश्व-शांति के विरुद्ध एक ग्रन्तर्राट्टीय पड्यंत्र है।

श्रमेरिकावासी श्री शीरर के मुकदमे को न भूले होगे। यह हज्रत श्रमेरिका की प्रसिद्ध शस्त्रनिर्माता फर्मों (वेथलहम शिपविलिंडग कार्पोरेशन, न्यूपोर्ट-न्यूज़ शिपविलिंडग ड्राई डाक कम्पनी तथा श्रमेरिकन ब्राउन बोवेरी कार्पोरेशन) द्वारा जेनेवा के नि शस्त्रीकरण-सम्मेलन मे उसे असफल करने के उद्देश्य से मेजे गये थे। इस कार्य के लिए इन कम्पनियों ने इन्हे ५१,२३० डालर मेट किया, परन्तु इन्होंने इस विना पर २,००,००० डालर और माँगे कि उनके प्रयत्नों के फलस्वरूप इन कम्पनियों को सैनिक जहाजों के निर्माण के लिए कई अच्छे आर्डर भी प्राप्त हुए जो सम्मेलन के सफल होने की अवस्था मे कभी न प्राप्त होते! इस प्रकार हम देखते हैं कि एक ओर तो अमेरिकन राष्ट्रपति नौसेना-सम्बन्धी निःशस्त्रीकरण के लिए अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन बुलाते हैं और दूसरी ओर अमेरिकन शस्त्र-कम्पनियाँ निःशस्त्रीकरण को असफल बनाने के लिए प्रतिनिधि मेजती हैं!

जिनको युद्ध से लाभ होता है ऐसे स्वार्थी व्यापारियों द्वारा विश्व-शाति के विरुद्ध जो यह भनकर अन्तर्राष्ट्रीय षड्यत्र चल रहा है उसके सामने हम क्या कर सकते हैं १ पहला पग तो इस दिशा मे यह होसकता है कि हम शस्त्र-उद्योग के राष्ट्रीयकरण त्र्रौर त्र्यन्तर्राष्ट्रीयकरण पर जोर दे । व्यक्तिगत शस्त्र-उद्योग को वन्द कर दिया जाय । परन्तु यह इस गम्भीर समस्या के एक अत्यन्त लघु अश का हल है। जब हम युद्ध के त्रार्थिक पहलू पर विचार करना त्रारम्भ करते हैं तव हम देखते हैं कि इस समस्या के साथ इसकी श्रनेक गाखा-प्रशाखाये लगी हुई हैं श्रौर तब हमे यह पता चलता है कि इस कार्य मे न केवल शस्त-कम्पनियाँ मिली हुई हैं वरन् वैक (जो शस्त्रों के आर्डर के लिए कर्ज देते हैं), धातु एव तैल-उद्योग के वडे-वडे व्यापारी (जो शस्त्र-निर्माण के लिए कचा माल पहुँचाते हैं) तथा पूँजी लगानेवाले लोग, उद्योग-सघ एव विशेष सुविधापाप्त वर्ग (जिनकी हित-रज्ञा के लिए सेन।ये 'मार्च करती श्रौर सैनिक पोत श्रागे बढ़ते हैं) भी इसमें बड़ी दूर तक सम्वन्धित हैं। इन सब बातों को देखकर हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि युद्ध-समस्या श्रौर श्रिधिक गहरी समाज की श्रार्थिक निर्माण-विधि की समस्या का केवल एक श्रंश-मात्र है। इसलिए यदि हम ईज़राई जैंग बिल के साथ यह प्रश्न करें कि—

> ऐसी दशा में हमारे लिए इस बात की त्राशा कहाँ है कि यह मृत्यु-व्यापार बन्द हो जायगा ?

तो हमें उसके ही शब्दों में इसका यह उत्तर देना पड़ेगा-

जवतक वर्तमान समाज-विधि है, तबतक इसकी कोई आशा नहीं। व्यापार में लगा मनुष्य युद्ध का देवता है। सोना ही सब शस्त्रों का सञ्चालक है। *

^{*} There is none while this Social order lives.

The man of business is the God of war.

And gold pulls all the strings and all the triggers.

:3:

युद्ध-काल में ऋसत्य

[कैंप्टन एफ० डबल्यू० विल्सन ने यह कथा १९२२ मे अमेरिका में कही थी और वह 'न्यूयार्क-टाइम्स' में निकली, जहाँसे २४ फरवरी १९२२ के 'कुसेडर' में छपी।]

लन्दन के प्रसिद्ध दैनिक 'डेलीमेल' के सवाददाता कैण्टन विल्सन युद्ध छिड़ने के समय ब्रसेल्म मे थे। उनको पत्र के स्वामियों का तार मिला कि अत्याचार की कथाये भेजो। पर उस समय कोई अत्याचार नहीं होरहा था जिसकी कहानियां भेजी जा सकें, अतः सवाददाता ने असमर्थता प्रकट करदी। तब वहाँसे तार आया कि भगोड़ो एव शरणार्थियों (refugees) की कहानियाँ भेजो। सवाददाता ने मन में कहा—"अच्छा है, सुक्ते कहीं जाना न पडेगा।" ब्रसेल्स के बाहर एक छोटा कृत्वा था, जहाँ अच्छा खाना मिलता था। सवाददाता ने सुना कि वहाँ कुछ जर्मन आये थे। उसने कल्पना की कि वहाँ बच्चे भी रहे होंगे। वस, उसने घर में आग लगा दिये जाने एव वड़ी किटनाई से बच्चे के बचाने की एक अत्यन्त करुण पर पूर्णतः किल्पत कथा लिख डाली।

^{&#}x27;फाल्सहुड इन वार टाइम' (ले०-ग्रार्थर पासनबी, प्र-जॉर्ज-एलेन एएड ग्रनविन) से ।

वह लिखता है—'दूसरे दिन तार आया कि वच्चे को भेज दो। लगभग पॉच हजार पत्र आये हैं जिनमें उसे गोद लेने की उत्सुकता प्रकट की गई है। उसके दूसरे दिन आफिस में वच्चे के कपड़े आने लगे। रानी अलेक ज़ेएड्रा तक ने सहानुभूति का पत्र और कुछ कपड़े भेजे। वहाँ तो कोई वच्चा भी न था। पर में ऐसा तार तो दे नहीं सकता था। इसलिए शरणार्थियों की देखभाल करनेवाले डाक्टर से मिलकर मैंने यह गढ़ा कि बच्चा किसी गहरे सक्षामक रोग से मर गया।

वच्चे के लिए श्राये हुए कपड़ों से लेडी नार्थक्लिफ़ ने एक शिशु-विश्रामग्रह की स्थापना की।

युद्ध के पूर्व, १३ जुलाई १६१४ ई० को, वर्लिन मे शाही महल के सामने एकत्र हुई एक भीड का फोटो लिया गया था । यह फोटो एक फरासीसी पत्र (Le Monde Illustre) के २१ अगस्त १६१५ के अक में निम्नलिखित शीर्षक के साथ छपा:—

Enthousiasme et Joie de Barbares'

[जगली जर्मनों का उत्साह ग्रौर ग्राह्लाद]

इसके नीचे एक नोट था कि लुसिटानिया' (जहाज) के डूबने पर यह त्रानन्द-प्रदर्शन किया गया है।

'वर्लिन टैग' नामक जर्मन पत्र के १३ ग्रगस्त १६१४ के ग्रंक मे एक फोटो प्रकाशित हुन्रा। इसमें हाथ में भोजपात्र लिये हुए लोगों की लम्बी पक्तियाँ थी ग्रीर इसके नीचे लिखा हुन्रा थाः— "हमारे रूसी ऋौर फरासीसी नजरवदों को एक लाइन मे खड़ा करके भोजन वितरण किया जा रहा है।"

यही फोटो २ ऋपैल १११५ के 'डेली न्यूज' मे प्रकाशित हुऋ। उसपर शीर्षक थाः—

जर्मन मजूरों में असंतोष

श्रीर फोटो के नीचे लिखा था—"इस प्रकार के दृश्य जर्मनी में श्राज सामान्य होरहे हैं। इससे हमारी समुद्री शान्ति का पता चलता है।" मतलव यह था कि समुद्री सेना के घेरा डाल लेने से जर्मनी में भोजन दुष्प्राप्य होगया है।

जर्मनी में कहीं एक फोटो छपा था जिसमें जर्मन ऋफसर विस्फोटक द्रव्यों के बड़े वड़े बक्सो का निरीत्त् ए कर रहे थे। यह फोटो ३० जनवरी १९१५ के ऋग्रेजी पत्र 'वार ऋलेस्ट्रेटेड' में प्रकाशित हुआ। उसपर शीर्षक था—"एक फरासीसी हवेली के खजाने को जर्मन ऋफसर लूट रहे हैं।"

एक फोटो था जिसमें एक जर्मन सैनिक एक घायल एव मरणा-सन्न जर्मन सैनिक बन्धु के ऊपर मुका हुन्ना उसे देख रहा है। यही फोटो १७ त्रप्रैल १६१६ के 'वार त्र्रालेस्ट्रेटेड' मे निम्नलिखित शीर्षक के साथ प्रकाशित हुन्ना—

"युद्ध के नियमो के जर्मनों द्वारा दुरुपयोग का प्रत्यत् उदाहरण।"
"जर्मन जगली एक रूसी को लूटने के समय पकड़ा गया।"

0.

ध जून १६१४ के 'वर्लिन लोकलज़ीगर' में एक फोटो छुपा था। इसमें तीन अरुवारोही अफसर किसी प्रतियोगिता मे विजयी होने पर प्राप्त कप एव ट्राफ़ी के साथ खड़े हैं।

0 0 0

एक जर्मन नगर (Schwirwindt) पर रूसियों ने कृष्जा कर लिया था। जर्मनी वालों ने इसका एक फोटो छापा। यही फोटो डेनमार्क के एक पत्र (Illustraret Familienlad) में इस शीर्पक से प्रकाशित हुन्ना—"जर्मन वम-वर्षा के वाद एक फरासीसी नगर का दृश्य।"

एक जर्मन पत्र (Das Leben in Bild) मे १६१७ में तीन हॅसते हुए युवक जर्मन सैनिकों का एक फोटो निकला । शीर्पक थाः—

"पुनः स्वदेश मे । तीन साहसी युवक जर्मन जो फरासीसी कैद से निकल भागने मे सफल हुए।"

यही फोटो डेनमार्क के एक पत्र में २ मई १९१७ को प्रकाशित हुआ, जिसके नीचे लिखा थाः—

"युद्ध की ग्राग्निवर्षा से भागे हुए तीन जर्मन सैनिक फ्रांस के कैदी होजाने पर कैसे ग्रानंद-मग्न हैं!" पीछे हटते हुए रूसियों ने 'ब्रेस्ट लिटोवस्क' (Brest-Litovsk) के किले पर अ्रान्न-वर्षा की । ५ सितम्बर १६१५ के 'जीत विल्डर' में एक फोटो निकला, जिसमें वोरों में नाज भरकर जर्मन सैनिक लेजाते दिखाये गये थे।

यह फोटो १८ सितम्बर १९१५ के ऋग्रेजी पत्र 'ग्रैफिक' में उद्धृत हुआ । लिखा था—"जर्मन सैनिक ब्रेस्ट-लिटोवस्क की एक फैक्टरी को, जिसपर पीछे हटते हुए रुसियों ने ऋग्निवर्षा की थी, लूट रहे हैं।"

एक रूसी फिल्म में यह दिखाया गया कि जर्मन नर्से धार्मिक साधुनियों (सिस्टर्स) के वेश मे घायलों की सेवा के बहाने जाती हैं श्रौर उन घायलों को छुरा भोंक देती हैं।

एक फरासीसी तस्वीर (फोटो नहीं) का उन दिनों वड़ा प्रचार हो-रहा था। उसका नाम था 'Chemin de la gloire (यश का मार्ग) स्रौर वह Choses vues (इष्ट पदार्थ) माला मे प्रकाशित हुई थी।

इसकी पार्र्यभूमि मे एक गिरजा आग में धू-धू करके जल रहा है. और लम्बी सडक टूटी फूटी बोतलों से भर रही है। सामने एक छोटे लड़के का शव पड़ा हुआ है जिसमें किरचों की मार पड़ी है।

कास के भूतपूर्व अर्थसचिव क्लाट (Klotz) ने, जिनको युद्ध के आरम्भकाल मे अखबारों के सेसर का काम सौपा गया था, अपने सस्मरणों(De la Guerre a la Paix, Paris Payot, 1924) में लिखा है:
'एक दिन शाम को मुक्ते 'फिगारो' पत्र का पूफ दिखाया गया,

जिसमें दो प्रसिद्ध वैज्ञानिकों के हस्ताच्चर से यह वात प्रकाशित की गई थी

कि उन्होंने अपनी ऑखों से देखा है कि लगभग १०० लड़कों के
हाथ जर्मनों द्वारा काट लिये गये हैं।

इस वैज्ञानिकों की गवाही होते हुए भी मुक्ते इस वक्तव्य की सचाई में सदेह हुन्ना श्रीर मैने उसका प्रकाशन रोक दिया। जव 'फिगारो' के संपादक ने इसपर न्नापत्ति की तो मैने कहा कि मैं न्नामिरकन राजदूत के समझ इस गंभीर न्नारोप की, जिससे दुनिया में तहलका मच जायगा, जाँच करने को तैयार हूँ। मैने कहा कि दोनों वैज्ञानिकों को उस स्थान का नाम बताना चाहिए जहाँ जाँच की जाय। मैंने विस्तृत विवरण तुरन्त माँगा। पर न्नाज तक मुक्ते इन वैन्नानिकों का न कोई उत्तर प्राप्त हुन्ना न्नोर न वे स्वयं मेरे पास न्नाचे।"

पर यह भूठ उस समय जनता के दिमाग़ पर इतना श्रसर कर गया था कि श्राज भी उसके डंक की लहर देखने मे श्राती है। श्रभी कुछ ही दिन हुए लिवरपूल के एक किन ने 'ए मेडली श्रॉफ सान, नामक एक किनता-पुस्तक छुपवाई है, जिसमें देश-प्रेम के नाम पर लिखी एक किनता की चन्द लाइनें ये हैं:—

They stemmed the first mad on rush
Of the cultured German Hun.
Who'd outraged every fema e Belgian
And maimed every mother, son !

[उन्होंने सभ्य जर्मन हूण के प्रथम पागल से ग्राक्रमण को रोका -उस जर्मन हूण के जो प्रत्येक वेलिजयन नारी की ग्रावरू लेलेता था ग्रीर प्रत्येक माता के बच्चे को हाथ काटकर लूला कर देने को तैयार था।]

:8:

सर बेसिल ज़हरोफ़*

हम पहले स्वदेश की शस्त्र-निर्माणकारी फर्म विकर्ष श्रामेस्ट्रांग (Vickors Armstrong) को लेते है। इस फर्म की कथा श्रमीतक कही नहीं गई है। युद्ध के पूर्व के इसके इतिहास एवं स्थिति तथा १६१८ से इसके विकास की साधारण परीत्ता से भी यह प्रकट होता है कि यह कप-जैसी ही कम्पनी है।

इस कम्पनी का इतिहास काफी पुराना है। इसका स्त्रपात तो श्रमल में १७६० ई० में जार्ज नेलर द्वारा हुश्रा था। १८२६ में इसका नाम 'नेलर हचिंसन विकर्स ऐसड को०' पड़ा श्रीर १८६७ ई० में 'विकर्स सस ऐसड को०' के रूप में बदल गया श्रीर डेढ़ लाख पौड की पूँजी से काम चलने लगा। चार ही वर्ष में पूँजी बढ़ाकर पाँच लाख पौंड करदी गई।

१८६२ ई० में इसने श्रापना कार्य श्रीर बढ़ाया। नये शेयर निकाले गये श्रीर कई श्रान्य कम्पनियों में हिस्से खरीदें गये। तबसे इसका 'नाम विकर्स लिमिटेड' पड़ा श्रीर जोरो से इसकी वृद्धि होने लगी। इसने ग्लासगो में सैनिक भएडार, शेफील्ड श्रीर एरिथ में शस्त्रास्त्र

^{*&#}x27;सीकेट इएटरनेशनल' से ।

वनाने के कारखाने श्रीर वालनी द्वीप में जहाजी कारवार का श्रारम्भ किया। १८६७ में भविष्य के युद्ध को दृष्टि में रखकर इसने श्रपना कार-वार श्रीर वढाया श्रीर वैरो की 'नेवल कस्ट्रक्शन ऐंड श्रामांमेस्ट कम्पनी' को सवा चार लाख पौंड में खरीद लिया।

यहाँ वेसिल, जहरोफ का उल्लेख करना ग्रावश्यक है, क्योंकि विकर्ष के इतिहास में इस व्यक्ति ने अपनी अर्थ-सम्बन्धी प्रतिभा से अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त कर लिया है। इसका जन्म १८४६ मे यूनान (ग्रीस) मे हुआ था । शस्त्र-व्यापार मे यह 'नार्डेनफेल्ड' (Norden feldr) के विकेता के रूप में आया। जगह-जगह घूमकर इस फर्म के त्रार्डर लेता था। १८७७ में इसने इस व्यवसाय में प्रवेश किया। इस समय वाल्कन में तुर्की के विरुद्ध विद्रोह की आग सुलग रही थी श्रौर तुर्की तथा रूस पूर्व मे श्रपनी शक्ति बढ़ाने में प्रयत्नशील थे। १८८० तथा उसके वाद के वर्षों में यूनानी सेना का जो सगठन हुआ श्रौर उसमें जो वृद्धि हुई उससे सर वेसिल जहरोफ ने खूव रुपया कमाया । इसी समय 'नार्डेनफेल्ड' के कारखाने ने एक नई एवं प्रभाव-शाली 'पनडुव्वी' (सवमेरीन) का त्र्याविष्कार किया । जहरोफ ने प्रधान शक्तियों के हाथ इसे वेचना चाहा, पर चे तबतक इस निश्चय पर नहीं पहुँची थीं कि पनडुब्बियों का प्रयोग बढाना चाहिए या नहीं, इसलिए उन्होंने खरीदने से इन्कार कर दिया। किन्तु युनान ने जहरोफ का प्रस्ताव स्वीकार कर लिया । इस प्रकार यूनान ने दुनिया मे सबसे पहले पनडव्त्रियों का श्रानुभव प्राप्त किया । शीघ ही जहरोफ ने तुर्की को बह-काया कि यूनान के पास एक पनडुब्बी है तो तुर्की के पास दो होनी

चाहिएँ। १८८८ ई० में, ज़हरोफ़ के प्रयत्न एवं प्रभाव से 'नार्डेनफेल्ड गन्स एएड एम्यूनिशन कम्पनी' श्रौर 'मैक्सिम गन कम्पनी' दोनों मिलकर एक होगईं। हीरम मैक्सिम ने ही उस मशीनगन का श्राविष्कार किया था जिसने युद्ध-प्रणाली में काति करदी। बाद में नार्डेनफेल्ड के कम्पनी से श्रलग होजाने पर जहरोफ उसका सर्वेंसर्वा होगया।

वोत्रर-युद्ध के बाद इस कम्पनी ने एक लाख साठ हजार पौंड मे 'श्रत्सली स्टील एएड मोटर कम्पनी' तथा एक लाख दस हजार पौंड मे 'श्रार्ड नेंस श्रसेसरीज़ कम्पनी' खरीद ली।

रूस-जापान युद्ध में यद्यपि इग्लैन्ड जापान का दोस्त था, पर उसने दोनों पन्नों को शस्त्रास्त्र पहुँचाये श्रौर जहरोफ ने रूस के सेटपीटर्स-वर्ग श्रायरन वक्स एव फ्रैको-रशन कम्पनी की सामेदारी में काम किया। इन फमों के द्वारा उसने तोपो एवं क्रूजरों के लिए श्रार्डर प्राप्त किया श्रौर रशन शिपबिल्डिंग कम्पनी की सहाया से काला सानर के लिए दो प्रथम श्रेणी के लड़ाकू जहाज़ां का श्रार्डर उसे मिल गया। विकर्स-द्वारा सर्चालित ग्लासगों की बर्डेमियर फर्म ने श्नीडर-क्रासेट एवं श्रागस्टिन नामिएड के साथ मिलकर रेवल में तोप के गोले का कारखाना श्रौर डाक यार्ड बनाने का काम किया। इससे इस फर्म का श्र-राष्ट्रीय रूप स्पष्ट होजाता है। जहरोफ के शेयर न केवल विकर्स-मैन्जिम वरन् श्नीडर-क्रासेट तथा श्रन्य ब्रिटिश शस्त्र बनानेवाली कम्पनियों में भी थे। इन पे श्रामीस्ट्राग ह्विटवर्थ का नाम भी शामिल है।

परन्तु केवल विकर्स को ऋलग लेकर विचार करना भ्रमोत्पादक होगा, क्योंकि इस समय तक वह उस महान् ऋन्तर्राष्ट्रीय शस्त्र-निर्माण- कारी सघ का ऋड़ वन गया था जो हावीं यूनाइटेड स्टील कम्पनी के नाम से प्रसिद्ध था। यह ट्रस्ट (सघ) १६०१ ई० मे वना था श्रीर १६१३ तक उसका ऋस्तित्व रहा । विकर्स एएड मैग्जिम के मैनेजिंग डाइरेक्टर श्री एलवर्ट विकर्स ही इसके श्रध्यत्त थे श्रीर १६०२ ई० में इसके सचालक-मण्डल (Directorate) में चार्ल्स कैमिकल कम्पनी, चार्ल्स कैमिकल लिमिटेड, विकर्स और सस एएड मैन्जिम लिमिटेड नामक चार त्राग्रेजीं फर्मों के प्रतिनिधि थे। इसके त्रालावा कप त्रीर डिलेंजन स्टील कम्पनी नामक दो प्रधान जर्मन, कार्नेगी स्टील कस्पनी नामक अमेरिकन, श्नीडर, कैटलन स्टील कम्पनी श्रीर चेमेएट स्टील कम्पनी नामक फ्रेंच तथा टनीं स्टीलवर्क्स नामक इटैलियन फर्मों के प्रतिनिधि भी सचालक-मण्डल में थे। यद्यपि बाद के वर्षों में सचालको में परिवर्तन होता रहा ऋौर नये-नये सगठन वनते रहे, पर यूगेपीय महायुद्ध के त्रारम्भकाल तक तो हावीं स्टील ट्रस्ट ही विश्व का सबसे वड़ा शस्त्र-निर्माणकारी सगठन था श्रौर इसमें श्रेटब्रिटेन, जर्मनी, फास, इटली ऋौर यूनाइटेड स्टेट्स ऋमेरिका की प्रधान शस्त्र-कम्पनियाँ शामिल थीं। हावीं स्टील ट्रस्ट के साथ शस्त्र्-निर्माण व्यवसाय के स्फोटक एव रासायनिक पदार्थों पर एकछत्र श्राधिपत्य रखनेवाली नोवेल डाइनामाइट ट्रस्ट श्रौर चिलवर्थ गनपाउडर कम्पनी का भी सहयोग था।

चिलवर्थ गन पाउडर कम्पनी लिमिटेड का स्त्राविर्माव १८८५ई० में हुस्रा था। यह यूनाइटेड रिनश, डुएनवर्ग पाउडर मिल्स स्त्रौर स्त्रामिस्ट्राग के मैनेजिंग डाइरेक्टरों का सम्मिलित प्रयत्न था। इसके स्त्राप्यच स्त्रामिस्ट्राग के ही एक डाइरेक्टर थे स्त्रौर महायुद्ध के स्त्रारम्भ तक इसका भा अन्तर्राष्ट्रीय रूप था। महायुद्ध आरम्भ होने पर जर्मनी वाले अलग होगये।

ये सब संगठन पूर्णतः अन्तर्राष्ट्रीय थे और इन्होंने प्रत्येक राष्ट्र पड़ोसी राष्ट्रों में होनेवाली तैयारी के नाम पर शस्त्र-प्रतियोगिता की भावना को खूब चढ़ाया और यों फ़ायदा उठाते रहे। इन्होंने राष्ट्रों को युद्ध सामग्री से खूब सज्जित किया और इन्हीं शस्त्रास्त्रों के द्वारा एक राष्ट्र के निवासियों ने दूसरे राष्ट्र के आदिमयों को नष्ट करने का भरपूर प्रयत्न किया।

जब १६१४ ई ० में युद्ध आरम्भ हुआ तो विकर्स लिमिटेड का दर्जा रीव-करीब आर्मस्ट्राग के बराबर था और व्हाइटहेड टारपीडो फैक्टरी में दोनों का साम्ता था। दोनों सम्मिलित रूप से अग्रेजी शस्त्र-व्यवसाय के नेता थे। यदि पूजी (शेयर कैपिटल) की दृष्टि से विचार किया जाय तो विकर्स को कप से भी बड़ा कह सकते हैं। फिर इसका देश-विदेश की अनेकानेक कम्पनियो से सम्बन्ध था। इनमें जर्मनी की लीवे कम्पनी भी थी, जिसका एक प्रतिनिधि विकर्स के सचालक-मडल में भी था। स्पेन, इटली, रूस, जापान और कनाडा में इसके कारखाने थे।

:¥:

जेनेवा का घोषगापत्र

'जेनेवा का घोपणापत्र' 'वालरत्ता कोप' (Save the Children Fund) के सस्थापक श्री एगलण्टाइन जेव ने १६२६ ई० मे तैयार किया था। सितम्बर १६२४ ई० मे, राष्ट्रसघ यूनियन की पाँचवीं वैठक (असेम्बली) में, वह राष्ट्रसघ द्वारा स्वीकार किया गया और असेम्बली के अध्यत्त के शब्दों में 'यह राष्ट्रसंघ के शिशु-कल्याण कार्य का आदेशपत्र है।'

जेनेवा का घोषगापत्र

शिशु के अधिकार (Rights of the child) के इस घोषणा पत्र के द्वारा, जो साधारणतः जेनेवा का घोषणापत्र के नाम से प्रसिद्ध है, यह जानते हुए कि मानव-जाति का शिशु के प्रति वड़ा भारी कर्तव्य है ससार के समस्त राष्ट्रों के स्त्री-पुरुष घोषित और स्वीकार करते हैं वि जाति, राष्ट्रीयता और धर्म की भावनाओ एव विचारों के ऊपर—

- १ शिशु को उसके स्वाभाविक विकास के लिए भौतिक एव ग्राध्यात्मिक सब प्रकार की सुविधा दी जानी चाहिए।
- २ जो शिशु भूखा हो उसे भोजन श्रवश्य मिलना चाहिए, जं शिशु वीमार हो उसकी शुश्रूपा श्रौर चिकित्सा श्रवश्य होनी चाहिए, जं

शिशु श्रविकसित हो उसे श्रवश्य सहायता मिलनी चाहिए; श्रपराधोनमुख शिशु को श्रवश्य सुधारा जाना चाहिए श्रौर श्रनाथ एव श्ररित्तत को श्रवश्य रत्त्रण एवं शरण प्राप्त होनी चाहिए।

- त्रापदा एवं संकट के समय शिशु को सबसे पहले सहायता
 मिलनी चाहिए ।
- ४. शिशु को इस योग्य बना देना चाहिए कि वह जीविका कमा सके श्रौर सब प्रकार के शोषण से उसकी रत्ता होनी चाहिए।
- प्र. शिशु के श्रन्दर यह चेतना जाग्रत करनी चाहिए कि वह श्रपनी बुद्धि का उपयोग मानव-बन्धुत्रों की सेवा में करेगा।

:હ્

हालैएड श्रीर बेलजियम में शान्ति-श्रान्दोलन

हमारे डच मित्रों ने फ्लिशिंग, राटर्डम, हेडा, हार्लेम, उट्टेश्ट, ऋर्नहेम एव हीरलेन इत्यादि नगरों मे अनेक सभाओ की योजना की। उच फेडरेशन श्रॉफ पीस यूथ, 'नो मोर वार'एव 'कर्क एन रीड' इत्यादि सस्थात्रों ने 'डच फेलोशिप त्रॉफ रिकन्सिलियेशन' से पूर्ण सहयोग किया। तीनों जर्मन वक्ता कैथलिक थे त्र्यौर उन्होंने मुख्यतः प्रोटेस्टेपट लोगो की वडी-वडी सभात्र्यो मे भापण किये। इस त्रान्दोलन मे कैथलिक एव प्रोटेस्टेएट लोगों का हार्दिक सहयोग एक विशेप वात थी। अर्नहेम जैसे स्थानो की बड़ी सभास्रों म अमिकों एव 'युवकों' का सम्पर्क स्थापित हुआ । हार्लेम इत्यादि स्थानों की सभाये यद्यपि अपेचाकृत छोटी थी, पर उनमे शान्तिवादी सभी प्रकार के वर्गों का प्रतिनिधित्व था त्रौर इनके द्वारा विदेशी वक्तात्रों से डच शान्ति-स्रान्दोलन के कार्यकर्तास्रो का स्रच्छा परिचय हुन्रा। एम्सटड म मे सभा 'कैपर्स ट्रेनिंग स्कूल फार सोशल सर्विस' मे हुई। उट्रेश्ट में लगभग ३०० श्रमिको एव छात्रों की उपस्थित थी। फ्लिशिंग की सभा मे शामिल होने के लिए जीतैएड द्वीप से भी कितने ही आदमी त्र्याये थे त्र्यौर "हाल श्रमिकों, कृषक स्त्रियों, क्लकों, पादरियों तथा

श्रन्य पेशे करनेवाले स्त्री-पुरुपों से भरा हुश्रा था।" हार्लेम मे तो जर्मन, फ़्लेमिश श्रौर वालून के शान्ति-वर्गों का डच शान्ति-वर्गों के साथ श्रच्छा सम्पर्क स्थापित हुश्रा। वक्ताश्रो पर डच जनता की शान्ति के लिए तीव इच्छा श्रौर उत्साह का वड़ा श्रच्छा प्रभाव पड़ा।

उत्तरी फ्रांस के खनिकों में

हेनिन-लीटार्ड : एक स्कूल में वड़ी सभा : मेयर की श्रध्यत्त्ता में: श्रमिक स्त्री-पुरुषो की श्रोतमंडली: श्रनेक खनिक: सब प्रकार के मत रखनेवालों की उपस्थिति। प्रथम वक्ता श्रॉद्री त्राकमे नाम के एक फरासीसी युवक पादरी थे। उन्होंने फास की संग्कारी नीति की निर्भीक त्रालोचना के साथ त्रपना भापण शुरू किया। उनके भाषण में वार-बार वाधा डाली गई। अन्त में उन्होंने चुनौती दी कि विरोधी सामने श्राकर श्रपनी बात की सत्यता सिद्ध करे। वाधा देनेवाला ठडा पड़ गया श्रौर उसने शिथिल होकर कहा-- "पर मैंने श्रखवारों में तो ऐसा ही पढ़ा है।" इसपर लोगों ने व्यंगात्मक हास्य किया। पादरी वक्ता ने श्रोतात्रों की श्रत्यधिक सख्या को श्रपनी वात का विश्वास दिला दिया । श्रोतात्रो मे निःशस्त्रीकरण त्रौर शान्ति की प्रवल इच्छा स्पष्ट दिखाई दे रही थी। जर्मन वक्ता जोसेफ प्रोव्स्ट ने, जो एक कैथलिक गृहस्थ था, श्रपनी निर्भाक सरलता से श्रोतात्रों के हृदय को जीत लिया श्रौर उसका वड़ा स्वागत हुन्रा। वहुत थोड़े-से विरोधी रह गये। वेथून के एक युवक वकील ने फरासीसी राष्ट्रीयता के पत्त् मे एक जवर्दस्त भापण किया-"हम शान्ति चाहते हैं, पर शान्ति के लिए ही हमें पूर्णतः शस्त्र-सन्जित फास की ज्यावश्यकता है।" श्रोतात्रों से उसे बहुत थोड़ा समर्थन प्राप्त होता है, पर वह अपने विश्वास में सच्चा है। जर्मन वक्ता उसे राइनलैंड आकर स्वय अपनी आँखों मव कुछ देखने का निमत्रण देता है और आतिथ्य का विश्वास दिलाता है।

योने के नगरों एवं गाँवों में

"अगली सध्या हमे सर्व-साधारण के श्रौर निकट पहुँचाती है। हम बिनसेलास नामक एक गाँव में सभा करते हैं। सीध-सादे श्रामीण उसमें पर्याप्त सख्या मे श्राते हैं—बहुत-से तो दूर-दूर के गाँवों से भी श्राते हैं।

"श्रन्तिम गाँव, जहाँ हम गये, वेसली था। यहाँ भी सभा की योजना की गई। लोगों ने कहा कि यहाँ कभी सार्वजनिक सभा नहीं हुई श्रीर लोग शायद ही श्रावे, पर श्राठ वजते व नते हाल भर गया। सभा हुई, भाषण हुए। मेयर ने श्रन्त में कहा कि 'श्राप लोग उनके सामने बोले हैं जो पहले से ही शान्ति के प्रेमी हैं।'

"क्या इसमे अतिशयोक्ति थी १ ऐसा नहीं मालूम होता। सर्व-साधारण जनता चाहती यह है कि उसे शान्ति के लच्य को प्राप्त करने के निश्चित साधन और मार्ग बताये जायँ। वह चाहती है कि शान्ति के विचारों को राजनैतिक कार्यक्रम के रूप में परिवर्तित किया जाय। जनता की शान्ति की इच्छा उससे कहीं अधिक हद है जितना हमे उनकी सरकारों की नीति से पता चलता है।

लियोन से जेनेवा के मार्ग पर

"एक अमेरिकन, एक स्काट, बारह तक्ण अग्रेज स्त्री-पुरुष, एक फरासीसी श्रीर एक जर्मन मिलकर लियोन से जेनेवा को रवाना हुए। गाँवो एव नगरों से जाते हुए वे गाते और छोटी-छोटी पुस्तिकाये वितरण करते। पहली रात को उन्होंने मौंटलुएल में मुकाम किया। एक गोष्ठी हुई। दूसरे दिन हम अम्बेरियस में ठहरे। यहाँ टाउनहाल में बड़ी सभा हुई। इस प्रकार की मटरगरिती से हम सामान्य जनता के सम्पर्क में खूब आये। (इनमें शान्ति की प्रवल प्यास थी) पर जब हम सरकारी जेनेवा के सकुचित दोत्र में पहुँचे तो हमें कुछ अजीव अनुभव हुआ। जहाँ केवल शासक ही बोल सकते हैं और शासितो को मौन रहना चाहिए।"

:0:

श्री मुलीनर का मामला

१९०६ ई० शस्त्र-व्यवसाय की एक प्रसिद्ध घटना के लिए मश्चहूर होगया है। व्यापार की हालत बुरी थी, वेकारी वड़ रही थी श्रौर शस्त्र-कम्पनियों के मुनाफे की दर घटती जा रही थी।

इस समय श्री एच० एच० मुलीनर कवेन्ट्री ग्रार्डनेन कम्पनी के मैनेजिंग डाइरेक्टर थे। ३ जनवरी १६१० ई० के 'टाइम्स' में उन्होंने 'महान् पराजय की डायरी' (The Diary of the Great Surrender) प्रकाशित की ग्रौर निम्नलिखित वाक्य उनके कार्य के सम्बन्ध में स्वयं प्रकाश डालते हैं.—

"१३ मई, १६०६ । मि॰ मुलीनर ने एडिमरलटी (नौसेना विभाग) को स्चित किया कि जर्मन नौसेना में वहुत ऋधिक वृद्धि करने की -तैयारियाँ हो रही हैं। (राष्ट्रों से यह समाचार मार्च १६०६ तक छिपा कर रक्खा गया)।

"३ मई, १६०६ । मि॰ मुलीनर ने मंत्रि-मएडल के सामने वयान देते हुए सिद्ध किया कि जर्मनी में शस्त्र-निर्माण के कार्य को प्रगति देने की जिस योजना के विषय में मैने त्रार-त्रार नौसेना विभाग को सूचना दी थी, वह अब कार्यान्वित होगई है और वड़ी तेजी से तोने तथा अन्य चीजें वनाई जा रही हैं।"

"१६० के हेमत में मि॰ मुली तर ने एक वड़े सेनापित के कान में ये वाते भीं। सेनापित ने हाउ त्र श्रॉफ़ लार्ड्स (पार्ल मेंट की सरदार-सभा) मे भविष्यवाणी की कि 'शीब ही ऐसी वाते प्रकट होनेवाली हैं जो भयकरता के साथ हमारी श्रॉखे खोन देगी।'

३ मार्च १६० को श्री मुजीनर मिन्त्र-मण्डल की बैठक में बुजाये गये। इस दिन बाद नौसेना विभाग के व्यय का चिट्टा प्रकाशित हुआ, जिसमें १६०६ - १० के लिए ३,५१,४२,७०० पौड का खर्च विद्याया गया था अर्थात् खर्च मे २८,२३,२०० पौड की बृद्धि की गई थी। इन अनुमानपत्रको और उन पर होनेवाले पार्लमेंट के विवाद से स्पष्ट मालूम पड़ता है कि गलत सूचनाये दे-रेकर भिन्त्र-मण्डल को गुत रूप से प्रभावित करने में श्री मुजीनर सफल हुए।

इन ग्राँकड़ो तथा जर्मनी की तैयारी के सम्बन्ध मे जो रिपोर्ट ग्रख़वारों मे तथा ग्रन्यत्र प्रकाशित हुई वह इतनी चालाकी से तैयार की गई थी कि उसने जनता मे एक भय एवं उत्ते जना पैदा कर दी। इस रिपोर्ट का यह वाक्य खूव लोकप्रिय हुग्रा—"We want eight and we wont' wait" (हम ग्राठ चाहते हैं ग्रीर इसके लिए प्रतीक्ता नहीं करेंगे।)

वाद की घटनात्रों ने जर्मन सरकार पर लगाये गये युद्ध की तैयारी के इलजाम को ग्रास्त्य सिद्ध कर दिया। फिर भी ब्रिटिश सरकार ने २६ जुलाई को चार लड़ाक़ जहाज बनाने का निश्चय प्रकट किया ग्रीर सबसे पहले निर्माण का ठेका कैमेल लेयर्ड को मिला, जिसका कवेग्ट्री ग्रार्ड नेस कम्पनी में (जिसके मैंनेजिंग डाइरेक्टर श्री मुलीनर थे) बहुत काफी हिस्सा था।

बाद में तो श्री मुलीनर ने इस सनसनीखेज कहानी के गड़ने की जिम्मेदारी भी स्वीकार करली। इसके कारण वह कवेण्टी ग्रार्डनेंस कम्पनी की मैनेजिंग डाइरेक्टरी से हटा दिये गये ग्रौर उनकी जगह पर रियर एडमिरल आर० एच० एस० वेकन (जी० वी० स्रो०, डी०एस० श्रो॰) की नियुक्ति हुई । श्री वेकन फर्ट सी-लार्ड के नौ-सैनिक सहायक (नेवल असिस्टेट) थे ग्रौर १९०७ से ६६०६ तक डाइरेक्टर ग्रॉफ नेवल ब्राडनेस ऐंड टारपीडोज रह चुके थे। उन्होंने कवेगद्री ब्रार्ड नेंस कम्पनी के लिए सरकार से बड़े-बड़े ब्रार्ड र लेने मे सफलता प्राप्त की। जान ब्राउन कम्पनी की(जिसका कवेष्ट्री ऋाड नेंस कम्पनी मे पर्याप्त हिस्सा था) वार्षिक सभा में १ जुलाई १६१३ को लार्ड अवरसेनवी ने कहा था-"कवेण्ट्री वढ रहा था, पर वह हमारी पूँजी पर एक वोक-सा हो रहा था श्रीर शायद कुछ श्रीर दिनों तक रहता, किन्तु सरकार ने राष्ट्रीय शस्त्र-निर्माण कार्य मे उसकी उपयोगिता स्वीकार करली। गत हैमत में मैं श्री विंस्टन चर्चिल के साथ स्काटसनवर्क गया। श्री चर्चिल ने मुक्ते वचन दिया और बाद में उसे पूरा किया कि कवेराट्री को सरकार श्रव सदा श्रार्डर दिया करेगी श्रीर पिछले दिनों की भॉति उसके साथ उपेचा का व्यवहार न होगा।"

युद्ध-प्रतिरोधक संघ ('वार रेसिस्टर्स इएटरनेशनल)

का घोषगा। पत्र

"युद्ध मानवता के प्रति एक अपराध है। इसलिए हम दृढ हैं कि उसका समर्मथन न करेंगे, चाहे वह किसी प्रकार का युद्ध हो, श्रीर युद्ध के सन कारणों को दूर करने की चेंग्र करेंगे।"

सिद्धान्त-विषयक वक्तव्य

युद्ध मानवता के प्रति एक अपराध है, यह जीवन के प्रति अप-राध है और राजनैतिक एवं आर्थिक स्वार्थों के लिए मनुष्य का दुरुपयोग फरता है।

इंसलिए हम, मनुष्य-जाति के प्रति अपने दृढ़ प्रेम के कारण, दृढ़ हैं कि उसका समर्थन न करेगे, रथल, जल या वायु सेना मैं किसी प्रकार की सेवा करके न तो प्रत्यच्च समर्थन करेंगे और न युद्ध-सामग्री बनाने, युद्ध-ऋण में हिस्से बॅटाने अथवा दूसरो को सैनिक सेवा के लिए मुक्त करने के हेतु अपनी श्रम-शक्ति का उपयोग करने इत्यादि के रूप में अप्रत्यच्च समर्थन करेगे।

चाहे वह किसी प्रकारका युद्ध हो— त्राक्रमणात्मक त्रथवा रक्षणात्मक; क्योंकि हम जानते हैं कि त्राजकल युद्ध को सरकारे रक्षणात्मक ही कहकर छेड़ती हैं।

युद्धों को तीन भागों में विभक्त किया जा सकता है --

१ उन राज्य की रत्ता के लिए छेडा गया युद्ध जिनके हम, कहने को, ऋग हैं ऋौर जिसमे हमारा घर-वार हियत है। इसमे युद्ध में भाग लेने से इन्कार करना कठिन है—

- (क) क्योंकि राज्य सब प्रकार की जोर-जबर्दस्ती के द्वारा हमें वैसा करने को बाध्य करेगा।
- (ख) क्यांकि घर या मातृभूमि के लिए हमारे प्राकृतिक प्रेम को जानबूक्तकर राज्य के प्रेम से अभिन्न कर दिया गया है।
- २. कतिपय श्रिधिकार--प्राप्त लोगो(Privileged few) की रत्ता के लिए वर्तमान समाज-सगठन को कायम रखने के हेतु किया जानेवाला युद्ध । यह स्पष्ट है कि हम इसके लिए कभी युद्ध न करेंगे ।
- ३ दिलत जनता (मजूर-िकसान) की रक्ता या मुक्तिके लिए छेड़ा गया युद्ध । इसके लिए शस्त्र प्रहण करने से इन्कार करना बहुत ही कठिन है--
- (क) क्योंकि मजूर-किसान शासन या उससे भी श्राधिक कुद जनता (Masses) क्रांति एव विद्रोइ के समय उसको विश्वासघातक (Trattor) समसेगी जो नूतन व्यवस्था की शस्त्र द्वारा सहायता करने से इन्कार करेगा।
- (ख) क्योंकि पीड़ित च्रीर दिलत वर्गों के प्रति हममें जो प्राकृतिक प्रेम है, वह उनके लिए शस्त्र ग्रहण करने को हमें प्रलुब्ध करेगा।

जो हो, हमारा विश्वाम है कि हिंसा के द्वारा वस्तुतः शान्ति की रत्ता नहीं हो सकती, न उसके द्वारा हमारे घरो का वचाव होसकता है, न उससे मनूरों-िकसानों को मुक्ति मिल सकती है। बल्कि अनुभव ने सिंड कर दिया है कि सब युद्धों में शान्ति (Order), सुरिक्तिता (Security) और स्वतंत्रता (Liberty) का लोप होजाता है एवं, उनसे लाभ उठाना तो दूर रहा, किसान-मनूरों की हानि सबसे ज्यादा होती है। हमारी धारणा है कि शांतिवादियों को केवल नकारात्मक स्थिति में रहने का कोई अधिकार नहीं है, उन्हें अच्छी तरह स्थिति को समक्ता और युद्ध के सब कारणों को दूर करने की चेश करनी चाहिए।

हम मानते हैं कि केवल श्रहकार श्रीर लोभ, जो प्रत्येक मनुष्य के हृदय मे पाये जाते हैं, ही युद्ध के कारण नहीं हैं, वरन् वे सव वाते भी है जो श्राद्मियों के विभिन्न वर्गों में घृणा श्रीर विरोध पैदा, करती हैं। इनमें हम निम्नाकित को वर्तमान समय में श्रिधिक महत्वपूर्ण, समक्तते हैं:—

- जातियों में विभेद, जो कृत्रिम ढग से बढाकर विद्वेप एव
 घृणा में बदल दिया जांता है।
- २. विभिन्न धर्मों में विभेद, जो पारस्परिक असहिष्णुता और उपहास की वृद्धि करता है।
- ३. वर्गों के बीच हर्ता एवं श्रपहृत के बीच का विभेद, जिससे गृह-युद्ध पैदा होता है। यह तवतक रहेगा जवतक उत्पादन की वर्तमान व्यवस्था बनी है श्रीर सामाजिक श्रावश्यकता की जगह व्यक्तिगत मुनाफा समाज का मुख्य ध्येय बना हुश्रा है।
- ४. राष्ट्रों के बीच विमेद (जिसका मुख्य कारण उत्पादन की वर्तमान व्यवस्था है), जो व्यापक युद्धों ग्रौर ग्रार्थिक ग्रव्यवस्था की

सृष्टि करता है, जेसा त्राज हम देख रहे हैं। हमारी दृढ़ धारणा है कि यदि सम्पूर्ण मानव-जाति के कल्याण को दृष्टि मे रखकर विश्व की ऋर्थ-व्यवस्था का निर्माण किया जाय तो ऐसे युद्धो का भय न रहेगा।

श्चन्त में हम कहेगे कि राज्य(State)के वारे मे जो गलत धारणा लोगों मे फैली हुई हैं उसमें भी युद्ध का एक मुख्य कारण निहित है। राज्य मनुष्य के लिए है, मनुष्य राज्य के लिए नहीं है (The State exists for man, not man for the state)। मानव व्यक्तित्व (Human personality) की पवित्रता की स्वीकृति को मानव-समाज का श्राधारभूत सिद्धान्त माना जाना चाहिए। इसके श्रलावा राज्य कोई सर्वाप्रधान एव त्रपनेमे परिपूर्ण (Self-contained) सत्ता नहीं है, क्योंकि प्रत्येक राष्ट्र विशाल मानव-कुटुम्य का एक ऋड़ है। इसलिए, हम त्रानुभव करते हैं कि सच्चे शान्तिवादियो को केवल नकारात्मक स्थिति प्रहरण करके रह जाने का कोई अधिकार नहीं है वरन् उन्हे वर्गों (Classes) एव जातियों के वीच के विभेदों को दूर करने श्रौर पार-स्परिक सेवा-सहयोग पर त्राश्रित विश्वव्यापी भ्रातृत्व(विरादरी-Brotherhood) के निर्माण में लग जाना चाहिए।

:3:

छात्रों का युद्ध-विरोधी निश्चय

१. श्राक्सफर्ड यूनियन सोसायटी ने ६-२-३३ को निम्नलिखित प्रस्ताव पास किया:--

"यह यूनियन किसी भी परिस्थित में श्रपने राजा श्रीर देश के लिए युद्ध नहीं करेगा।"

पत्तं में २७५ मत। विपत्तं में १५३।

१ श्री रागडल्फ चर्चिल ने संशोधन पेश किया कि यह प्रस्ताव कार्य-विवरण पुस्तक (Minutes) से निकाल दिया जाय। ७५० मत विपन्न में, केवल १३८ पन्न में । सशोधन गिर गया। १ मांचेस्टर विश्वविद्यालय ने ग्राक्सफर्ड वाला उपयुक्त प्रस्ताव

(नं०१) पास किया।

६७१ मत पत्त् मैं, १६६ विपत्त् में।

४ ग्लासगो यूनिवर्सिटी यूनियन

निम्नलिखित प्रस्ताव पेश हुत्रा था-

"यह यूनियन श्रपने राजा एवं देश के लिए युद्ध करने को तैयार है।"

परं वह श्रस्वीकृत हुश्रा । प्रस्ताव के पत्त में ५६८ मत श्राये; विपत्त में ६३४ मत श्राये ।

- ५. लदन स्कूल ग्रॉक इकानामिकल ऐएड पोलीटिकल साइस द-३-३३ को ग्राक्सफर्ड वाला प्रस्ताव पास हुग्रा। पत्त मे २७० मत, विपत्त मे केवल ३० मत।
- ६ वेडफर्ड कालेज, लन्दनः श्राक्सफर्ड वाला प्रस्ताव पास हुश्रा। पत्त मे १४४, विपत्त में ४४ मत।
- वर्कवेक कालेज, लन्दनः श्राम्सफर्ड वाला प्रस्ताव पास ।
 पच्च में ५५, विपच्च में ३८ मत ।
- ब्रिस्टल यूनिवर्सिटी: निम्नितिखित प्रस्ताव पास हुन्ना- "दो राष्ट्रों के वीच युद्ध का कोई त्रौचित्य नहीं हो सकता।"
 पच्च में ६७, विपच्च में १२ मत।
- ह ब्रिस्टल अन्तर्विश्वविद्यालय विवाद (आक्सफर्ड के पूर्व): यह प्रस्ताव पास हुआ--"राष्ट्रीय सरकार द्वारा युद्ध की घोषणा होने पर यह सभा उसमें भाग न लेगी।" पन्त में १४०, विपन्त में ४० मत।
- १० एबिसट्विथ यूनिवर्सिटी कालेज शान्ति का प्रस्ताव पास हुन्ना। पत्त मे १८६, विपत्त में ६६ मत।
- ११ वैंगर यूनिवर्सिटी, ७ मार्च, १९३३: ग्राक्सफर्ड वाले प्रस्ताव का समर्थन । पद्म में १९५, विपद्म में ३८ मत ।
- १२ यू निवर्सिटी कालेज ग्रॉफ साउथवेल्स ऐन्ड मानमाउथशायर १०-३-३३ को त्राक्सफर्ड वाला प्रस्ताव पास हुन्रा। पत्त में २००, विपत्त में ६१ मत।
- १३. लाइसेस्टर यूनिवर्सिटी कालेज आ्राक्सफर्ड वाला प्रस्ताव पास हुआ । पत्त मे २०, विपत्त में ८ मत ।

- १४. नार्थम्पटन इंजीनियरिंग कालेज यूनियनः ग्राक्सफर्ड के प्रस्ताव का समर्थन । पक्त में २२, विपक्त में १० मत ।
- १५. मेलवोर्न यूनिवर्सिटी: स्राक्सफर्ड का प्रस्ताव पास। पत्त मे १०७, विपत्त में १०५ मत।
- १६. विक्टोरिया कालेज, टारंटो: श्राक्सफड का प्रस्ताव पास । पत्त मे दो-तिहाई बहुमत ।
- १७ केपटाउन यूनिवर्सिटी: श्राक्सफर्ड का प्रस्ताव पास । पत्त् में १८६, विपत्त् में १४४ मत ।
- १८. सेली त्रोक कालेज, विरमिंघमः त्राक्सफड का प्रस्ताव पास। पत्त मे ५०, विपत्त मे ८ मत।
- १६ वेस्ली हाउस, केम्ब्रिज: २३ सदस्यों में से २०ने घोषणा की कि वे किसी भी स्थिति में युद्ध में भाग न लेगे।
- २० वेस्ली कालेजेज, लीड्स: ऋाक्सफड वाला प्रस्ताव पास। पद्ध में २७, विपन्न में १७ मत।
- २१ पेथसेडा लाज श्रॉफ नार्थवेल्स-क्वैरीमेस यूनियन(सदस्य-सख्या लगभग ६,०००): श्राक्सफड वाला प्रस्ताव पास ।
- २२. थार्नली माइनर्स वेलफेयर डिवेटिंग सोसायटीः स्राक्सफर्ड वाला गस्ताव पास । पन्न में १२४, विपन्न में ३३मत।
- २३ नेशनल अनेलगेमेटेड यूनियन ऑफ शाप असिस्टेंग्ट्स, वेयर-हाउसमेन ऐन्ड क्लर्क्स की मेरीसाइड शाखा: मार्च १६३३ में एक प्रस्ताव पास कर दुकानों में काम करनेवालों से अनुरोध किया कि युद्ध की घोपणा होने पर वेराजा एव स्वदेश के लिए लडने से इन्कार करहें।

विनाशीया इलाज

४ निम्नलिखित ५ मेथडिस्ट कालेजों में यह प्रस्ताव पास हुत्रा कि "हम त्राक्सफर्ड युनियन वाले प्रस्ताव से सर्वथा सहमत हैं।"

मत यो श्राये--

कालेज	पत्त्	विपच्	उदासीन
१ रिचमण्ड कालेज, सरे	રપ	२१	
२ विक्टोरिया पार्क, माचेस्टर	२३	१	ą
३ हार्टली फालेज, माचेस्टर	४६	६	२
४ डिड्सवरी कालेज, माचेस्टर	35	२०	৬
५ हेंड्सवर्य कालेज, विरमिंघम	પ્રશ	१०	8
_	१७४	<u> </u>	१३

निम्नलिखित कालेजों में त्राक्सफड वाला प्रस्ताव या तो पेश होने से रोक दिया गया, या त्रास्वीकृत हुत्रा—

पद्म में मत विपद्म में मत
१ नाटियम यूनिवर्सिटी (रोक दिया गया)
२. शेफील्ड यूनिवर्सिटी (रोक दिया गया)
३ विरमियम यूनिवर्सिटी (श्रस्वीकृत हुआ) १०७ १७०
४ स्रार्मस्ट्राग कालेज, न्यूकैसिल (श्रस्वीकृत हुआ) १३० ३१६
५ सेंट डेविड्स कालेज, लाम्पीटर (श्रस्वीकृत हुआ) ११ मतों से
६ क्रींस कालेज, वेलफास्ट (श्रस्वीकृत हुआ) १०४ १२४

श्रनुवादक का नोट

ससार के प्रायः सभी देशों के छात्रों ने युद्ध के विरोध में अपना मत प्रकट किया है।

शुद्धिपत्र

_				•			
पृष्ठ		पंक्ति		त्रशुद्ध	शुद्ध		
8	;	फुटनोट	में सब	से नीचे की लाइन का " ${ m T}$	he stranger" पृष्ठ		
	६ के फुटनोट की पहली लाइन के ऊपर रहेगा। पृष्ठ ६ के इस						
	फुटनोट का त्र्रारभ यों होगा—						
	N P "The stranger,"						
	Shall see . (शेप जैसा छपा है)						
६	33	33	१	श्रौर श्रॉखो में	ग्रौर ग्रपरिचित ग्रॉखो मे		
૭	फुटने	ट पक्ति	२	classics series	Classics Series		
9	>>	"	३	The kingdom of	The Kingdom		
				Heaven is with	of Heaven is		
ø	"	"	४	within you	Within You		
5			३	नार्मल	नार्मन		
११	फुटने	ोट पक्ति	३	galander	Icelander		
. ११	"	"	8	7 M.	J, M,		
१३			६	वैराग्य	वैपम्य		
१५		;	१३	सैनिक ने	सैनिक नेता		
२१		, 1	१०	जीव न	जीवन		
₹5			३	त्र्यात्मोसर्ग	त्रात्मोत्सर्ग		
35	फुटन	ोट पक्ति	5	पर्सीफाक	पर्सीफाल		
३०	>>	33	१	त्राकर्मण	ग्रा कमण्		
10	23	22	₹	क्र्नुमा	कृसनुमा		

४ प्रा⊈्य परि	7	ग्र शुद्ध	शुंद
३२ १।	9	ग्रनेक	प्रत्येक
३२ फुटनोट	पक्ति २	216	2/6
₹ ₹ "	,, ۶	Union	Unwin
३२ "	,, ą	पृष्ठ	परिशिष्ट
33	१०	जॅ चा	ग्रन्धा
૩ પૂ	४	धक्छे	धक्के
४१	ર	ग्र ग्नभ् मि	ग्रग्रम्मि
४१ फुटनोट	पक्ति ४	निमत्रित	नियत्रित
382	પૂ	fell	tlee
६३	१	जाने दे	जाने के
د و	5	समारे	हमारे
5 8	१७	सलिए	इसलिए
ದ ಕಿ	ş	पुरस्कार	पुरस्कृत
८ ४	8	फर बो	फोर्ड, वो
<u>ದ್ದು</u>	ર	शाति	शात
54	१३	deed	deeds
55	₹	blackode	blockade
४३	१४	जमन	जर्भन
१०५ फुटनोट	पक्ति ४	lands	lambs
50A ""	22 A	Pour	Poor
१०८	વ કે	ग्रप.म	त्र्यक्तसर
६६३	rz.	Dues	Deus

[3 7 व्रष्ठ पक्ति त्रशुद्ध **११३** . १७ निःशात्री करण ११६ 3 इतना रुपया ११७ પૂ कर वे १२० फुटनोट पक्ति २ निःशास्त्री करग १२२ ङ्ख तुम हो 8 ४५५ कुछ तुम कह रहे हो १६ वो वेरी १२५ फुटनोट पक्ति १ वोवेरी Navy Defence 355 Navy: Defence ড वायुमान १३३

१३

3

9

२

१७

۶, ۶

۶, ۶

४

٤o

હ

हटा

श्रपनाः

हमे

end

loth

पड़ोसी

रीव-करीव

समुद्री शान्ति

mother,

यानव

रटेशन

स्वदेश-हित

Jablonec n/m

१३७ ग्रन्तिम लाइन

दूसरी लाइन

१३८ नीचे से

१४६ फुटनोट पक्ति ४

१३४

ሂሄዕ

१४२

583

१५५ "

१६६ नीचे से

१६६

१७५

१७५

शुद्ध

निःशस्त्रीकरण

इतना समय

निःशस्त्रीकरण्

वेचर

वायुयान

€नदेश-हित-विरोध

Jablone'c

मानव

स्टेशन

हरा

श्रपते

हम

and

both

समुद्री शक्ति

mother's

में पड़ोसी

करीव-करीव

्रिकेर्ता साहित्य मण्डल': 'सर्वोदय साहित्य माला' के प्रकाशन

१ दिञ्य जीवन। स्वेट मार्डेन की The Miracles of right Thought नामक पुस्तक का ऋनुवाद । जीवन की कठिन समस्याओं से निराश युवकों के लिए, यह पुस्तक सजीवनी विद्या के समान है। उत्साह-वर्धक त्रोजपूर्ण त्रौर सही रास्ता वतानेवाली। २ जीवन साहित्य। भारतीय साहित्य परिपद् के मंत्री श्रीर महान् विचारक काका कालेलकर के शिक्ता, सस्कृति, सम्यता राजनीति श्रादि महत्वपूर्ण विपयों पर लिखे निवन्ध। ३. तामिल वेद । दिल्ण के श्रख्रूत महात्मा तिरुवल्लुवर का उचकोटि की नैतिक, धार्मिक, राजनैतिक, सामाजिक शिचात्र्यों से भरा हुत्रा प्रन्थ । भूमिका लेखक श्री राजगोपालाचार्य । ४ भारत मे व्यसन और व्यभिचार । [ले॰ बैजनाथ महोदय] इसमे तथ्यों तथा त्राॅकड़ों से यह वताया है कि भारतवर्ष में शराव, भॉग, गाँजा अफीम आदि दुर्ब्यसन कैसे फैले तथा उनसे भारतवर्प की जनता को क्या हानियाँ हुई श्रीर हो रही हैं; व्यमिचार के पाप से भारतवासी किस प्रकार प्रसित हो रहे हैं, श्रौर किस प्रकार हम इन दुर्गुंगों के पजों से निकल सकते हैं। मुल्य ॥=) ५ सामाजिक कुरातियाँ। [जब्तः ग्रप्राप्य] मूल्य ॥।) ६ भारत के स्त्री-रत्न। इस पुस्तक में भारतवर्ष की लगभग सभी

प्रसिद्ध एव पूजनी देवियो की मनोहर तथा पवित्र जीवन-कथाये

लिखी गई हैं। वहनें इन्हें पढ़े तथा हमारे पवित्र श्रीर गौरवशाली

भूतकाल की सांकी देख श्रौर श्रपने को श्रादर्श स्त्री-रत बनावे। तीन भागो में। चौथा भाग तैयार हो रहा है। मूल्य ३)

- अनाला। फ्रान्स के प्रसिद्ध उपन्यासकार विकटर ह्यूगो के Laughing Man का अनुवाद। उमरावो तथा दरवारियो की कुटिल क्रीड़ाओं का नग्न दर्शन। मनोरंजक, करुण और गम्भीर। मूल्य १।=)
- महाचर्य-विज्ञान। (जगन्नारायण्देव शर्मा) इस पुस्तक में ब्रहाचर्य की महिमा, उसके पालन की विधि, उसके लाभ ख्रादि वातें वहुत ख्रच्छे दॅग से बताई गई हैं। पुस्तक मे वेद, उपनिपन्, पुराण ख्रादि मद्ग्रन्थों के शुभ वचनों का बहुत ख्रच्छा सग्रह है। मूल्य ।।।=)
- ९. यूरोप का इतिहास। (रामिकशोर शर्मा) यह राष्ट्रीयता, त्रातम-विलदान तथा त्राजादी का इतिहास है। हम भारतीयों को यह इतिहास जरूर पढ़ना चाहिए।
- २० समात- विज्ञान। (चन्द्रराज भडारी) समाज-रचना, उसके विकास तथा निर्माण पर इसमे बहुत ग्रन्छी तरह विचार किया गया है। समाजशास्त्र पर हिन्दी की मौलिक पुस्तक। मूल्य १॥)
- ११ ग्वहर का संपर्त्तराास्त्र । रिचर्ड वी ग्रेग की The Economics (f Khaddar का हिन्दी ग्रनुवाद । इममे लेखक ने खादी की उपयो-गिता वैज्ञानिक तथा ग्रार्थिक ढग से सिद्ध की है । मूल्य ॥ । । |)
- ५२ गोगें का प्रभुत्व। अमेरिकन विद्वान् लाथ्राय स्टाडार्ड की The Rising Tide of Colour नामक पुस्तक के अधार पर इसमें बतलाया गया है कि ससार की सवर्ण जातियाँ स्वतन्त्र होने के लिए किस प्रकार गोरी जातियों से लड़ रही हैं और किस प्रकार उनके भार से अपने को स्वतन्त्र कर रही हैं।
 मूल्य ॥।=)

्रींन की **त्रावाज**। [ग्रप्राप्य] मूल्य । –) १४ टिच्च अफ्रोका के सत्याग्रह का इतिहास । (महात्मा गाधी) सत्याग्रह की उत्पत्ति तथा उसके प्रयोग का खुद गाधीजी द्वारा लिखा इतिहास पढे कि किस प्रकार वहादुरी से इस शस्त्र द्वारा श्रफीकावासियों ने श्रपने श्रधिकारो की विना दूसरो को तकलीफ पहॅचाते हुए रचा की। मूल्य १।) १४ विजयी वारडोली। मूल्य २) (ग्रप्राप्य] १६ त्रानीति की राह पर। सयम, इद्रिय-निग्रह तथा ब्रह्मचर्य पर गाधीजी की यह कृति अनुपम और सर्वश्रेष्ठ है। १७ सीता की ऋग्नि-परीचा। (काली प्रसन्न घोष) लका-विजय के वाद सीताजी की ऋष्नि-शुद्धि का यह वैज्ञानिक विश्लेपण है। विजान का हवाला देकर, यह वताया गया है कि सीता की अगिन-परीक्ता की घटना सच्ची है। १८ कन्या शिचा। इस छोटी-सी पुस्तक मे हिन्दी के यशस्वी लेखक स्व० चन्द्रशेखर शास्त्री ने विलकुल सरल टॅग से, शुरू से लेकर विवाह के बाद तक के कन्यात्रों के जीवन तथा उनके कर्त्तव्यो की चर्चा प्रश्नोत्तर के रूप में वडे सुन्दर ढॅग से की है। कन्यात्रों के

सीखने योग्य सभी वार्ते इसमे आगई हैं। मूल्य।)
१९ कर्मयोग। अश्विनीकुमार दत्त की यह पुस्तक पढने से पाठक
'कर्मयोग' के ससार मे प्रवेश पा जाते हैं और उनको पारमार्थिक
सुख का अनुभव होने लगता है। मूल्य ।=)

२० कलवार की करतून । रूस के महान् लेखक महात्मा टाल्स्टाय की सरल भाषा मे शराव के ब्राविष्कार की मनोरजक ब्रौर शिला-प्रद कहानी । मूल्य =)

- २१, व्यात्रहारिक सभ्यता। वच्चो, युवको, यहाँ तक कि अवस्था-प्राप्त लोगो के लिए भी रोज के व्यवहार में आनेवाली शिचाओं की पोथी। बोधपद, शिचापद तथा ज्ञानपद। मूल्य।।)
- २२ अन्धेरे में उजाला। टाल्सटाय के Light Shines in The Darkness नामक नाटक का अनुवाद। इस नाटक में टाल्सटाय ने अपने जीवन की छाया अकित की है। उनके हृद्गत मनोभावा और हृदय-मंथन की यह अनुपम कहानी है मूल्य।।)
- २३. स्वामीजी का बलिदान। (ह० उ०) [ग्रयाप्य] मूल्य। —)
- २४ हमारे जमाने की गुलामी। जन्त: [त्रप्राप्य] मूल्य।)
- २५ स्त्री और पुरुष। सयम तथा ब्रह्मचर्य पर टाल्सटाय की यह पुस्तक बहुत महत्वपूर्ण है। स्त्रियों को अपनी इच्छा-पूर्ति का साधन समभनेवाले इसे पढ़े और समभ कि स्त्री-पुरुपों का सम्बन्ध् भोग-विलास का नहीं बल्कि एक पवित्र उद्देश्य के लिए किया गया एक पवित्र सम्बन्ध है।
- २६ सफ़ाई। घर, गाँच तथा शरीर की सफ़ाई के सम्बन्ध मे उत्तम पुस्तक। ग्रामीणों के काम की चीज़। मूल्य।=)
- २० क्या करें ? टाल्स्टाय की सुप्रिक्षिद्ध पुस्तक What to do? का ग्रानुवाद । गरीबों एव पीड़ितों की समस्याये ग्रौर उनका हल । यह पुस्तक नहीं विल्कि समभावी हृदय का मथन है । मूल्य १॥०)
- २८ हाथ की कताई-बुनाई। [ग्रप्राप्य] मूल्य॥—)
- २५ त्रात्मोपदेश । यूनान के प्रसिद्ध विचारक महात्मा एपिक्टेटम के उत्तम त्रौर महत्वपूर्ण उपदेशों का संग्रह । मूल्य 1) -

्री यथाथं आदश जोवन । [ऋपाप्य] मूल्य ॥। ─) दिर, जब अंग्रेज नहीं आये थे। इसमें वताया गया है कि भारत की दुर्दशा किस प्रकार अप्रेजो के यहाँ आने के बाद से शुरू हुई। स्व०-दादाभाई नौरोजी की Poverty and Un-British Rule in India के ग्रधार पर लिखित। मूल्य ।) ३२ गगा गोविन्दसिह । [श्रप्राप्य] सुल्य ॥०) ३३ श्री रामचरित्र । श्री चिन्तामणि विनायक वैद्य लिखित रामायण की कहानी। करुण श्रीर मधुर। मर्यादा-पुरुपोत्तम श्री गमचन्द्रजी का जीवन-चरित्र। मूल्य १) ३४ त्राश्रम-हिरिग्गी। (वामन मल्हार जोशी) एक पौराणिक गाथा। विधवा-विवाह- समस्या पर पौराणिकों के विचार। ३४ हिन्दी-मराठी-कोप। (पुराडलीक) मराठी भाषा-भाषियो को हिन्दी सीखने मे यह बड़े काम की चीज है। मूल्य २) ३६ स्वाबीनता के मिद्धान्त । श्रायलैंगड के श्रमर शहीद टिरेन्स मेक्स्विनी के Principles of freedom का ग्रनुवाद है। ग्राजादी की इच्छावालों की नसो मे नया खून, नया जोश ऋौर स्फूर्ति भरनेवाली पुस्तक। मूल्य ॥) ३७ महान् मातृत्व की ऋोर। (नाथूराम शुक्ल) इस पुस्तक मे मातृत्व की जिम्मेदारी, उसकी गुरुता श्रौर श्रादर्श का दिग्दर्शन है। स्त्री-उपयोगी उत्तम श्रौर दिलचस्य पुस्तक । मूल्य ।।।=) ३८ शिवानी की योग्यता। (तामसकर) छत्रपति शिवाजी का चरित्र-विश्लेपण । उनकी शासन-प्रणाली का तर्कपूर्ण अध्ययन । मूल्य ।=) ३५ तर्गाग हःय। गुरुकुल कागडी के त्राचार्य श्री देवशर्मा के

विचार-तरगों का सुन्दर संग्रह। स्व० स्वामी श्रद्धानन्द के श्राशीर्वाद सहित। नया संस्करण मूल्य।।)

- ४०—हलैंग्ड की राज्यक्रान्त [नरमेघ] अग्रेजी के सुप्रसिद्ध लेखक मोटले की Rise of the Duch Republic के आधार पर श्री चन्द्रभाल जौहरी का लिखा हुआ डच प्रजा के आत्मयन का पुनीत और रोमांचकारी इतिहास । हृदय में उथल-पुथल मचा देनेवाला क्रांतिकारी ग्रथ। मूल्य १॥)
- ४१ दुखी दुनिया। ग़रीब श्रीर पीड़ित मानवी दुनिया के करुण चित्र । श्री राजगोपालाचार्य की सची घटनाश्रों पर लिखी कहानियाँ। मधुर, करुण श्रीर सुन्दर। मूल्य।)
- ४२ जिन्दा लारा। टाल्सटाय के The Living Corpse नामक नाटक का अनुवाद। टाल्सटॉय के सब नाटकों में यह बड़ा ही करुण श्रीर मर्मस्पर्शी है। मूल्य।।)
- ४३. आत्म-कथा। (महात्मा गाधी) ससार के साहित्य का यह एक उज्ज्वल रत्न है। उपनिषदों की माति पवित्र और उपन्यासों की मॉति रोचक। चरित्र को निर्मल और मन को ऊँचा उठानेवाला। हरिभाऊ उपाध्याय द्वारा किया गया प्रमाणिक अनुवाद। मूल्य १॥)
- ४४ जन अंग्रेज आये। [जन्तः अप्राप्य] मूल्य १।=)
- ४४, जीवन-'वकास । डार्विन के विकासवाद के सिद्धान्त को विपद रूप से समभानेवाली हिन्दी में यह एक ही पुस्तक है । मुल्य १।) १॥)
- ४६ किसानों का बिगुल । [जन्तः अप्राप्य] मूल्य =)
- ४७. फांसी । विक्टर ह्यूगो लिखित Sentence to death नामक उपन्यासं का अनुवाद । फॉसी की सज़ा पाये हुए एक युवक के मनों-भावों का चित्रण । वेबस और करुण हृदय की साकी । मूल्य ।=)

र्मनासांक्तयोग श्रौर गीता-बोध। गीता पर महात्मा गावी की व्याख्या मूल श्लोक तथा महात्माजी द्वारा गीता के तात्पर्य-गीता-मूल्य केवल।=) वोध सहित ३५० पृष्ठों में। केवल अनासक्तियोग =), सजिल्द ।): गीतात्रोध -)॥ ४९ स्वर्ण विहान (हरिकुष्ण प्रेमी) [जव्तं : ऋप्राप्य] मू० ।≈) ५० मराठों का उत्थान श्रीर पतन । (गोपाल दामोदर तामसकर) मराठा साम्राज्य का विस्तृत श्रीर सचा इतिहास। मराठी भाषा में भी मराठों का ऐसा सचा त्रौर वड़ा इतिहास नहीं है। ऐसा महाराष्ट्र के त्रानेक विद्वान् त्रार नेता मानते हैं। मू० २॥) ५१ माई के पत्र। (रामनाथ 'सुमन') स्नी-जीवन पर प्रकाश डालनेवाली; उनकी घरेलू एव रोजमर्रा की कठिनाई मे पथ-प्रदर्शक, बहनों के हाथों में दिये जाने योग्य एक ही पुस्तक । मूल्य १॥) २) ५२ स्वगत । (हरिभाऊ उपायाय) चरित्र को गढनेवाले तथा युवकी को सचा रास्ता दिखाने वाले उच ग्रौर उत्तम विचार । मू॰ ।=) ५३ युगवर्म। (ह० उ०) जिन्न अप्राप्य मूल्य १=) ४४ स्त्री समस्या। (मुकट विहारी वर्मा) नारी-जवीन की जिटल समस्यात्रों का गम्भीर ग्रध्ययन । स्त्री-ग्रान्दोज्ञन के इतिहास सहित-स्त्रियो की समस्या पर यह एक ग्राच्छी ग्रौर सग्रह करने योग्य 'रेफरेन्स' बुक है। मुल्य १॥।) सजिल्द २) पुर्णावदेशो कपड़े का मुकाबला। प्रसिद्ध ऋर्थशास्त्री श्री मनमोहन गाधी ने इसमे वतलाया है कि भारत किस प्रकार ऋपनी जरूरत का पूरा कपडा तैयार कर सकता है और विदेशी कपडे को हिन्दु-स्तान में त्राने से रोक सकता है। म् । ॥ =)

- ५६ चित्रपट । प्रो० शान्तिप्रसाद वर्मा एम० ए० के गद्य-गीतीं का सग्रह । भावनामय, करुण और मधुर । मूल्य ।=)
- ५७ राष्ट्रत्राणी। (गाधीजी) [अप्राप्य] मू०॥=)
- ४८ इंग्लेंग्ड में महात्माजी। (महादेव देसाई) महात्माजी की दूसरी गोलमेज परिषद् के समय की इंग्लेंड की यात्रा का सुन्दर, सरस श्रीर मजेदार वर्णन। हिन्दी में श्रपने दग का सर्वोत्तम यात्रा-वृत्तान्त।

 मू० १)
- ४९ रोटी का सवान । मशहूर क्रांतिकारी लेखक प्रिंस क्रोपाटिकन की अमर कृति Conquest of Bread का सरल अनुवाद । समाज-वाद का सुन्दर, सरल और सुवोध विवेचन । मू० १)
- ६० हैवी-सम्पद् । उत्तम नैतिक एव धार्मिक पुस्तक । 'दैवी-सम्पद् से मनुष्य को मोत्त होता है।'गीता की इस उक्ति का सुन्दर विवेचन । मनुष्य को मोत्त का रास्ता वतानेवाली पुस्तक । मू०।=)
- ६१. जीवन-सूत्र । अप्रेजी में थॉमस केम्पिस लिखित सर्व प्रसिद्ध पुस्तक Imitation of Christ का अनुवाद । जीवन को उन्नत और विचारों को सात्विक बनानेवाली पोथी । अप्रेजी में इसको बाइविल के समान माना जाता है । मू० ॥)
- ६२ हमारा कलंक । श्रस्प्रश्यता-निवारण पर महात्माजी के विचारों एव लेखों का सग्रह, उनके महान् उपवास की कहानी। महात्मा गाधी के श्राशीर्वाद सहित। मू०॥=)
- ६३. बुद्बुद् । (हरिमाऊ उपाध्याय) ग्रापने ग्रादशों से जीवन का मेल मिलानेवाले युवको के लिए चिंतनीय पुन्तक है। मूल्य ॥)
- ६४. सधर्प या सहयोग ? प्रिंम क्रोपाटिकन की Mutual Aid नामक पुस्तक का अनुवाद । इसमे वतलाया है कि पशु और पित्त्वियों से

हैं लेंकर मनुष्य तक सबके जीवन का त्राधार सहयोग है, सधर्प नहीं; एकता है, लड़ाई नहीं। मूल्य १॥)

६४ गांधी-विचार दोहन । (किशोरलाल मशस्त्राला) इसमें महात्मा जी के समस्त राजनैतिक, धार्मिक, समाजिक एव नैतिक विचारों का वड़ा सुन्दर सकलन श्रोर दोहन किया गया है। मूल्य ॥।) ६६ एशिया की क्रांति । (सत्यनारायण) [जन्त: श्रप्राप्य] १॥।) ६७ हमारे गष्ट्र-निर्माता। (रामनाथ 'सुमन') लोकमान्य तिलक, स्व० मोतीलालजी, मालवीयजी, महात्माजी, दास वावू, जवाहर-लालजी, मौ० मुहम्मदश्रली, सरदार श्रोर प्रेसिडेण्ट पटेल की जीवनियाँ—उनके सस्मरण, जीवन की क्रांकियाँ श्रोर उनके व्यक्तित्व का विश्लेषण । हिन्दी में यह पुस्तक जीवन-चरित्र लिखने का एक नया ही मार्ग उपस्थित करती है। श्रपने ढग की एक ही

६ म्वतत्रता की त्रार। (हरिभाक उपाध्याय) इसमे वताया गया है कि हमारे जीवन का लच्य क्या है हम उस लच्य — स्वतत्रता— को किस प्रकार और किन साधनों से प्राप्त कर सकते हैं। हमारा समाज कैसा हो, हमारा साहित्य कैसा हो, हमारा जीवन कैसा वने, जिससे हम स्वतत्रता की त्रोर बढते चले जायं। हिन्दी में इस पुस्तक का बड़ा त्रादर हुत्रा है और त्रपने दग की एक ही मौलिक पुस्तक मानी जाती है। मूल्य १॥)

मृल्य २॥) ३)

मौलिक पुस्तक।

- ७०. बुद्ध-वाणी। (वियोगी हरि) भगवान् बुद्ध के चुने हुए वचनों का विषयवार सकलन। बौद्ध-धर्म के विषय में हिन्दी में मिलने-वाले सब प्रन्थों का सार-तत्त्व। मूल्य ॥=)
- ०१ कांग्रंस का इतिहाम। डॉ॰ पट्टामि सीतारामैया की लिखी तथा कांग्रेस की स्वर्ण-जयन्ती पर प्रकाशित अप्रेजी पुस्तक History of the Congress का यह प्रामाणिक अनुवाद है। इसकी भूमिका तत्कालीन राष्ट्रपति श्री राजेन्द्रवाबू ने लिखी है। अनुवाद तथा सपादन हरिभाऊ ऊपाध्याय ने किया है। दूसरा संस्करण। बड़े आकार के ६५० पृष्ठों की सजिल्द पुस्तक। मूल्य केवल २॥)
- ७२. हमारे राष्ट्रपति । (सत्यदेव विद्यालकार) कांग्रेस के पहले अधिवेशन से अवतक के तमाम सभापतियों के जीवन-परिचय इस पुस्तक में दे दिये हैं। हिन्दी में अपने विषय की यह उत्तम तथा एक मात्र पुस्तक है। भूमिका श्री राजेन्द्रवाबू ने लिखी है। सब सभापतियों के चित्रों के साथ पृष्ठ सख्या ४००। मूल्य १)
- ७३. मेरी कहानी । प० जवाहरलाल नेहरू की श्रात्म-कथा । हिन्दी श्रानुवाद श्रौर सपादन हरिभाऊ उपाध्याय ने किया है । वर्तमान समय की एक ही वेजोड़ पुस्तक । बड़े श्राकार मे, पृष्ठ-सख्या ७५० ।
- ७४ विश्व इतिहास की भलक । पिएडत जवाहरलालजी के श्रपनी पुत्री इदिरा के नाम लिखे पत्रों का सग्रह । इसमे १६६ पत्र हैं श्रीर इनमें उन्होंने सारी दुनिया के इतिहास की भ्याकी बड़ी सरलता से बताई है । दो खरडों मे—१५००, पृष्ठ— मूल्य ८)

७५ किस।नो का सवाल। (डॉ॰ अहमद) इसमे वताया गया है

ाक हमारे किसानो का सवाल क्या है, उनकी हालत क्यों खराव है १ श्रौर श्रगर खराव है तो उसके जिम्मेदार कौन है १ श्रौर उसके दूर करने का उपाय क्या है-१ यह सब हमे जानना चाहिए। इसकी भूमिका परिडत जवाहरलाल नेहरू ने लिखी है। मूल्य।) ७६ भारत का नया शासन विधान। (प्रान्तीय स्वराज्य) नये शासन-विधान पर इस पुस्तक मे श्रालोचनात्मक ढग से विचार किया गया है श्रौर वताया गया है कि किस प्रकार इस नये शासन-विधान मे हमे कुछ भी श्रधिकार नहीं दिये गये हैं। नये विधान को समक्षने के लिए इससे सरल श्रौर सुवोध पुस्तक श्रभी तक हिन्दी मे नहीं लिखी गई है।

उठ हमारे गॉवों की कहानी। (स्वर्गीय रामदास गौड़) हिन्दुस्तान गॉवो का देश है। गॉव ही हमारी नसो में जीवन प्रदान करते हैं—ये ही हमे खाना कपड़ा देते हैं लेकिन इनकी खुद की दशा क्या है? यह जानने के लिए स्व॰ रामदास गौड़ की लिखी हमारे गॉव की यह दर्दनाक कहानी पढ़िए तो न्नाप सिहर उठेंगे कि हमारे श्रन्नदातात्रों ने जिनको मेहमान समका श्रीर उनकी इतनी खातिरतवाजो की, वे कितने वेवफा निकले श्रीर उनको कितना नीचे गिरा दिया। मू॰॥)

७८ हमारे गाँवों का सुधार श्रौर सगठन। (स्वर्गायर ामदास गौड़) मूल्य १)

दo. सन्तवाणी । (वियोगी हरि) मूरु ॥)

'सस्ता साहित्य मण्डल' [सोल एजेन्सी विभाग] के अन्य प्रकाशन

- १, जादूगरनी [हरिकृष्ण 'प्रेमी'] प्रेमीजी की कविताओं से हिन्दी-ससार काफी परिचित हो गया है। जादूगरनी उनकी दूसरी रचना है—मूल्य ॥।)
- २ विद्यार्थी और शिक्तक [अनु० काशीनाथ त्रिवेदी] गुजराती के शिक्तण-शास्त्र के प्रसिद्ध आचार्य श्री गिज्भाई, हरमाई, तारा-बहन मोदक आदि के शिक्ता विषयक उत्तम लेख और निवन्धों का सग्रह—॥ [अप्राप्य]
- ३ लोपामुद्रा [ले॰ कन्हैयालाल मुन्शी] गुजरात के प्रसिद्ध उप-न्यासकार श्री मुन्शी का यह ऋग्वेद कालीन उपन्यास बहुत मनोहर श्रौर रोचक है। महान् श्रगस्त्य ऋपि की पत्नी लोपामुद्रा की यह जीवन-कथा है। मूल्य १)
- 8. रोटो का राग [श्रीमन्नारायण श्राप्रवाल एम० ए०] रोटी का राग नये युग का राग है। महात्मा जी के शब्दों में रचयिता का 'हेतु स्पष्ट श्रीर निर्मल है।' श्री मैथिलीशरण गुप्त के शब्दों में 'यह रोटी का राग भूखों टुंटो को रुचेगा' श्रीर काका कालेलकर के शब्दों में 'सरल सस्कारी श्रीर सहृदय इन्हीं शब्दों में श्रीमन्नारायणजी की कविता का वर्णन हो सकता है।' मूल्य !!!)
- ५ चारा-दाना और उसका खिलाने के उपाय [ले॰ परमेश्वरी प्रसाद गुप्ता] इसमे पशु-पालन के वारे में वैज्ञानिक रीति से और साथ ही सरलता पूर्वक विचार किया गया है। इसके लेखक का इस वारे में वर्षी का प्रस्यन्त अनुभव है। मूल्य =)

श्रागे प्रकाशित होनेवाले ग्रन्थ

- १ राजनीति प्रविशिका—(हरल्ड लास्की)
- २. जनस श्रंधेज श्राये—(डॉ॰ ग्रहमद)
- ३. गीतामन्थन—(किशोरलाल मशरूवाला)
- ४ हमारो नागरिक जिम्मेदारी—(कृष्णचन्द्र विद्यालकार)
- ५ लोकजीवन (काका कालेलकर)
- जीवनशोधन—(किशोरलाल मशरूवाला)
- गात्रीवाद : समाजवाद—(सपादक—काका कालेलकर)
- माधी साहित्य माला—(२० मागों मे)
- ६ महा भारत के पात्र—(५ भागो में)
- १० टाल्स्टॉय प्रन्थावलि—(१० भागो में)
- ११ लोक साहित्यमाला —(२०० पुस्तके)
- १२ नया शासन विघान—(फेडरेशन)